

«Партизанская школа имени Героя Советского Союза Богданова Александра
Петровича»

Симферопольского района Республики Крым
ул. Сумская, №11а, с. Партизанское, Симферопольский район, Республики Крым, РФ,
297566, телефон: +7(978)7375962, e-mail: school_simferopolsiy-rayon23@crimeaedu.ru
ОКПО 00827082, ОГРН 1159102023134, ИНН 9109009671/КПП 910901001

РАССМОТРЕНО

МО учителей социально-
гуманитарного цикла
(протокол от «29»

af 2024г. № 4)

СОГЛАСОВАНО

ЗДУВР МБОУ
«Партизанская школа
им. А.П.Богданова»

af Ю.В.Когутова
«29» af 2024г.



«29» af 2024г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета (курса) «Литературное чтение на родном языке
(крымскотатарском)»

для 2-4 классов

на 2024/2025 учебный год

Уровень образования: начальное общее образование

Уровень изучения: базовый

Составитель: Катаева Линура Инверовна

с.Партизанское, 2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа предмета «Литературное чтение на родном языке(крымскотатарском)» для 2-4классов разработана в соответствии с:

- 1.Федеральной образовательной программой начального общего образования (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023г.№ 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования» (Зарегистрирован от12.07.2023г. № 74229)
- 2.Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования / приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 года № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- 2.Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- 3.Федеральный закон от 19 декабря 2023 г. № 618-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;
4. Для реализации рабочей программы используется учебное пособие:
«Окъув китабы, 2 сыныф (Литературное чтение, 2 класс) авторы М.С.Саттарова, С.С.Саттарова.
«Окъув китабы, 3 сыныф (Литературное чтение, 3 класс) авторы М.С.Саттарова, С.С.Саттарова.
«Окъув китабы, 4сыныф (Литературное чтение, 4 класс) авторы Л. А. Алиева,Г.ЭМуртазаева,Л. С. Абсемиева,Э. О. Фетиева.
5. Основной образовательной программой начального общего образования МБОУ «Партизанская школа им А.П.Богданова»;
6. . Учебный план МБОУ «Партизанская школа им А.П.Богданова» на 2024/2025 учебный год;
- 7 Положение о разработке и утверждении рабочих программ учебных предметов. Срок реализации программы – 2024-2025 учебный год.

Программа по литературному чтению на родном языке (крымскотатарском) на уровне начального общего образования разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в образовании и активные методики обучения. Литературное чтение на родном языке является одним из основных учебных предметов начального общего образования, который объединяет два основных направления в обучении - изучение литературно-художественных произведений и освоение речевых навыков и умений на родном языке. Предмет «Литературное чтение на родном языке(крымскотатарском)» формирует общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию обучающегося, его духовно- нравственному и эстетическому воспитанию. Литературное чтение на родном языке как учебный предмет начального общего образования имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания. Знакомство обучающихся с доступными для их возраста художественными произведениями, духовно-нравственное и эстетическое содержание которых активно влияет на чувства, сознание и волю обучающегося, способствует формированию личных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям. Чтение как общеучебный навык является основой развития всех остальных речевых умений, и от его

качества зависят развитие ребёнка и успешность его обучения по предметам этнокультурного компонента. Обучение литературному чтению на родном языке строится на основе понимания того, что литература - это явление национальной культуры, средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций народа. Система духовно-нравственного воспитания и развития, реализуемая в рамках урока литературного чтения, формирует личностные качества человека, характеризующие его отношение к другим людям, к Родине. Предмет способствует формированию у обучающихся этнического и национального самосознания, культуры межнациональных отношений, этики межнационального общения. В процессе изучения предмета закладываются такие базовые национальные ценности, как патриотизм, высокая нравственность, уважительное отношение к старшим, любовь к труду, интерес к знаниям. Специфика литературного чтения на родном языке определяется его ведущей ролью в формировании компетенций в сфере чтения и приобщении личности к родной национальной культуре. Его включенность в общую систему обеспечивается содержательными связями с другими учебными предметами, такими как «Родной язык(крымскотатарский)», «Русский язык», «Литературное чтение». В содержание программы по литературному чтению на родном языке(крымскотатарском) выделяются следующие содержательные линии: виды речевой и читательской деятельности, литературоведческая пропедевтика, круг детского чтения. Изучение литературного чтения на родном языке(крымскотатарском) направлено на достижение следующих целей: воспитание ценностного отношения к родной литературе (крымскотатарской) и культуре народов многонациональной России; приобщение обучающихся к чтению, восприятию и осмыслению учебных, научно-популярных и художественных текстов, к ценностям крымскотатарской культуры; формирование умения самостоятельно читать незнакомые, доступные по содержанию и форме произведения, понимать логическое и образное содержание текста, уметь сопереживать, реагировать на художественные достоинства произведения, развитие художественно-творческих и познавательных способностей; обогащение нравственного опыта обучающихся средствами художественной литературы; формирование читательской компетентности обучающихся. Общее число часов, рекомендованных для изучения литературного чтения на родном (крымскотатарском) языке, - 112 часов: в 1 классе - 10 часов (1 час в неделю), во 2 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе - 34 часа (1 час в неделю)

Согласно учебному плану МБОУ «Партизанская школа им А.П.Богданова» на 2024/2025 учебный год число часов на изучение Литературное чтение на родном (крымскотатарском) языке в 1 классе 33 часа (1 часа в неделю) 2-3 классах 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе 17 часов (0,5 часа в неделю)

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

2 КЛАСС

Школа - источник знаний.

Я. Шакир-Али, стихотворение «Окбу, яз!». Тема стихотворения.

Ч. Али, стихотворение «Китабыньны алдынъ кьолгъа». Главная мысль стихотворения.

С. Усеинов, стихотворение «Мен лаф этем». Выразительные средства языка. Поэтическая речь.

Устное народное творчество.

Малые жанры устного народного творчества. Пословицы и поговорки. Особенности данного жанра. Скороговорки. Считалки Загадки. Тема загадок.

Колыбельная песня «Багъчада кьурдым салынджакъ». Интонация колыбельной песни.

Большие жанры устного народного творчества. Сказка «Тылсымлы юзюк». Вид сказки. Характеристика героев сказки.

Сказка «Койлю ве тильки». Вид сказки. Составление вопросов по содержанию, ответы на вопросы. Чтение по ролям.

Произведения об осени.

О. Амит, стихотворение «Кузь». Картины осенней природы в произведениях.

Предание «Чам тереги ве торгъайчыкъ». Деление текста на части.

Х.К. Андерсен, отрывок из произведения «Аджайи пкъушлар»,. Пересказ текста. Яркие картины описания природы.

Ф. Самединов, стихотворение «Кузь». Настроение стихотворения.

З. Джавтобели, стихотворение «Октябрь». Картины осенней природы.

Произведения о труде и трудолюбии.

Л. Сулейман, стихотворение «Чебер кызчыкъ». Понимание основного содержания стихотворения. Выразительное чтение.

К.Д. Ушинский, сказка «Эки сабан». Главная тема произведения.

Э. Амит, отрывок из рассказа «Демирджининъ устаханесинде». Подробный пересказ.

Ю. Аким, стихотворение «Юзюмджи кьарт». Главная мысль стихотворения.

Н. Аметова, рассказ «Къаракъаш». Составление плана произведения.

Э. Ибраим, «Унерлер». Чтение по ролям.

Произведения о зиме.

О. Амит, стихотворение «Къышбабай» («Дед Мороз»). Картины зимней природы.

А. Сеногъул, стихотворение «Биринджи кьар» («Первый снег»). Роль пейзажа в стихотворении. Выразительное чтение.

Р. Фазыл, Л. Софудан, отрывок «Къыш зевкъы» («Зимняя радость»). Анализ мотивов поведения героев. Подробный пересказ текста.

Г. Булгъанакълы, стихотворение «Къардан адам ясадыкъ» («Мы слепили снеговика»). Описание детских развлечений. Выразительное чтение.

С. Вапиев, рассказ «Къартбаба ве аювчыкълар» («Дедушка и медвежата»). Пересказ текста по рисунку.

Произведения о дружбе и друзьях.

Ч. Али, стихотворение «Достлукъ – достлукъ север», («Дружба красит дружбу»). Главная мысль стихотворения.

Сказка «Копек насыл дост къыдыргъан» (Как собака друга искала). Характеристика героев сказки.

Сказка «Икметли сёз» (Мудрые слова). Подробный пересказ сказки.

С. Усеинов, «Хош кельдинъиз эвиме!» («Добро пожаловать!»). Выразительные средства языка.

Произведения о весне.

Ю. Аким, стихотворение «Буллюр тамчы» (Прозрачная капля). Картины весенней природы.

Л. Сулейман, стихотворение «Биринджи акъбардакъ» (Первый подснежник). Тема стихотворения. Выразительное чтение.

С. Харахады, сказка «Тавшанчыкъ бааръни беклей» (Заяц ждёт весну). Особенности развития событий.

Э. Керменчикли, стихотворение «Бааръ» (Весна). Ритм стихотворения. Интонация стихотворения.

Э. Къафадар, стихотворение «Наврез кельди!» (Пришёл Наврез). Тема стихотворения. Выразительное чтение.

Наш родной край.

В. Бекирова, рассказ «Ватанымыз – Къырым» («Крым – наша Родина»). Вопросы по содержанию произведения.

Н. Къуртмоллаев, стихотворение «Дагъ чокърагъы» («Горный родник»). Главная мысль произведения.

В. Бекирова, рассказ «Симферополь». Подробный пересказ.

Ю.Къандым «Байрагъым» («Мой флаг»). Выразительное чтение.

Народная песня «Эй, гузель Къырым!» («Прекрасный Крым!»). Образ Родины в поэтическом тексте.

3 КЛАСС

Устное народное творчество.

Народные песни, частушки. Скороговорки и пословицы. Темы пословиц. Большие жанры устного народного творчества. Легенда «Арзы къыз» («Девушка Арзы»). Особенности литературного жанра. Пересказ по плану.

Предание «Отъмекке урьмет» («Хлеб всему голова»). Особенности данного литературного жанра.

Сказка «Ахмакъ къашкъыр» (Глупый волк). Характеристика героя на основе его поступков.

Сказка «Алтын башнен хыяр баш» («Сказка о трудолюбивой и ленивой девочках»). Выборочный пересказ.

Произведения об осени.

А. Одабаш, стихотворение «Кузь айында» («Осенью»). Картины осени в стихотворении.

Ю. Темиркъая, стихотворение «Ноябрь». Выразительное чтение.

Н. Аметова, рассказ «Шемсие» («Зонт»). Отношение автора к главному герою. Пересказ по составленному плану.

Э. Бахшыш, стихотворение «Кузь нимети» («Дары осени»). Главная мысль произведения.

Произведения о школе и школьниках.

Р. Бурнаш, стихотворение «Мераба, мектеп!» («Здравствуй, школа!»). Главная мысль произведения.

Р.Муедин. Стихотворение «Мектепке» («В школу»). Настроение стихотворения.

Э. Ибраим, стихотворение «Ачкозь Мамут» («Прожорливый Мамут»). Юмор в стихотворении.

Ч. Али, стихотворение «Сепетли къартий» («Бабушка с корзиной»). Нравственный смысл стихотворения. Милосердие – одно из лучших качеств человека.

Произведения о труде и трудолюбии.

Э. Ибраим, стихотворение «Къартбабамнынъ насиаты» («Наставления моего дедушки»). Нравственный смысл стихотворения.

Р. Муедин, стихотворение «Окбумакъ керек» («Надо учиться»). Выразительное чтение.

Н. Умеров, рассказ «Меним достум Руслан» («Мой друг Руслан»). Отношение автора к своему герою. Подробный пересказ текста. Вопросы по содержанию.

Сказка «Кунешнинъ къардашы» («Брат Солнца»). Чтение по ролям.

Произведения о зиме.

Э. Ибраим, стихотворение «Къар» («Снег»). Выразительное чтение.

Ю. Темиркъая, стихотворение «Къыш ве балалар» («Зима и дети»). Создание словесных картин.

С. Вапиев, отрывок «Асанчыкъ» («Асанчик»). Составление плана текста. Мотивы и поступки героев.

Ш. Душаев, стихотворение «Къыш» («Зима»). Выразительное чтение.

Ш. Селим, стихотворение «Къышбабаны беклеп» («В ожидании Деда Мороза»). Выразительное чтение.

Произведения о природе и её охране.

П. Зети, стихотворение «Учансув» («Водопад»). Выразительное чтение.

Э. Амит, отрывок из рассказа «Кийик» («Дикий»). Выборочный пересказ. Рассуждение об отношении человека к природе.

А. Мефаев, стихотворение «Кой» («Село»). Создание словесных картин.

А. Шамсутдинов, отрывок «Чёлъ ярашыгъы» (Украшение степи). Вопросы по содержанию текста. Гармония человека с природой. Подробный пересказ текста.

А. Велиев, стихотворение «Аккъыя этегинде» («У подножия Белой скалы»). Настроение стихотворения.

Произведения о весне.

Ю. Къандым, стихотворение «Азиз баарь» («Любимая весна»). Картины весны в лирических произведениях.

С. Вапиев, стихотворение «Къырылгъач кельди» («Ласточка вернулась»). Средства художественной выразительности.

Р. Чайлакъ, стихотворение «Тезден апрель» («Скоро апрель»). Выразительные средства языка.

С. Вапиев, рассказ «Турначыкъ» («Журавлик»). Пересказ по плану.

Наш родной край.

А. Решат, стихотворение «Селям санъа, Ана-Ватан!» («Здравствуй, Родина!»). Образ Родины в поэтическом тексте.

И. Асанин, стихотворение «Ватан» («Родина»). Главная мысль произведения.

С. Эмин, стихотворение «Бизим чайырлар» («Наши чаиры»). Выразительные средства языка.

Ф. Алиев, песня «Дагъларда» («В горах»). Выразительное чтение. Настроение песни.

4 КЛАСС

Устное народное творчество.

Устное народное творчество. Пословицы и поговорки. Народная мудрость пословиц, поговорок. Тема пословиц и поговорок.

Сказка «Акбыллы кирпинен айнеджи тильки» («Умный ёж и хитрая лиса»). Подробный пересказ сказки.

Легенда «Аю-Дагъ» («Медведь-гора»). Пересказ текста по плану.

Литературные сказки для детей.

А. Чергеев, авторская сказка «Тильки ве кьоян» («Лиса и заяц»). Главная тема и мысль сказки. Чтение по ролям.

З. Джавтобели, литературная сказка «Бала ве аюв» («Мальчик и медведь»). Основная мысль сказки. Речь персонажей. Инсценировка эпизодов сказки.

И. Абдураман, сказка в стихах «Арслан ве тавшан» («Лев и заяц»). Сказка о правде и справедливости. Торжество добра над злом. Сравнение народной и литературной сказки.

З. Джавтобели, литературная сказка «Кьоянлар масалы» («Сказка про зайцев»). Вопросы и ответы по содержанию. Фольклорные элементы авторской сказки.

Произведения об осени.

Л. Сулейман, стихотворение «Кузь» («Осень»). Картины осени в лирическом произведении.

Р. Халид, стихотворение «Кузь» («Осень»). Средства художественной выразительности. Настроение стихотворения.

Ч. Али, стихотворение «Емишли тереклер» («Фруктовые деревья»). Индивидуальный стиль поэта. Создание словесных картин.

И. Абдураман, стихотворение «Эки алма» («Два яблока»). Роль пейзажа в стихотворении. Выразительное чтение.

Произведения о труде и трудолюбии.

Ч. Али, стихотворение «Чебер кьызлар» («Девочки – мастерицы»). Основная мысль произведения.

Л. Сулейман, стихотворение «Кьыйметли бахшыш» («Ценный подарок»). Смысл заголовка стихотворения.

Н. Балджы, рассказ «Инша» («Сочинение»). Характеристика героев на основе их поступков.

Ч. Али, басня «Макътавгъа ким ляйыкъ?». («Кто достоин похвалы?»). Особенности данного литературного жанра.

Произведения о зиме.

З. Албатлы, стихотворение «Кьыш булуты» («Зимняя туча»). Картины зимней природы в стихотворении. Средства художественной выразительности.

А. Одабаш, стихотворение «Кьыш – уста» («Зима – искусница»). Ритм и интонация стихотворения. Средства художественной выразительности.

Н. Аметова, сказка «Дагъда байрам» («Праздник в лесу»). Чтение по ролям.

Ш. Селим, стихотворение «Масал» («Сказка»). Вопросы и ответы по содержанию.

С. Эмин, рассказ «Япалакъ-япалакъ кьар ягъа» («Падает крупный снег»). Пересказ рассказа по плану.

Сказки народов мира.

Казахская народная сказка «Ахмакъ кьашкьыр» («Глупый волк»). Особенности сказки о животных.

Таджикская народная сказка «Къаплан ве тильки» («Тигр и лиса»). Главная мысль сказки. Чтение по ролям.

Афганская народная сказка «Адалетли кьады» («Правдивый судья»). Главная мысль сказки. Сжатый пересказ.

Тывинская народная сказка «Алтын кьуш» («Золотая птица»). Последовательность событий в сказке, план сказки. Подробный пересказ сказки.

Произведения о весне.

З. Албатлы, стихотворение «Баарь кельди» («Пришла весна»). Картины весны в стихотворении.

Д. Меджитова, стихотворение «Ана» («Мама»). Выразительное чтение.

Н. Умеров, стихотворение «Кьартанамнынъ тюшю» («Сон моей бабушки»). Вопросы по содержанию произведения.

Р. Фазыл, отрывок «Наврез байрамы» («Праздник Наврез»). Составление вопросов по содержанию.

Т. Халиловдан, рассказ «Дагъгъа сеят» («Поход в горы»). Смысловые части текста.

Произведения о Родине.

Э. Къафадар, стихотворение «Ватан» («Родина»). Настроение стихотворения. Образ Родины в поэтическом тексте.

Легенда «Багъчасарай бойле пейда олгъан» («Так появился Бахчисарай»). Подробный пересказ по плану.

Э. Амит, стихотворение «Койде» («В селе»). Ответы на вопросы по содержанию.

Ю. Къандым, стихотворение «Къача озен» («Бежит река»). Настроение стихотворения. Связь между родиной, природой и человеческой душой.

И. Бахшыш, стихотворение «Дагъны кесменъиз!» («Не рубите лес!»). Поэт, ощущающий себя частью природы. Значение природы для человека. Главная мысль произведения.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (КРЫМСКОТАТАРСКОМ) ЯЗЫКЕ»

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения литературного чтения на родном (крымскотатарском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине - России, в том числе через изучение родного языка и родной литературы, являющегося частью истории и культуры страны;

проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа художественных произведений и творчества народов России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с художественными произведениями;

уважительное отношение к другим народам многонациональной России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

2) духовно-нравственного воспитания:

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием адекватных языковых средств, для выражения своего состояния и чувств);

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

3) эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации, в том числе на уроках литературного чтения на родном (крымскотатарском) языке;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

5) трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из художественных произведений).

6) экологического воспитания:

бережное отношение к природе посредством примеров из художественных произведений;

неприятие действий, приносящих ей вред;

7) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами крымскотатарской литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения литературного чтения на родном (крымскотатарском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть **познавательных универсальных учебных действий:**

сравнивать различные тексты по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

объединять части объекта, объекты (тексты) по заданному признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

с помощью учителя формулировать цель;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого анализа текста (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей и (или) законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы по результатам работы с текстами.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть **коммуникативных универсальных учебных действий**:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные (описание, рассуждение, повествование) и письменные (повествование) тексты;

готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части **регулятивных универсальных учебных действий**:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха или неудач учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по её достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания по литературному чтению на родном (крымскотатарском) языке с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения во **2 классе** обучающийся научится:

ориентироваться в учебной книге, её элементах, находить сходные элементы в художественной книге;

читать вслух бегло, осознанно, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;

понимать смысл крымскотатарских народных сказок, произведений классиков крымскотатарской литературы;

сравнивать лирические и прозаические произведения, народную и литературную сказку;

анализировать литературный текст с использованием системы вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения, соотносить её с пословицей или поговоркой, находить в текстах художественные средства языка; выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения, объяснять смысл образных выражений;

задавать вопросы по прочитанному произведению, находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;

определять характер литературных героев, приводить примеры их поступков, определять мотивы их поведения с помощью вопросов учителя (учебника), оценивать поступки;

подробно пересказывать прочитанное или прослушанное, читать по ролям, делить текст на части, озаглавливать части, составлять простой план; осознавать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений крымскотатарского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями;

наблюдать, как поэты воспевают родную природу;

проявлять индивидуальные творческие способности при составлении небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям, при инсценировке и выполнении проектных заданий;

пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке и находить книги для самостоятельного чтения в библиотеках (школьной, домашней, городской, сельской), делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях;

называть литературные произведения писателей-классиков, их темы и сюжеты; читать наизусть не менее 10 стихотворных произведений литературы, 4–5

отрывков из прозаических произведений;

называть не менее 5 народных сказок, уметь их пересказывать;
называть более 10 пословиц, понимать их смысл и объяснять, в какой жизненной ситуации можно их употребить;

просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся научится:

слушать, читать и понимать произведения разных жанров, сравнивать, группировать их по заданным признакам, определять отличительные особенности;

использовать простейшие приемы анализа различных видов текста;
самостоятельно определять главную мысль произведения;

выявлять особенности героев произведений, давать им характеристику, сравнивать героев одного произведения (нескольких произведений);

задавать самостоятельно вопросы по прочитанному или прослушанному произведению, устанавливать причинно-следственные связи;

самостоятельно делить текст на части, составлять план, пересказывать текст подробно (кратко) на основе плана;

выполнять творческий пересказ, рассказывать от лица разных героев произведения;

использовать разные виды чтения в соответствии с поставленным заданием, передавать настроение при чтении;

определять сравнения, олицетворения в лирическом произведении, определять ритм стихотворения;

наблюдать противоположные картины в художественном тексте, находить слова, которые помогают увидеть эти картины;

самостоятельно составлять рассказ на основе художественного произведения, на основе серии иллюстраций, на основе личного опыта;

называть названия, темы и сюжеты литературных произведений писателей-классиков;

читать наизусть не менее 10 стихотворных произведений литературы, 5–6 отрывков из прозаических произведений;

называть не менее 5 народных сказок, уметь их пересказывать;
называть более 10 пословиц, понимать их смысл и объяснять, в какой жизненной ситуации можно их употребить;

находить самостоятельно книгу в библиотеке по заданным параметрам;

называть выставку книг; классифицировать и группировать книги в соответствии с заданными параметрами;

понимать значимость чтения для дальнейшего обучения.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся научится:

читать вслух и про себя тексты учебника, других художественных и научно-популярных книг, понимать содержание прочитанного, устанавливать смысловые связи между частями прочитанного текста, определять главную мысль прочитанного и выражать её своими словами;

давать простую характеристику основным действующим лицам произведения, составлять устный рассказ о героях произведений по плану, размышлять о характере и поступках героев;

выделять в тексте слова автора, действующих лиц, пейзажные и бытовые описания;

передавать содержание прочитанного в виде краткого, полного, выборочного, творческого пересказа;

придумывать начало повествования или его возможное продолжение и завершение;

делить текст на части, озаглавливать части, составлять план произведения; выделять в тексте опорные (ключевые) слова;

различать народную и литературную (авторскую) сказку;

находить в сказке зачин, концовку, сказочные приметы;

относить сказочных героев к одной из групп (положительные, отрицательные, герои-помощники, нейтральные персонажи);

называть темы и сюжеты изученных литературных произведений писателей-классиков, соотносить автора, название и героев этих произведений, подготавливать презентацию книг;

читать наизусть не менее 10 стихотворных произведений литературы, 6–7 отрывков из прозаических произведений;

называть и пересказывать не менее 5 народных сказок;

называть более 10 пословиц, понимать их смысл и объяснять, в какой жизненной ситуации можно их употребить;

работать с детской периодикой;

осознавать значимость чтения для своего развития, для успешного обучения другим предметам;

расширять свой читательский кругозор и приобретать дальнейший опыт самостоятельной читательской деятельности

Тематическое планирование (2класс)

№	Наименование разделов и тем программы	Количество часов				Электронные образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	Р.р	Вн.Чт.	
1	Школа - источник знаний.	3				http://gasprinskylibrary.ru/events/event/urie-edemova-1938-pisatel'nitsa/
2	Устное народное творчество.	5		1		1. https://www.youtube.com/watch?v=5If7jVAs3Vc
3	Произведения об осени	5	1		1	1. http://gasprinskylibrary.ru/kurban-bayram/
4	Произведения о труде и трудолюбии	5		1		1. https://infourok.ru/prezentaciya-natemuayiridzhi-opredelenie-klass-1628516.html
5	Произведения о зиме.	6				1. https://multiurok.ru/files/tamamlaiydzy-tabili-muriekkiep-dzhumlielier.html
6	Произведения о весне.	5		1		http://gasprinskylibrary.ru/events/event/urie-edemova-1938-pisatel'nitsa/
7	Наш родной край.	5	1	1	1	1. https://www.youtube.com/watch?v=5If7jVAs3Vc
Итого		34	2	4	2	

Тематическое планирование (3класс)

№	Наименование разделов и тем программы	Количество часов				Электронные образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	Р.р	Вн.Чт.	
1	Устное народное творчество.	6		1		.http://gasprinskylibrary.ru/events/event/urie-edemova-1938-pisatel'nitsa/
2	Произведения о школе и школьниках.	5	1		1	1. https://www.youtube.com/watch?v=5If7jVAs3Vc
3	Произведения о труде и трудолюбии	5		1		1. http://gasprinskylibrary.ru/kurban-bayram/
4	Произведения о зиме.	5				.https://multiurok.ru/files/tamamlaiydzhy-tabili-muriekkiep-dzhumlielier.html
5	Произведения о природе и её охране.	3				1. https://infourok.ru/prezentaciya-na-temuayiridzhi-opredelenie-klass-1628516.html
6	Произведения о весне.	5		1	1	.https://multiurok.ru/files/tamamlaiydzhy-tabili-muriekkiep-dzhumlielier.html
7	Наш родной край.	5	1	1		1. https://infourok.ru/prezentaciya-na-temuayiridzhi-opredelenie-klass-1628516.html
Итого		34	2	4	2	

Тематическое планирование (4 класс)

№	Наименование разделов и тем программы	Количество часов				Электронные образовательные ресурсы
		все го	контроль ные работы	Р. р	Вн. Чт.	
1	Устное народное творчество.	5				.http://gasprinskylibrary.ru/events/event/urie-edemova-1938-pisatelnitsa/
2	Произведения об осени.	2		1		1. https://www.youtube.com/watch?v=5If7jVAs3Vc
3	Произведения о труде и трудолюбии	2				1. http://gasprinskylibrary.ru/kurban-bayram/
4	Произведения о зиме.	2	1		1	.https://multiurok.ru/files/tamamlaiydzy-tabili-muriekkiepdzhumlielier.html
5	Сказки народов мира.	2		1		.https://multiurok.ru/files/tamamlaiydzy-tabili-muriekkiepdzhumlielier.html
6	Произведения о весне.	2				1. https://infourok.ru/prezentaciya-natemuayiridzhi-opredelenie-klass-1628516.html
7	Произведения о Родине.	2				1. https://infourok.ru/prezentaciya-natemuayiridzhi-opredelenie-klass-1628516.html
Итого		17	1	2	1	

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

2 класс

№	Тема урока	Количество часов	Дата изучения				Контрольные работы	Электронные образовательные ресурсы
			План 2А	Факт 2А	План 2Б	Факт 2Б		
1	Я. Шакир-Али, стихотворение «Окью, яз!». Тема стихотворения.	1	06.09		06.09		http://gasprinskylibrary.ru/events/event/urie-edemova-1938-pisatelnitsa/	
2	Ч. Али, стихотворение «Китабынъны алдынъ къолгъа». Главная мысль стихотворения.	1	13.09		13.09		http://gasprinskylibrary.ru/events/event/urie-edemova-1938-pisatelnitsa/	
3	С. Усеинов, стихотворение «Мен лаф этем». Выразительные средства языка. Поэтическая речь.	1	20.09		20.09		http://gasprinskylibrary.ru/events/event/urie-edemova-1938-pisatelnitsa/	
4	Малые жанры устного народного творчества. Пословицы и поговорки.	1	27.09		27.09		1. https://www.youtube.com/watch?v=5If7jVAs3Vc	
5	Скороговорки. Считалки Загадки. Колыбельная песня «Багъчада къурдым салынджакъ»	1	04.10		04.10		1. https://www.youtube.com/watch?v=5If7jVAs3Vc	
6	Большие жанры устного народного творчества. Сказка «Тылсымлы юзюк»	1	11.10		11.10		1. https://www.youtube.com/watch?v=5If7jVAs3Vc	
7	Рр№1 Устное сочинение-описание картины	1	18.10		18.10		1. https://www.youtube.com/watch?v=5If7jVAs3Vc	
8	Характеристика героев сказки. Сказка «Койлю ве тильки»	1	25.10		25.10		1. https://www.youtube.com/watch?v=5If7jVAs3Vc	
9	О. Амит, стихотворение «Кузь». Картины осенней природы в произведениях.	1	08.11		08.11		.http://gasprinskylibrary.ru/kurban-bayram/	
10	Деление текста на части Предание «Чам тереги ве торгъайчыкъ»	1	15.11		15.11		.http://gasprinskylibrary.ru/kurban-bayram/	
11	Вн. Чт. №1 Х. Андерсен, отрывок из произведения «Аджайип къушлар»,	1	22.11		22.11		.http://gasprinskylibrary.ru/kurban-bayram/	
12	Пересказ текста. Ф. Самединов, стихотворение «Кузь» З. Джавтобели, стихотворение	1	29.11		29.11		.http://gasprinskylibrary.ru/kurban-bayram/	

	«Октябрь». Картины осенней природы.						
13	Контрольная работа по пройденным темам. Тест	1	06.12		06.12		.http://gasprinskylibrary.ru/kurban-bayram/
14	Л. Сулейман, стихотворение «Чеберкызычыкъ» Выразительное чтение.	1	13.12		13.12	1	1. https://infourok.ru/prezentaciya-na-temuayiridzhi-opredelenie-klass-1628516.html
15	Рр№2сочинение-описание картины	1	20.12		20.12		1. https://infourok.ru/prezentaciya-na-temuayiridzhi-opredelenie-klass-1628516.html
16	К.Д. Ушинский, сказка «Эки сабан». Главная тема произведения. Э. Амит, отрывок из рассказа«Демирджинин ь устаханесинде»	1	27.12		27.12		1. https://infourok.ru/prezentaciya-na-temuayiridzhi-opredelenie-klass-1628516.html
17	Ю. Аким, стихотворение «Юзюмджи кьарт» Главная мысль стихотворения.	1	17.01		17.01		1. https://infourok.ru/prezentaciya-na-temuayiridzhi-opredelenie-klass-1628516.html
18	Н. Аметова, рассказ «Къаракъаш» З.Ибраим,«Унерлер» Чтение по ролям.	1	24.01		24.01		1. https://infourok.ru/prezentaciya-na-temuayiridzhi-opredelenie-klass-1628516.html
19	О. Амит, стихотворение «Къышбабай». А. Сеногьул,стихотворение «Биринджи кьар» Выразительное чтение.	1	31.01		31.01		1. https://multiurok.ru/files/tamamlaiyd zhy-tabili-muriekkiep-dzhumlielier.html
20	Р. Фазыл, Л. Софудан, отрывок «Къыш зевкъы» Анализ мотивов поведения героев.	1	07.02		07.02		1. https://multiurok.ru/files/tamamlaiyd zhy-tabili-muriekkiep-dzhumlielier.html
21	Булгъанакълы, стихотворение «Къардан адам ясадыкъ» Выразительное чтение.	1	14.02		14.02		1. https://multiurok.ru/files/tamamlaiyd zhy-tabili-muriekkiep-dzhumlielier.html
22	С. Вапиев, рассказ «Къартбаба ве аювчыкълар»Пересказ текста по рисунку. Ч.Али, стихотворение	1	21.02		21.02		1. https://multiurok.ru/files/tamamlaiyd zhy-tabili-muriekkiep-dzhumlielier.html

	«Достлукъ - достлукъ север», Главная мысль стихотворения.						
23	Сказка «Копек насыл дост кьыдыргъан» Характеристика героев сказки.	1	28.02		28.02		1. https://multiurok.ru/files/tamamlaiyd zhy-tabili-muriekkiep-dzhumlielier.html
24	Сказка «Икметли сёз» Подробный пересказ сказки. С. Усеинов, «Хош кельдинъиз эвиме!»	1	07.03		07.03		1. https://multiurok.ru/files/tamamlaiyd zhy-tabili-muriekkiep-dzhumlielier.html
25	Аким, стихотворение «Буллюр тамчы» Картины весенней природы. Л. Сулейман, стихотворение «Биринджи акъбардакъ»	1	14.03		14.03		http://gasprinskylibrary.ru/events/event/urie-edemova-1938-pisatelnitsa/
26	Рр№3 С. Харахады, сказка «Тавшанчыкъ баарьни беклей»	1	21.03		21.03		http://gasprinskylibrary.ru/events/event/urie-edemova-1938-pisatelnitsa/
27	Особенности развития событий. Э. Керменчикл, стихотворение «Баарь»	1	28.03		28.03		http://gasprinskylibrary.ru/events/event/urie-edemova-1938-pisatelnitsa/
28	Э. Къафадар, стихотворение «Наврез кельди!» Тема стихотворения. Выразительное чтение.	1	11.04		11.04		http://gasprinskylibrary.ru/events/event/urie-edemova-1938-pisatelnitsa/
29	Вн. Чт. №2 А. Одабаш, Р. Муедин «Кузь айында», «Мектепке!»	1	18.04		18.04		http://gasprinskylibrary.ru/events/event/urie-edemova-1938-pisatelnitsa/
30	В. Бекирова, рассказ «Ватанымыз - Къырым» Вопросы по содержанию произведения.	1	25.04		25.04		https://www.youtube.com/watch?v=5If7jVAs3Vc
31	Рр№4 Н. Къуртмоллаев, стихотворение «Дагъ чокърагъы» Главная мысль произведения.	1	16.05		16.05		https://www.youtube.com/watch?v=5If7jVAs3Vc
32	В. Бекирова, рассказ «Симферополь». Подробный пересказ.	1	23.05		23.05		https://www.youtube.com/watch?v=5If7jVAs3Vc
33	Контрольная работа по пройденным темам. Тест	1				2	https://www.youtube.com/watch?v=5If7jVAs3Vc
34	Юнус Къандым «Байрагъым» Народная	1					https://www.youtube.com/watch?v=5If7jVAs3Vc

песня «Эй, гузель Къырым!» Образ Родины в поэтическом тексте.							f7jVAs3Vc
---	--	--	--	--	--	--	---------------------------

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

3 класс

№	Тема урока	Количество часов	Дата изучения				Контрольные работы	Электронные образовательные ресурсы
			План	Факт	План	Факт		
1	Народные песни, частушки. Скороговорки и пословицы.	1	04.09		04.09		.http://gasprinskylibrary.ru/events/event/urie-edemova-1938-pisatelnitsa/	
2	Легенда «Арзы къыз», Предание «Отъемке урьмет». Особенности литературного жанра. Пересказ по плану.	1	11.09		11.09		.http://gasprinskylibrary.ru/events/event/urie-edemova-1938-pisatelnitsa/	
3	Народные сказки «Ахмакъ къашкъыр» «Алтын башнен хыяр баш» Выборочный пересказ.	1	18.09		18.09		.http://gasprinskylibrary.ru/events/event/urie-edemova-1938-pisatelnitsa/	
4	А. Одабаш, стихотворение «Кузь айында» Ю. Темиркья, стихотворение «Ноябрь». Выразительное чтение. Н. Аметова, рассказ «Шемсие». Пересказ по составленному плану.	1	25.09		25.09		.http://gasprinskylibrary.ru/events/event/urie-edemova-1938-pisatelnitsa/	
5	Э. Бахшыш, стихотворение «Кузь нимети». Главная мысль произведения.	1	02.10		02.10		.http://gasprinskylibrary.ru/events/event/urie-edemova-1938-pisatelnitsa/	
6	Рр№1 Диалог. «Кузь кельди»	1	09.10		09.10		.http://gasprinskylibrary.ru/events/event/urie-edemova-1938-pisatelnitsa/	

7	Р. Бурнаш, стихотворение «Мераба, мектеп!» Главная мысль произведения. Р. Муедин. Стихотворение «Мектепке» Настроение стихотворения.	1	16.10		16.10			1. https://www.youtube.com/watch?v=5If7jVAs3Vc
8	З. Ибраим, стихотворение «Ачкось Мамут» Юмор в стихотворении.	1	23.10		23.10			1. https://www.youtube.com/watch?v=5If7jVAs3Vc
9	Ч. Али, стихотворение «Сепетли къартий» Нравственный смысл стихотворения. Милосердие - одно из лучших качеств человека.	1	06.11		06.11			1. https://www.youtube.com/watch?v=5If7jVAs3Vc
10	Контрольная работа по пройденным темам. Тест	1	13.11		13.11			1. https://www.youtube.com/watch?v=5If7jVAs3Vc
11	Вн. Чт. №1 З. Албатлы «Яз», «Кузь»	1	20.11		20.11			1. https://www.youtube.com/watch?v=5If7jVAs3Vc
12	Ю. Кандым «Кунешчик» Нравственный смысл стихотворения.	1	27.11		27.11			1. http://gaspri.nskylibrary.ru/kurban-bayram/
13	Э. Ибраим, стихотворение «Къартбабамнынъ насиаты»	1	04.12		04.12			1. http://gaspri.nskylibrary.ru/kurban-bayram/
14	Р. Муедин, стихотворение «Окъумакъ керек» Выразительное чтение.	1	11.12		11.12		1	1. http://gaspri.nskylibrary.ru/kurban-bayram/
15	Рр №2 Работа по картине «Къыш». (устно)	1	18.12		18.12			1. http://gaspri.nskylibrary.ru/kurban-bayram/
16	Н. Умеров, рассказ «Меним достум Руслан». Отношение автора к своему герою. Подробный пересказ текста.	1	25.12		25.12			1. http://gaspri.nskylibrary.ru/kurban-bayram/
17	Сказка «Кунешнинъ къардашы» Чтение по	1	15.01		15.01			https://multiurok.ru/files/tamamla-iydzyh-tabili-

	ролям.						muriykkiep-dzhumlielier.html
18	Э. Ибраим, стихотворение «Къар» Выразительное чтение. Ю. Темиркъая, стихотворение «Къыш ве балалар». Создание словесных картин.	1	22.01		22.01		https://multiurok.ru/files/tamamla-iydzy-tabili-muriekkiep-dzhumlielier.html
19	С. Вапиев, отрывок «Асанчыкъ» Составление плана текста. Мотивы и поступки героев.	1	29.01		29.01		https://multiurok.ru/files/tamamla-iydzy-tabili-muriekkiep-dzhumlielier.html
20	Ш. Душаев, стихотворение «Къыш» Выразительное чтение.	1	05.02		05.02		https://multiurok.ru/files/tamamla-iydzy-tabili-muriekkiep-dzhumlielier.html
21	Ш. Селим, стихотворение «Къышбабаны беклеп» Выразительное чтение.	1	12.02		12.02		https://multiurok.ru/files/tamamla-iydzy-tabili-muriekkiep-dzhumlielier.html
22	П. Зети, стихотворение «Учансув» Выразительное чтение. Э. Амит, отрывок из рассказа «Кийик» Выборочный пересказ.	1	19.02		19.02		1. https://infourok.ru/prezentatsiya-na-temuyiridzhi-opredelenie-klass-1628516.html
23	А. Мефаев, стихотворение «Кой» Создание словесных картин.	1	26.02		26.02		1. https://infourok.ru/prezentatsiya-na-temuyiridzhi-opredelenie-klass-1628516.html
24	А. Шамсутдинов, отрывок «Чель ярашыгы» Подробный пересказ текста.	1	05.03		05.03		1. https://infourok.ru/prezentatsiya-na-temuyiridzhi-opredelenie-klass-1628516.html
25	А. Велиев, стихотворение «Аккъая этегинде» Настроение стихотворения.	1	12.03		12.03		https://multiurok.ru/files/tamamla-iydzy-tabili-muriekkiep-dzhumlielier.html

26	Рр№3 Беседа «Баарь кельди!» (устно)	1	19.03		19.03			https://multiurok.ru/files/tamamlaydzyh-tabili-muriekkiep-dzhumlielie.html
27	Ю. Къандым, стихотворение «Азиз баарь». Картины весны в лирических произведениях.	1	26.03		26.03			https://multiurok.ru/files/tamamlaydzyh-tabili-muriekkiep-dzhumlielie.html
28	С.Вапиев,стихотворение «Къарылгъач кельди». Средства художественной выразительности.	1	09.04		09.04			https://multiurok.ru/files/tamamlaydzyh-tabili-muriekkiep-dzhumlielie.html
29	Вн.Чт.№2 Ю. Къандым «Маджера»,Л. улейман «Сервер вечечек», А. Одабаш, «Чалышырвеогренирм из»	1	16.04		16.04			https://multiurok.ru/files/tamamlaydzyh-tabili-muriekkiep-dzhumlielie.html
30	Р.Чайлакъ,стихотворение «Тезден апрель». Выразительные средства языка. С. Вапиев, рассказ «Турначыкъ».Пересказ по плану.	1	23.04		23.04			https://infourok.ru/prezentaciya-na-temuayiridzhi-opredelenie-klass-1628516.html
31	Рр№4Сочинение-описание картины	1	30.04		30.04			https://infourok.ru/prezentaciya-na-temuayiridzhi-opredelenie-klass-1628516.html
32	А. Решат, стихотворение «Селям санъа, Ана-Ватан!». Образ Родины в поэтическом тексте.	1	07.04		07.04			https://infourok.ru/prezentaciya-na-temuayiridzhi-opredelenie-klass-1628516.html
33	Контрольная работа по пройденным темам. Тест	1	14.05		14.05		1	https://infourok.ru/prezentaciya-na-temuayiridzhi-opredelenie-klass-1628516.html
34	И. Асанин, стихотворение «Ватан».	1	21.05		21.05			https://infourok.ru/prezentaciya-na-temuayiridzhi-opredelenie-klass-1628516.html

Главная мысль произведения. С. Эмин, стихотворение «Бизим чайырлар.Выразительные средства языка. Ф. Алиев, песня «Дагъларда».Выразительное чтение. Настроение песни.							ya-na-temuayiridzhi-opredelenie-klass-1628516.html
--	--	--	--	--	--	--	--

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

4 класс

№	Тема урока	Количество часов	Дата изучения		Контрольные работы	Электронные образовательные ресурсы
			План	Факт		
1	Устное народное творчество. Пословицы и поговорки	1	05.09			.http://gasprinskylibrary.ru/events/event/urie-edemova-1938-pisatelnitsa/
2	Сказка «Акбыллы кирпинен айнеджи тильки». Легенда «Аю-Дагъ» Пересказ текста по плану. Литературные сказки для детей. А. Чергеев, «Тильки ве къоян». Чтение по ролям.	1	19.09			.http://gasprinskylibrary.ru/events/event/urie-edemova-1938-pisatelnitsa/
3	З.Джавтобели, литературная сказка «Бала ве аюв» Основная мысль сказки. И. Абдураман, сказка в стихах «Арслан ве тавшан» Сказка о правде и справедливости.	1	03.10			.http://gasprinskylibrary.ru/events/event/urie-edemova-1938-pisatelnitsa/
4	З.Джавтобели, литературная сказка «Къоянлар масалы». Вопросы и ответы по содержанию.	1	17.10			.http://gasprinskylibrary.ru/events/event/urie-edemova-1938-pisatelnitsa/
5	Л.Сулейман, стихотворение	1	07.11			.http://gasprinskylibrary.ru/events/event/urie-edemova-1938-pisatelnitsa/

	е «Кузь» Картины осени в лирическом произведении.Р.Халид,стихотворение«Кузь.Средства художественной выразительности. Настроение стихотворения. Ч. Али, «Емишли тереклер»				kylibrary.ru/events/event/urie-edemova-1938-pisatelnitsa/
6	Рр№1 Диалог. «Кузь кельди»	1	21.11		1. https://www.youtube.com/watch?v=5If7jVAs3Vc
7	И.Абдураман, стихотворение «Эки алма».Роль пейзажа в стихотворении.Выразительное чтение.	1	05.12		1. https://www.youtube.com/watch?v=5If7jVAs3Vc
8	СтихотворенияЧ. Али, «Чебер кьызлар» Л.Сулейман, стихотворение «Кьыйметли бахшыш» Основная мысль произведений. Н. Балджы, рассказ «Инша» Ч. Али, басня «Макътавгъа ким ляйыкъ?».	1	19.12		1. http://gasprinskylibrary.ru/urban-bayram/
9	Картины зимней природы в стихотворениях. З. Албатлы,«Кьыш булуты». А. Одабаш, «Кьыш - уста». Н. Аметова, сказка «Дагъда байрам» Ш. Селим, стихотворение «Масал». Вопросы и ответы по содержанию.	1	16.01		1. http://gasprinskylibrary.ru/urban-bayram/
10	С. Эмин, рассказ «Япалакъ-япалакъ кьарягъа» Пересказ рассказа по плану. Вн.Чт.№1 Народная сказка «Къуш тилинден анълагъан бала»	1	30.01		https://multiurok.ru/files/tamamlai ydzy-tabili-muriekkiep-dzhumlielier.html
11	Казахская народная сказка «Ахмакъ къашкъыр» Таджикская народная сказка «Къаплан ветьльки». Главная мысль сказки. Чтение по ролям. Афганская народная сказка «Адалетли къады»	1	13.02		https://multiurok.ru/files/tamamlai ydzy-tabili-muriekkiep-dzhumlielier.html

	Тывинская народная сказка «Алтын кьуш»					
12	Контрольная работа по теме: «Произведения о зиме.» Тест	1	27.02		1	https://multiurok.ru/files/tamamlai ydzy-tabili-muriekkiep-dzhumlielie.html
13	Рр№2 Беседа «Баарь кельди!» (устно)	1	13.03			https://multiurok.ru/files/tamamlai ydzy-tabili-muriekkiep-dzhumlielie.html
14	Картины весны в стихах З. Албатлы, «Баарь кельди»..Д.Меджитова, «Ана».Н.Умеров, «Къарта намнынъ тюшю». Вопросы по содержанию произведения.	1	27.03			https://infourok.ru/prezentaciya-na-temuayiridzhi-opredelenie-klass-1628516.html
15	Составление вопросов по содержанию. Произведений Р.Фазыл, отрывок «Наврез байрамы». Т. Халиловдан, рассказ «Дагъгъа сеят». Смысловые части текста.	1	17.04			https://infourok.ru/prezentaciya-na-temuayiridzhi-opredelenie-klass-1628516.html
16	Образ Родины в поэтическом тексте. Э. Къафадар, стихотворение «Ватан». Легенда «Багъчас арай бойле пейда олгъан». Подробный пересказ по плану. Э. Амит, стихотворение «Койде».	1	08.05			https://infourok.ru/prezentaciya-na-temuayiridzhi-opredelenie-klass-1628516.html
17	Значение природы для человека в стихотворениях Ю. Къандым, «Къача озен». И. Бахшыш, «Дагъны кесменъиз!».	1	22.05			https://infourok.ru/prezentaciya-na-temuayiridzhi-opredelenie-klass-1628516.html

