**Аннотация к программам по литературе для 5-6 классов на 2016/2017 уч.г.**

 **(ФГОС)**

Рабочая программа по литературе для 5-6 классов разработана на основе программы Федерального государственного образовательного стандарта; программы по литературе (авторы: В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин, И.П.Беляева); М.: Просвещение. 2014г.; ООП основного общего образования МБОУ «Партизанская школа»; учебного плана МБОУ «Партизанская школа» на 2016/2017 учебный год; учебника «Литература» в 2-частях (авторы: В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин, М., Просвещение, 2014).

Программа курса «Литература» для 5-6 классов конкретизирует содержание предметных

тем образовательного стандарта, дает конкретное распределение учебных часов по разделам курса и рекомендуемую последовательность изучения тем и разделов учебного предмета с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей учащихся, определяет минимальный набор сочинений. Реализация программы обеспечивает достижение учащимися личностных, метапредметных и предметных результатов.

Рабочая программа распределяет учебный материал по отдельным классам, выделяя

три этапа литературного образования на ступени основного общего образования:

5–6 классы

На этом этапе формируются представления о специфике литературы как искусства слова, развитие умения осознанного чтения, способности общения с художественным миром произведений разных жанров и индивидуальных стилей. Отбор текстов учитывает

возрастные особенности учащихся, интерес которых в основном сосредоточен на сюжете и героях произведения.

**Рабочая программа рассчитана :**

5 класс – 102 часа в год (3 часа в неделю);

6 класс – 102 часа в год (3 часа в неделю)

Курс литературы опирается на следующие виды деятельности по освоению содержания

художественных произведений и теоретико-литературных понятий:

- Осознанное, творческое чтение художественных произведений разных жанров.

- Выразительное чтение.

- Различные виды пересказа.

- Заучивание наизусть стихотворных текстов.

- Определение принадлежности литературного (фольклорного) текста к тому или иному роду и жанру.

- Анализ текста, выявляющий авторский замысел и различные средства его воплощения;

определение мотивов поступков героев и сущности конфликта.

- Выявление языковых средств художественной образности и определение их роли в раскрытии идейно-тематического содержания произведения.

- Участие в дискуссии, утверждение и доказательство своей точки зрения с учетом мнения

оппонента.

- Подготовка рефератов, докладов; написание сочинений на основе и по мотивам литературных произведений.

Содержание каждого курса (класса) включает в себя произведения русской и зарубежной литературы, поднимающие вечные проблемы (добро, зло, жестокость и сострадание, великодушие, прекрасное в природе и человеческой жизни, роль и значение книги в жизни писателя и читателя и т. д.). В каждом из курсов (классов) затронута одна из ведущих проблем ( в 5 классе — внимание к книге; в 6 классе — художественное произведение и автор, характеры героев.)

**Аннотация к программам по литературе для 7- 9 классов (ФК ГОС)**

Рабочая программа составлена на основе Федерального компонента государственного стандарта основного общего образования (базовый уровень); примерной программы основного общего образования по литературе; программы по литературе для 5-11 классов, автор В.Я.Коровина, М.: Просвещение, 2008.; учебного плана МБОУ «Партизанская школа» на 2016/2017 учебный год; регионального компонента; учебников «Литература»7, 8, 9 класс, в 2-х частях; авторы: В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. М.: Провсещение.2014.

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет

общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами

учебного предмета в соответствии с целями изучения литературы, которые

определены стандартами образования.

Распределение часов на изучение предмета «Литература « по классам:

в 7 классе – 2 часа в неделю, 68 часов в год;

в 8 классе – 2 часа в неделю, 68 в год;

в 9 классе – 3 часа в неделю, 102 в год.

Согласно государственному образовательному стандарту, изучение

литературы в основной школе направлено на достижение следующих целей:

 воспитание духовно-развитой личности, осознающей свою принадлежность к родной

культуре, обладающей гуманистическим

мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием, чувством

патриотизма; воспитание любви к русской литературе и культуре, уважения к

литературам и культурам других народов; обогащение духовного мира

школьников, их жизненного и эстетического опыта;

 развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих

способностей, устной и письменной речи учащихся; формирование

читательской культуры, представления о специфике литературы в ряду

других искусств, потребности в самостоятельном чтении художественной

литературы, эстетического вкуса на основе освоения художественных

текстов;

 освоение знаний о русской литературе, ее духовно-нравственном и

эстетическом значении; о выдающихся произведениях русских писателей, их

жизни и творчестве, об отдельных произведениях зарубежной классики;

 овладение умениями творческого чтения и анализа художественных

произведений с привлечением необходимых сведений по теории и истории

литературы; умением выявлять в них конкретно-историческое и

общечеловеческое содержание, правильно пользоваться русским языком.

**Цель изучения литературы в 7-9 классах** - приобщение учащихся к искусству

слова, богатству русской классической и зарубежной литературы. Основа

литературного образования - чтение и изучение художественных произведений, знакомство с биографическими сведениями о мастерах слова и историко-культурными фактами, необходимыми для понимания включенных в программу произведений.

Расширение круга чтения, повышение качества чтения, уровня восприятия и глубины проникновения в художественный текст становится важным средством для поддержания этой основы на всех этапах изучения литературы в школе. Чтобы чтение стало интересным, продуманным, воздействующим на ум и душу ученика, необходимо развивать эмоциональное восприятие обучающихся, научить их грамотному анализу прочитанного художественного произведения, развить потребность в чтении, в книге.

Понимать прочитанное как можно глубже - вот что должно стать устремлением каждого ученика.

В программу включен перечень необходимых видов работ по развитию

речи: словарная работа, различные виды пересказа, устные и письменные

сочинения, отзывы, доклады, диалоги, творческие работы, а также произведения для

заучивания наизусть, списки произведений для самостоятельного чтения.

**Аннотация к рабочим программам по литературе для 10-11 классов (ФК ГОС)**

 Рабочие программы составлены в соответствии с требованиями Федерального компонента государственного стандарта общего образования по литературе, фундаментального ядра содержания образования, с учетом региональных нормативных материалов; ООП среднего общего образования для 10-11 классов МБОУ «Партизанская школа»; учебного плана МБОУ «Партизанская школа» на 2916/2017 учебный год; на основе Программы по литературе для 10-11 классов / авт.-сост. С.А. Зинин, В.А. Чалмаев (Программа по литературе 5-11 классов общеобразовательной школы/ авторы-составители Г.С.Меркин, С.А.Зинин, В.А.Чалмаев.-М., ООО «ТИД «Русское слово», 2010г.) ; учебника в 2 частях Зинина С.А. Сахарова В.И. Литература 10, 11 классы.

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения литературы, которые определены стандартом.

Изучение литературы на ступени основного общего образования направлено на

достижение следующих целей:

- воспитание духовно развитой личности, формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к

литературе и ценностям отечественной культуры;

- развитие эмоционального восприятия художественного текста, образного и

аналитического мышления, творческого воображения, читательской культуры и понимания авторской позиции; формирование начальных представлений о специфике литературы в ряду других искусств, потребности в самостоятельном чтении художественных произведений;

-развитие устной и письменной речи учащихся;

- освоение текстов художественных произведений в единстве формы и содержания,

основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий;

- овладение умениями чтения и анализа художественных произведений с привлечением

базовых литературоведческих понятий и необходимых сведений по истории литературы;

выявления в произведениях конкретно-исторического и общечеловеческого содержания;

грамотного использования русского литературного языка при создании собственных устных

и письменных высказываний.

Задачи изучения литературы представлены двумя категориями: воспитательной и

образовательной.

Воспитательные задачи:

- формирование эстетического идеала, развитие эстетического вкуса для верного и

глубокого постижения прочитанного, содействия появления прочного, устойчивого интереса к книге;

- воспитание доброты, сердечности и сострадания как важнейших качеств развитой

личности.

Образовательные задачи:

- формирование умений творческого углублённого чтения, читательской

самостоятельности, умений видеть текст и подтекст, особенности создания художественного

образа, освоение предлагаемых произведений как искусства слова;

- формирование речевых умений – умений составить план и пересказать прочитанное,

составить конспект статьи, умений прокомментировать прочитанное, объяснить слово,

строку и рассказать об их роли в тексте, умений видеть писателя в контексте общей

культуры, истории и мирового искусства.

Основные темы курса:

10 класс

 Литература первой половины 19 века

 Литература второй половины 19 века

 Зарубежная литература

11 класс

 Обзор русской литературы первой половины XX века

 Писатели-реалисты начала XX века

 Серебряный век русской поэзии

 Новокрестьянская поэзия

 Литературный процесс 20-х гг. ХХ века.

 Литература 30-х годов ХХ века.

 Литература периода Великой Отечественной войны

 Литература 50-90 годов

 Литература конца ХХ – начала ХХI века.