

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
«Партизанская школа имени Героя Советского Союза Богданова Александра Петровича»  
Симферопольского района Республики Крым  
ул. Сумская, №11а, с. Партизанское, Симферопольский район, Республики Крым, РФ, 297566,  
телефон: +7(978)7375962, e-mail:partizanskaya.shkola@mail.ru  
ОКПО 00827082, ОГРН 1159102023134, ИНН 9109009671/КПП 910901001

РАССМОТРЕНО  
На заседании педагогического совета  
Протокол от 30.08.2021 № 20

УТВЕРЖДЕНО  
приказом от 31.08.21 № 437  
Директор А. В. Терещенко



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**музыкального руководителя**  
**для детей дошкольного возраста 2-7 лет**  
**на 2021/2022 учебный год**

Составила:  
Гончаренко Н.С.  
музыкальный руководитель

с. Партизанское  
2021 г.

## Содержание

№	Разделы	Стр.
1.	<b>1. Целевой раздел</b>	3
2.	1.1. Пояснительная записка	3
3.	1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы	4
4.	<b>2. Содержательный раздел</b>	7
5.	2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребёнка	7
6.	2.2. Календарно-тематическое планирование музыкальной деятельности по возрастным группам на 2021/2022 учебный год	11
7.	<b>3. Организационный раздел</b>	34
8.	3.1. Материально–техническое обеспечение рабочей Программы	34
9.	3.2. Расписание непосредственной образовательной деятельности на 2021/2022 учебный год	35
10.	3.3. Годовой план проведения праздников и развлечений на 2021/2022 учебный год	35
11.	3.4. Комплексно-тематическое планирование взаимодействия с семьями воспитанников на 2021/2022 учебный год	36
12.	3.5. Организация музыкальной предметно-развивающей среды	38
13.	<b>Список литературы</b>	41
14.	<b>Приложение</b>	42

## 1. Целевой раздел

### 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа по музыкальному воспитанию и развитию дошкольников разработана в соответствии с введением в действие ФГОС ДО. Она представляет внутренний нормативный документ, который является основным для оценки качества музыкального образовательного процесса в детском саду.

Программа построена на принципе личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого и ребёнка. Основная идея программы – гуманизация воспитания общечеловеческих ценностей: добра, красоты, истины, самооценности дошкольного детства.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами.

- Конвенция о правах ребенка
- Закон РФ «Об образовании»
- Типовое положение о ДОУ
- СанПиН 2.4.1.3049-13
- Устав ОУ
- ФГОС ДО

Рабочая программа по музыкальному развитию дошкольников является модифицированной и составленной на основе:

- Основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой.

- Программы по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» авторов И.М. Каплуновой, И.А.Новоскольцевой. Девиз программы: «Введение ребёнка в мир музыки с радостью и улыбкой», что полностью отвечает требованиям ФГОС. Программа «Ладушки» содержит много сопровождающего речевого и наглядного материала, что даёт возможность сделать образовательный процесс более разнообразным, интересным и эффективным. Программа рекомендована для детей с нарушением речи, что является актуальной проблемой в современном мире.

Рабочая программа отвечает требованиям Федерального Государственного образовательного стандарта и возрастным особенностям детей.

Программа разработана с учетом дидактических принципов – их развивающего обучения, психологических особенностей детей дошкольного возраста.

#### **Цель рабочей программы:**

формировать основы музыкальной культуры, создать каждому ребенку возможность для развития музыкальных способностей, творческой самореализации во всех доступных для них видах музыкальной деятельности (музыкально-ритмические движения, слушание, пение, развитие чувства ритма, музицирование, пляски, игры и хороводы).

#### **Задачи:**

- Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.
- Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.
- Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

- Задачей программы является также стремление заложить основы гармонического развития (развитие слуха, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодий, развитие индивидуальных музыкальных способностей).

- Обеспечение эмоционально-психологического благополучия, охраны и укрепления здоровья детей.

#### **Ценностно-целевые ориентиры образовательного процесса**

- Сохранение здоровья и эмоционального благополучия, обеспечение культурного развития каждого ребенка;

- Создание доброжелательной атмосферы, позволяющей растить воспитанников любознательными, добрыми, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

- Использование различных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;

- Творческая организация образовательного процесса;

- Вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

- Обеспечение музыкального развития ребенка в ходе воспитания и обучения;

- Привлечение семьи к участию в культурной жизни групп детского сада и дошкольной образовательной организации в целом;

- Соблюдение принципа преемственности.

Рабочая программа по музыкальному развитию предполагает проведение музыкальной непосредственно образовательной деятельности (НОД) 2 раза в неделю в каждой возрастной группе (по действующему СанПиНу (2.4.1.3049-13)).

#### **Длительность занятий в соответствии с возрастной группой**

Группа	Длительность одного занятия
Первая младшая группа	10 мин.
Вторая младшая группа	15 мин.
Средняя группа	20 мин.
Старшая группа	25 мин.
Подготовительная к школе группа	30 мин.

Срок реализации программы 1 год. Возраст детей от 2 до 7 лет.

### **1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы**

#### **1-я младшая группа:**

- узнает знакомые мелодии;
- различает высоту звуков (высокий – низкий);
- вместе с воспитателем подпеваает в песне музыкальные фразы;
- двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение одновременно с музыкой;
- выполняет простейшие движения (притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук, приседать);
- различает и называет музыкальные инструменты (погремушка, бубен, колокольчик).

**2-я младшая группа:**

- слушает музыкальное произведение до конца;
- узнает знакомые мелодии;
- различает звуки по высоте (в пределах октавы);
- замечает динамические изменения в музыке (тихо – громко);
- поет, не отставая и не опережая других;
- выполняет определенные танцевальные движения: самостоятельно, в парах, с предметами;
- различает и называет детские музыкальные инструменты (погремушка, бубен, колокольчик, барабан, ложки, металлофон).

**Средняя группа:**

- узнает знакомые произведения; песни по мелодии;
- различает жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);
- замечает выразительные средства музыкального произведения (тихо – громко, медленно – быстро, весело – грустно);
- различает звуки по высоте (в пределах сексты – септимы);
- может петь протяжно, подвижно, четко произносить слова; вместе с другими детьми начинать и заканчивать пение;
- выполняет движения отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения;
- ритмично выполняет определенные танцевальные движения: самостоятельно, в парах, с предметами;
- умеет играть на ДМИ простейшие мелодии.

**Старшая группа:**

- узнает музыкальные произведения по фрагменту;
- различает жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);
- различает звучание инструментов (фортепиано, скрипка);
- различает звуки по высоте (в пределах квинты);
- поет без напряжения, плавно; отчетливо произносит слова, своевременно начинает и заканчивает песню; поет в сопровождении музыкального инструмента;
- ритмично двигается в соответствии с характером музыки, самостоятельно меняя движения в соответствии с двухчастной и трехчастной формой музыкального произведения;
- ориентируется в пространстве и выполняет простые перестроения;
- качественно выполняет определенные танцевальные движения: самостоятельно, в парах, с предметами;
- самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов;
- исполняет мелодии на ДМИ один и в небольшой группе детей, соблюдая темп и ритм.

**Подготовительная к школе группа:**

- узнает музыкальные произведения по любому фрагменту;
- узнает мелодию государственного гимна РФ;
- определяет жанр прослушанного произведения;
- узнает инструмент, на котором было исполнено произведение;
- определяет настроение и характер музыкального произведения;
- различает части музыкального произведения;

- может петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию;
- может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него;
- ориентируется в пространстве и выполняет перестроения;
- умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки;
- качественно выполняет определенные танцевальные движения: самостоятельно, в парах, с предметами;
- инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах;
- исполняет несложные песни и мелодии на ДМИ, соблюдая темп и ритм (сольно, в ансамбле, оркестре).

## 2. Содержательный раздел

### 2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка

#### 1-я младшая группа (от 2 до 3 лет)

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

**Слушание.** Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

**Пение.** Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

**Музыкально-ритмические движения.** Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

#### 2-я младшая группа (от 3 до 4 лет)

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

**Слушание.** Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы – септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

**Пение.** Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) – ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

**Песенное творчество.** Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

**Музыкально-ритмические движения.** Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет заяка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

**Развитие танцевально-игрового творчества.** Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

### **Средняя группа (от 4 до 5 лет)**

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

**Слушание.** Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

**Пение.** Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре – си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

**Песенное творчество.** Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

**Музыкально-ритмические движения.** Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

**Развитие танцевально-игрового творчества.** Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.



**Игра на детских музыкальных инструментах.** Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

**Слушание.** Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

**Пение.** Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

**Песенное творчество.** Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

**Музыкально-ритмические движения.** Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

### **Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)**

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

**Слушание.** Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты – терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

**Пение.** Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

**Песенное творчество.** Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

**Музыкально-ритмические движения.** Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

## 2.2. Календарно-тематическое планирование музыкальной деятельности по возрастным группам на 2021/2022 учебный год

### Календарно-тематический план музыкальной деятельности 1-й младшей группы

№ п/п	Месяц	Неделя	Тема недели	Кол-во занятий	Элементы основного содержания
1	Сентябрь	1	Здравствуй, детский сад 01.09 – 03.09	9	<p><i>Музыкально-ритмические движения:</i> «Разминка» Е.Макшанцевой, «Да, да, да!» Е.Тиличеевой, «Плясовая» Х.н.м., «Кошка и котята» В.Витлина, «Маршируем дружно» М.Раухвергера, «Мы учимся бегать» Я.Степового, «Ходим-бегаем» Е.Тиличеевой, «Пальчики-ручки» Р.н.м., «Весёлая пляска» Р.н.м.</p> <p><i>Восприятие музыкальных произведений:</i> «Маленькие ладошки» З.Левиной, «Лошадка» Е.Тиличеевой, «Птичка маленькая» А.Филиппенко, «Осенняя песенка» А.Александрова.</p> <p><i>Подпевание и пение:</i> «Ладушки» Г.Фрида, «Петушок» М.Красева, «Птичка» М.Раухвергера.</p> <p><i>Игры, пальчиковые игры:</i> «Солнышко и дождик» М.Раухвергера, «Догони зайчика» Е.Тиличеевой, «Жмурки с бубном» Р.н.м.</p>
		2	Воспоминания о лете 06.09 – 10.09		
		3	Дары осени, овощи, фрукты 13.09 – 17.09		
		4	Дары осени, грибы, ягоды 20.09 – 24.09		
		5	Здравствуй, осень золотая 27.09 – 01.10		
2	Октябрь	1	Я и моя семья 04.10 – 08.10	9	<p><i>Музыкально-ритмические движения:</i> «Жмурка с бубном» Р.н.м., «Полёт птиц» Г.Фрида, «Гуляем и пляшем» М.Раухвергера, «Пляска с листочками» А.Филиппенко, «Воробушки» М.Красева, «Сапожки» Р.н.м., «Вот как мы умеем» Е.Тиличеевой.</p> <p><i>Восприятие музыкальных произведений:</i> «Осенняя песенка» А.Александрова, «Мишка» М.Раухвергера, «Дождик» Р.н.м., «Зайчики» Т.Ломовой.</p> <p><i>Подпевание и пение:</i> «Дождик» Р.н.м., «Собачка» М. Раухвергера, «Зайка» обр. А.Александрова, «Мишка» М.Раухвергера.</p> <p><i>Игры, пальчиковые игры:</i> «Солнышко и дождик» Раухвергера, «Догони зайчика» Е.Тиличеевой, «Гуляем и пляшем» М.Раухвергера.</p>
		2	Домашние животные 11.10 – 15.10		
		3	Неделя здоровья 18.10 – 22.10		
		4	Мое село. Моя – малая Родина 25.10 – 29.10		
3	Ноябрь	1	Страна моя родная 01.11 – 03.11	6	<p><i>Музыкально-ритмические движения:</i> «Маршируем дружно» М.Раухвергера, «Вот как мы умеем» Е.Тиличеевой, «Разминка» Е.Макшанцевой, «Маленькие ладошки» З.Левиной, «Пальчики-ручки» Р.н.м., «Ходим-бегаем» Е.Тиличеевой, «Пляска с куклами» нем.н.м.</p>
		2	Мир предметов и техники 08.11- 12.11		

		3	Неделя экологического воспитания 15.11 – 19.11		<p><i>Восприятие музыкальных произведений:</i> «Дождик» Г. Лобачева, «Сапожки» р.н.п., «Елка» Т. Попатенко, «Зайчики» Т.Ломовой, «Осенняя песенка» А.Александрова, «Лошадка» Е.Тиличеевой, «Два веселых гуся».</p> <p><i>Подпевание и пение:</i> «Собачка» М. Раухвергера, «Зайка» Р.н.п., «Кошка» А.Александрова.</p> <p><i>Игры, пальчиковые игры:</i> «Прогулка и дождик» М.Раухвергера, игра с колокольчиком, «Кто в теремочке живет?».</p>
		4	Я и мои друзья 22.11 – 26.11		
		5	Как животные готовятся к зиме 29.11 – 03.12		
4	Де-кабрь	1	Здравствуй, гостя зима 06.12 – 10.12	8	<p><i>Музыкально-ритмические движения:</i> «Фонарики» А.Матлиной, «Зайки по лесу бегут» А.Гречанинова, «Погуляем» Е.Макшанцевой, «Зимняя пляска» М.Старокадамского, «Пляска с погремушками», «Танец снежинок» А.Филиппенко.</p> <p><i>Восприятие музыкальных произведений:</i> «Зима» В.Карасёвой, «Песенка зайчиков» М.Красева, «К деткам елочка пришла» А. Филиппенко, «Петрушка» И.Арсева, «Тихие и громкие звоночки» Р.Рустамова.</p> <p><i>Подпевание и пение:</i> «Дед Мороз» А. Филиппенко, Т. Волгиной, «Елка» Т. Попатенко, «К деткам елочка пришла» А. Филиппенко, «Пришла зима» М.Раухвергера, «Наша ёлочка» М.Красева, «Новогодний хоровод» А.Филиппенко.</p> <p><i>Игры, пальчиковые игры:</i> «Что лежит в коробочке?», «Что лежит в сугробе?», «Снежки».</p>
		2	Зимующие птицы 13.12 – 17.12		
		3	Животные зимой 20.12 – 24.12		
		4	Мы готовимся к празднику 27.12 – 30.12		
5	Ян-варь	1	Животные и птицы Севера 10.01 – 14.01	6	<p><i>Музыкально-ритмические движения:</i> «Зайчики» Т. Ломовой, «Фонарики» А. Матлиной, «Новогодние снежки» Т.Марчук, «Снежинка» Т.Марчук, «Игра с погремушками» А.Лазаренко, «Очень хочется плясать» А.Филиппенко.</p> <p><i>Восприятие музыкальных произведений:</i> «Песенка зайчиков» М.Красева, «Спи, мой Мишка» Е.Тиличеевой, «Тихие и громкие звоночки» Р.Рустамова, «Зима» В.Карасёвой, «Фонарики» А.Матлиной, «Колыбельная» Е. Теличеевой.</p> <p><i>Подпевание и пение:</i> «Зайка» М. Красева, «Спи, мой Мишка» Е.Тиличеевой, «Кукла» М.Старокадамского, «Наша ёлочка» М.Красева.</p> <p><i>Игры, пальчиковые игры:</i> «Санки», Т.Сауко, «Зайцы и медведь», <i>Самомассаж:</i> «Зайка умывается», «Саночки», «Умывалочка».</p>
		2	Народный фольклор 17.01 – 21.01		
		3	Человек и его здоровье 24.01 – 28.01		

6	Февраль	1	Зимние виды спорта 31.01 – 04.02	8	<p><i>Музыкально-ритмические движения:</i> «Где же наши ручки?» Т.Ломовой; «Погуляем» Е.Макшанцевой; «Очень хочется плясать» А.Филиппенко; «Я на лошади скачу» А.Филиппенко; «Как у наших у ворот» Р.Н.П.</p> <p><i>Восприятие музыкальных произведений:</i> «Пирожки» А. Филиппенко; «Песенка зайчиков» М.Красева; «Тихие и громкие звоночки» Р.Рустамова; «Зима» В.Карасёвой; «Корова» Т. Попатенко.</p> <p><i>Подпевание и пение:</i> «Петушок» р.н.п.; «Машенька-Маша» В. Герчик; «Коза».</p> <p><i>Игры, пальчиковые игры:</i> «Покатаем Машеньку; «Мишка шагает – мишка бегает». Пальч.игра «Сорока».</p>
		2	Транспорт 07.02 – 11.02		
		3	Книжка неделя 14.02 – 18.02		
		4	Наша армия Родная 21.02 – 25.02		
7	Март	1	Весна идет. Весне дорогу 28.02 – 04.03	9	<p><i>Музыкально-ритмические движения:</i> «Марш» В. Дешеева; «Большие и маленькие ноги» В. Агафонникова; «Пляска с платочками» Е.Тиличеевой; «Ай-да» Г.Ильиной; «Мамины помощники»</p> <p><i>Восприятие музыкальных произведений:</i> «Птички» Т. Ломовой; «Утро» Г. Гриневича; «Маленькая птичка» Т.Попатенко; «Полька зайчиков» А.Филиппенко</p> <p><i>Подпевание и пение:</i> «Пирожки» А. Филиппенко; «Курочка с цыплятами» М.Красева.</p> <p><i>Игры, пальчиковые игры:</i> «Как собачка лает?»; «Игра с цветными платочками» У.Н.М.; «Игра с бубном» М.Красева.</p>
		2	Женский день 07.03 – 11.03		
		3	Неделя музыки 14.03 – 17.03		
		4	Правила дорожного движения 21.03 – 25.03		
		5	Профессии 28.03 – 01.04		
8	Апрель	1	Неделя здоровья 04.04 – 08.04	9	<p><i>Музыкально-ритмические движения:</i> «Чок, да чок»; «Яркие флажки» А.Александрова; «Птички» Т.Ломовой; «Идем – прыгаем» Р. Рустамова.</p> <p><i>Восприятие музыкальных произведений:</i> «Ручеек»; «Веселые жучки» Е. Гомоновой; «Пение птиц».</p> <p><i>Подпевание и пение:</i> «Птичка» М.Раухвергера.</p> <p><i>Игры, пальчиковые игры:</i> Пальч.игра «Птички прилетели»; «Прогулка и дождик» М.Раухвергера; «Вот летали птички».</p>
		2	Неделя космоса 11.04 – 15.04		
		3	Животные и птицы жарких стран 18.04 – 22.04		
		4	Неделя безопасности 25.04 – 29.04		
9	Май	1	Пусть всегда будет мир! 03.05 – 06.05	8	<p><i>Музыкально-ритмические движения:</i> «Паровоз» А. Филиппенко; «Березка»; «Автобус»; «Полянка» р.н.м.</p>

		2	Эти удивительные насекомые 10.05 – 13.05		<i>Восприятие музыкальных произведений:</i> «Машина» Ю. Слонова; «Русская» (на мелодию народной песни «Из-под дуба») А. Ануфриевой; Оркестр шумовых музыкальных инструментов: «Ах вы, сени!» <i>Подпевание и пение:</i> «Би-би-би!», «Машина» К. Волкова, Л. Некрасовой <i>Игры, пальчиковые игры:</i> Пальч.игра «Машина», Игра с колокольчиком.
		3	Наш Крым 16.05 – 20.05		
		4	Вот и стали мы на год взрослей 23.05 – 31.05		
			Итого	72	

\* Элементы основного содержания, т.е. музыкальное наполнение занятий, может варьироваться в зависимости от целей, задач и возможностей группы (на усмотрение музыкального руководителя).

### Календарно-тематический план музыкальной деятельности 2-й младшей группы

№ п/п	Месяц	Неделя	Тема недели	Кол-во занятий	Элементы основного содержания
1	Сентябрь	1	Здравствуй, детский сад 01.09 – 03.09	9	<i>Музыкально-ритмические движения</i> «Ножками затопали» М. Раухвергера; «Птички летают» А. Серова; «Зайчики» К.Черни, Е.Тиличеевой, М.Раухвергера. <i>Развитие чувства ритма, музицирование</i> «Веселые ладошки». <i>Пальчиковая гимнастика</i> «Прилетели гули», «Ножками затопали», «Шаловливые пальчики» <i>Слушание музыки</i> «Прогулка» В. Волкова; «Колыбельная» Т. Назаровой; Русская народная плясовая; «Барыня». <i>Распевание, пение</i> «Петушок» р.н.м.; «Ладушки» р.н.м. <i>Танец</i> «Гуляем и пляшем» М.Раухвергера; «Гопак» М.Мусоргского; «Пляска» Р.н.м. <i>Игры, хороводы</i> «Кошка и мыши» (без сопровождения)
		2	Воспоминания о лете 06.09 – 10.09		
		3	Дары осени, овощи, фрукты 13.09 – 17.09		
		4	Дары осени, грибы, ягоды 20.09 – 24.09		
		5	Здравствуй, осень золотая 27.09 – 01.10		
2	Октябрь	1	Я и моя семья 04.10 – 08.10	9	<i>Музыкально-ритмические движения</i> «Погуляем» Т. Ломовой; «Ай, да!» Г. Ильиной; «Кто хочет побегать?» Л. Вишкарева; Упражнения для рук; «Птички летают» А. Серова; «Фонарики» р.н.м.; «Гуляем и пляшем». Муз. М. Раухвергера; «Пружинки», «Из-под дуба» Р.н.м.; «Упражнение с лентами» Болгарск.н.м. <i>Развитие чувства ритма, музицирование</i> «Веселые ладошки». Знакомство с бубном. Знакомство с колокольчиком. <i>Пальчиковая гимнастика</i>
		2	Домашние животные 11.10 – 15.10		

		3	Неделя здоровья 18.10 – 22.10		«Бабушка очки надела», «Тики-так». <i>Слушание музыки</i> «Осенний ветерок». Вальс А. Гречанинова; «Грустный дождик» Д. Кабалевского; Русская народная плясовая; «Колыбельная». <i>Распевание, пение</i> «Птичка» М. Раухвергера; «Собачка» М. Раухвергера; «Осень» Ю. Михайленко <i>Танец</i> «Пляска с листочками» А.Филиппенко <i>Игры, хороводы</i> «Солнышко и дождик» М.Раухвергера; «Пойду ль я, выйду ль я» Р.н.м.; «Кошки и мышки», «Хитрый кот» Р.н.п.; «Петушок» Р.н.п.; «Где же наши ручки?» Т.Ломовой.
		4	Мое село. Моя – малая Родина 25.10 – 29.10		
3	Ноябрь	1	Страна моя родная 01.11 – 03.11	7	<i>Музыкально-ритмические движения</i> «Марш» Э. Парлова; «Кружение на шаге» Е. Аарне; Упражнение для рук (с цветными платочками); «Стуколка» Укр.н.м. <i>Развитие чувства ритма, музицирование</i> Игра «Тихо – громко». Любая веселая мелодия в двухчастной форме. <i>Пальчиковая гимнастика</i> «Мы платочки стираем». <i>Слушание музыки</i> «Марш» Э.Парлова; «Колыбельная песня»; «Прогулка» В. Волкова; «Дождик» Н. Любарского. <i>Распевание, пение</i> «Птичка» М.Раухвергера; «Собачка» Муз. Раухвергера; «Кошка» А.Александрова; «Осень» И. Кишко. <i>Танец</i> «Пальчики-ручки» Р.н.м.; «Чок да чок» Е.Макшанцевой; «Пляска с погремушками» В. Антоновой. <i>Игры, хороводы</i> «Игра с погремушками» Т.Вилькорейской; «Прятки с собачкой» Укр.н.м.
		2	Мир предметов и техники 08.11- 12.11		
		3	Неделя экологического воспитания 15.11 – 19.11		
		4	Я и мои друзья 22.11 – 26.11		
		5	Как животные готовятся к зиме 29.11 – 03.12		
4	Декабрь	1	Здравствуй, гостья зима 06.12 – 10.12	9	<i>Музыкально-ритмические движения</i> «Марш и бег» Муз. Е. Тиличевой; «Марш» Муз. Ю. Соколовского; «Зимняя пляска» Муз. М.Старокадомского; «Большие и маленькие ноги» Муз. В. Агафонникова; «Сапожки» Р. н. м.; «Бег и махи руками», «Вальс» Муз. А. Жилина <i>Развитие чувства ритма, музицирование</i> «Игра в имена»; «Паровоз»; «Узнай инструмент»; «Игра с бубном»; «Полянка» Р.н.м.; «Пляски персонажей» (музыка по выбору).
		2	Зимующие птицы 13.12 – 17.12		

		3	Животные зимой 20.12 – 24.12		<p><i>Пальчиковая гимнастика</i> «Наша бабушка».</p> <p><i>Слушание музыки</i> «Медведь» Муз. В. Ребикова; «Вальс Лисы», «Вальс» Муз. Ж. Колодуба; «Полька». Муз. Г. Штальбаум.</p> <p><i>Распевание, пение</i> «Елочка» Муз. Н. Бахутовой; «Елочка» Муз. М. Красева; «Дед Мороз» Муз. А. Филиппенко.</p> <p><i>Танец</i> «Веселый танец» Муз. М. Сатулиной.</p> <p><i>Игры, хороводы</i> «Зайчики и лисичка» Муз. Г. Финаровского; «Игра с мишкой» Муз. Г. Финаровского; «Шел веселый Дед Мороз» Н.Вересокиной; «Снежки»; «Санки» Т.Сауко.</p>
		4	Мы готовимся к празднику 27.12 – 30.12		
5	Январь	1	Животные и птицы Севера 10.01 – 14.01	6	<p><i>Музыкально-ритмические движения</i> «Марш» Муз. Э. Парлова; «Спокойная ходьба и кружение» Р.н.м.; «Большие и маленькие ноги» Муз. В. Агафонникова; «Топающий шаг», «Автомобиль» Муз. М.Раухвергера; «Галоп», «Лошадки», «Мой конек» Чешск.н.м.</p> <p><i>Развитие чувства ритма, музицирование</i> «Звучащий клубок», «Учим лошадку танцевать» Чешск.н.м., «Мой конек».</p> <p><i>Пальчиковая гимнастика</i> «Кот Мурлыка», «Сорока».</p> <p><i>Слушание музыки</i> «Колыбельная» Муз. С.Разоренова; «Марш» Муз. Э.Парлова; «Лошадка» Муз. М. Симанского; «Полянка» Рус. нар. плясовая.</p> <p><i>Распевание, пение</i> «Машенька-Маша» муз. С.Невельштейн; «Топ, топ, топоток» Муз. В.Журбинской; «Баю-баю» Муз. М. Красева; «Самолет» Муз. Е. Тиличевой.</p> <p><i>Танец</i> «Пляска с султанчиками» Хорват.н.м.; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова.</p> <p><i>Игры, хороводы</i> «Саночки» (люб. весел. музыка); «Самолет» Муз. Л.Банниковой; «Санки» Т.Сауко.</p>
		2	Народный фольклор 17.01 – 21.01		
		3	Человек и его здоровье 24.01 – 28.01		
6	Февраль	1	Зимние виды спорта 31.01 – 04.02	7	<p><i>Музыкально-ритмические движения</i> «Пляска зайчиков» Муз. А. Филиппенко; «Марш».Муз. Е. Тиличевой; «Притопы» Р.н.м.; «Медведи» Муз. Е. Тиличевой</p> <p><i>Развитие чувства ритма, музицирование</i> «Звучащий клубок»; «Песенка про мишку»; «Учим куклу танцевать».</p>



		2	Транспорт 07.02 – 11.02		<i>Пальчиковая гимнастика</i> «Семья». <i>Слушание музыки</i> «Полька» Муз. З. Бетман; «Шалун» Муз. О. Бера; «Плясовая» Р.н.м. <i>Распевание, пение</i> «Заинька» Муз. М. Красева; «Колыбельная» Муз. Е. Тиличеевой «Самолет» Муз. Е. Тиличеевой; «Маша и каша» Муз. Т.Назаровой; «Маме песенку пою» Муз. Т.Попатенко. <i>Танец</i> «Маленький танец» Муз. Н.Александровой»; «Приседай» Эст.н. м. <i>Игры, хороводы</i> «Ловишки» Муз. Й.Гайдна; «Игра с лошадкой» муз. И.Кишко.
		3	Книжкина неделя 14.02 – 18.02		
		4	Наша армия Родная 21.02 – 25.02		
7	Март	1	Весна идет. Весне дорогу 28.02 – 04.03	9	<i>Музыкально-ритмические движения</i> «Бег с платочками»; «Стуколка» Укр.н.м.; «Да-да-да!» Муз. Е.Тиличеевой; «Пружинка» Р.н.м.; «Выставление ноги на пятку» Р.н.м.; «Птички летают и клюют зернышки» Швецарск.н.м.; Упражнение «Бег и махи руками». <i>Развитие чувства ритма, музицирование</i> Ритм в стихах «Тигренок»; «Барабан»; «Песенка про Бобика»; «Пляска кошечки»; «Учим бобика танцевать». <i>Пальчиковая гимнастика</i> «Семья»; «Наша бабушка». <i>Слушание музыки</i> «Капризуля» Муз. В.Волкова; «Марш» Муз. Е.Тиличеевой; «Лошадка» Муз. М.Симанского. <i>Распевание, пение</i> «Бобик» муз. Т. Попатенко; «Я иду с цветами» Муз. Е.Тиличеевой; «Маме улыбаемся» муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой. <i>Танец</i> «Пляска с платочком» Муз. Е.Тиличеевой; «Приседай» Эст.н. м. <i>Игры, хороводы</i> «Кошка и котята» Муз. В. Витлина; «Серенькая кошечка» Муз. В. Витлина.
		2	Женский день 07.03 – 11.03		
		3	Неделя музыки 14.03 – 17.03		
		4	Правила дорожного движения 21.03 – 25.03		
		5	Профессии 28.03 – 01.04		
8	Апрель	1	Неделя здоровья 04.04 – 08.04	8	<i>Музыкально-ритмические движения</i> «Упражнение с лентами» Болг. н.м.; «Да-да-да!» Муз. Е. Тиличеевой; «Воробушки» Венг.н.м.; «Большие и маленькие ноги» Музыка В. Агафонникова; игра «Пройдем в ворота»; «Марш»

		2	Неделя космоса 11.04 – 15.04		и «Бег» Муз. Е.Тиличевой и Т. Ломовой. <i>Развитие чувства ритма, музицирование</i> «Паровоз», Играем для куклы. <i>Пальчиковая гимнастика</i> «Две тетери»; «Коза». <i>Слушание музыки</i> «Резвушка» муз. В. Волкова; «Воробей» муз. Руббаха; «Марш» муз. Э.Парлова <i>Распевание, пение</i> «Есть у солнышка друзья» Муз. Е.Тиличевой; «Зима прошла» Н. Метлова; «Кап-кап» Муз. Ф.Финкельштейна <i>Танец</i> «Матрешки» Рустамова; «Поссорились – помирились» Муз. Т.Вилькорейской; «Пляска с погремушками». <i>Игры, хороводы</i> «Березка» Муз. Р. Рустамова; «Солнышко и дождик» Муз. М. Раухвергера; «Самолет» Муз. Л.Банниковой
		3	Животные и птицы жарких стран 18.04 – 22.04		
		4	Неделя безопасности 25.04 – 29.04		
9	Май	1	Пусть всегда будет мир! 03.05 – 06.05	8	<i>Музыкально-ритмические движения</i> «Топающий шаг», «Ах вы, сени» Р.н.п.; «Побегали – потопали» Музыка Л. Бетховена; «Пружинка» Р.н.м.; «Выставление ноги на пятку» Любая веселая мелодия; «Мячики» Муз. М. Сатулиной. <i>Развитие чувства ритма, музицирование</i> «Ритмические цепочки»; «Играем для лошадки». <i>Пальчиковая гимнастика</i> «Овечки». Повтор ранее изученных игр по желанию детей. <i>Слушание музыки</i> «Мишка». Муз. М. Раухвергера; «Птички летают» А.Серов; «Курочка» Муз. Н. Любарского. <i>Распевание, пение</i> «Самолет» Муз. Е. Тиличевой; «Машина» Муз. Т. Попатенко; «Цыплята» Муз. А.Филиппенко; «Поезд» Муз. Н. Метлова. <i>Танец</i> «У меня, у тебя» муз. и сл. Л. Некрасова; «Поссорились – помирились» Муз. Т.Вилькорейской. <i>Игры, хороводы</i> «Воробушки и автомобиль» Муз. Раухвергера; «Черная курица» Чешск. нар. игра с пением; «Самолет». Муз. Л. Банниковой
		2	Эти удивительные насекомые 10.05 – 13.05		
		3	Наш Крым 16.05 – 20.05		
		4	Вот и стали мы на год взрослей 23.05 – 31.05		
			Итого	72	

\* Элементы основного содержания, т.е. музыкальное наполнение занятий, может варьироваться в зависимости от целей, задач и возможностей группы (на усмотрение музыкального руководителя).

## Календарно-тематический план музыкальной деятельности средней группы

№ п/п	Месяц	Неделя	Тема недели	Кол-во занятий	Элементы основного содержания
2	Сентябрь	1	Здравствуй, детский сад 01.09 – 03.09	8	<p><i>Музыкально-ритмические движения</i> «Качание рук с лентами» А.Жилина; «Прыжки». «Полечка» Д.Кабалевского; «Марш» Е.Тиличеева; «Пружинки», «Ах вы, сени» р.н.м. <i>Развитие чувства ритма, музицирование</i> «Барабанщик» Д.Кабалевского; «Плясовая для кота» Укр.н.м.; «Ой, лопнул обруч». <i>Пальчиковая гимнастика</i> «Тики-так»; «Мы платочки стираем». <i>Слушание музыки</i> «Марш» И.Дунаевского; «Полянка» Р.н.пляска; «Колыбельная С.Левидова». <i>Распевание, пение</i> «Осенние распевки» М.Сидоровой; «Андрей-воробей» Р.н.п.; «Чики-чики-чикалочки» Р.н.п.; «Барабанщик» М.Красева; «Котик» И.Кишко; «Осень» А.Филиппенко. <i>Танец</i> «Танец осенних листочков» А.Филиппенко; «Нам весело» Укр.н.м.; «Огородная-хороводная» Б.Можжевелова. <i>Игры, хороводы</i> «Зайныка» Р.н.п.</p>
		2	Воспоминания о лете 06.09 – 10.09		
		3	Дары осени, овощи, фрукты 13.09 – 17.09		
		4	Дары осени, грибы, ягоды 20.09 – 24.09		
		5	Здравствуй, осень золотая 27.09 – 01.10		
3	Октябрь	1	Я и моя семья 04.10 – 08.10	8	<p><i>Музыкально-ритмические движения</i> «Марш» Ф.Шуберта; «Мячики», «Полька» Д.Кабалевского; «Хлопки в ладоши»; «Полли» Англ.н.м. <i>Развитие чувства ритма, музицирование</i> «Пляска для лошадки» В.Витлина; «Андрей-воробей» Р.н.п.; «Игра с лошадкой» И.Кишко. <i>Пальчиковая гимнастика</i> «Побежали вдоль реки»; «Раз, два, три, четыре, пять»; «Капуста»; «Пекарь». <i>Слушание музыки</i> «Грустное настроение» А.Штейнвиля; «Полька» М.Глинки. <i>Распевание, пение</i> «Игра с лошадкой» И.Кишко; «Лошадка Зорька» Т.Ломовой; «Колыбельная зайчонка» В.Карасева; «Осень в гости к нам идет» Е.Гомоновой; «Осень» Ю. Чичкова <i>Танец</i> «Танец осенних листочков» А.Филиппенко. <i>Игры, хороводы</i> «Ловишки с лошадкой» Й.Гайдна; «Петушок»</p>
		2	Домашние животные 11.10 – 15.10		
		3	Неделя здоровья 18.10 – 22.10		
		4	Мое село. Моя – малая Родина 25.10 – 29.10		

					Р.н.п.; «Кот Васька» Г.Лобачева; «Лошадки» Л.Банниковой; «Огородная-хороводная» Б.Можжевелова.
4	Но- ябрь	1	Страна моя родная 01.11 – 03.11	8	<p><i>Музыкально-ритмические движения</i> «Притопы с топотушками»; «Из-под дуба» р.н.м.; «Ходьба и бег» Латв.н.м.; Упражнение для рук. «Вальс» А.Жилина; Упражнение «Хлопки в ладоши»; «Полли». Англ.н.п.; «Кружение парами» Латв.нар.полька.</p> <p><i>Развитие чувства ритма, музицирование</i> Игры с предметами. «Зайчик»; «Где наши ручки» Е.Тиличеевой; «Танец игрушек» Р.п.м.</p> <p><i>Пальчиковая гимнастика</i> «Мы платочки стираем»; «Наша бабушка идет»; «Семья».</p> <p><i>Слушание музыки</i> «Вальс» Ф.Шуберта; Русская плясовая мелодия; «Песня перелётных птиц» Т.Максимов.</p> <p><i>Распевание, пение</i> «Варись, варись, кашка» Е.Туманян: «Новый дом» Р.Бойко; «Котик» И.Кишко; «Первый снег» А.Филиппенко.</p> <p><i>Танец</i> «Пляска парами» Лит.н.м.</p> <p><i>Игры, хороводы</i> «Колпачок» Р.н.п.; «Зайцы и лиса» Ю.Рожавской; «Дети и медведь» В.Верховинца.</p>
		2	Мир предметов и техники 08.11- 12.11		
		3	Неделя экологи- ческого воспи- тания 15.11 – 19.11		
		4	Я и мои друзья 22.11 – 26.11		
		5	Как животные готовятся к зиме 29.11 – 03.12		
5	Де- кабрь	1	Здравствуй, гостя зима 06.12 – 10.12	8	<p><i>Музыкально-ритмические движения</i> «Шагаем как медведи» Е.Каменоградского; Упражнение «Качание рук со снежинками», «Вальс» А.Жилина</p> <p><i>Развитие чувства ритма, музицирование</i> Дидактические картинки; «Котя»; Оркестр «Плясовая для мишки» Р.н.м.</p> <p><i>Пальчиковая гимнастика</i> «Снежок».</p> <p><i>Слушание музыки</i> «Бегемотик танцует» Е.Каменоградского; «Кот и мышь» Ф.Рыбицкого; «Вальс-шутка» Д.Шостаковича.</p> <p><i>Распевание, пение</i> «Саночки» А.Филиппенко; «Вокруг зеленой елочки» Е.Клиндуховой; «Ёлка-ёлочка» Т.Попатенко; «Как на тоненький ледок» р.н.м.; «Голубые санки» М. Иорданского.</p> <p><i>Танец</i> «Пляска парами» Лит.н.м. Индивидуальные танцы.</p> <p><i>Игры, хороводы</i></p>
		2	Зимующие птицы 13.12 – 17.12		
		3	Животные зимой 20.12 – 24.12		
		4	Мы готовимся к празднику 27.12 – 30.12		

					«Ищи игрушку» Р.н.м.; «Зайцы и лиса» Ю.Рожавской
6	Январь	1	Животные и птицы Севера 10.01 – 14.01	6	<p><i>Музыкально-ритмические движения</i> Упражнение «Выставление ноги на носочек» Р.н.м.; «Высокий шаг»; «Лошадки» Л.Банникова; «Прямой галоп»; «Две лошадки» Ф.Лещинская; «Мячики» М.Сатуллина.</p> <p><i>Развитие чувства ритма, музицирование</i> «Барашеньки»; «Ёжик»; «Веселый оркестр» Р.н.м.</p> <p><i>Пальчиковая гимнастика</i> «Овечка»; «Снежок».</p> <p><i>Слушание музыки</i> «Немецкий танец» Л.Бетховена; «Русская плясовая»; «Два петуха» С.Разоренова.</p> <p><i>Распевание, пение</i> «Ёлка-ёлочка» Т.Попатенко; «Песенка про хомячка» Л.Абелян; «Паровоз» Г.Эрнесакса</p> <p><i>Танец</i> «Покажи ладошки» Латв.н.м.</p> <p><i>Игры, хороводы</i> «Колпачок» Р.н.п.: «Паровоз» Г.Эрнесакса; «Ловишки» Й.Гайдна.</p>
		2	Народный фольклор 17.01 – 21.01		
		3	Человек и его здоровье 24.01 – 28.01		
7	Февраль	1	Зимние виды спорта 31.01 – 04.02	8	<p><i>Музыкально-ритмические движения</i> «Марш» Е.Тиличевой; Упражнение «Хлоп-хлоп», «Полька» И.Штрауса; Упражнение «Машина», «Топающий шаг» Т.Попатенко; «Выставление ноги на пятку, носок», «Полянка» Р.н.м.</p> <p><i>Развитие чувства ритма, музицирование</i> «Ёжик»; Дидактические таблицы «Самолет»; «Летчик» Е.Тиличевой.</p> <p><i>Пальчиковая гимнастика</i> «Два ежа»; «Есть такая палочка»; «Семья» (из мл. гр.); «Пекарь».</p> <p><i>Слушание музыки</i> «Ёжик» Д.Кабалевского; «Смелый наездник» Р.Шумана; «Марш солдатиков» Е.Юцевича.</p> <p><i>Распевание, пение</i> «Ёжик» (распевка); «Мы запели песенку» Р.Рустамова.</p> <p><i>Танец</i> «Полька» И.Штрауса.</p> <p><i>Игры, хороводы</i> «Игра с ёжиком» М.Сидоровой; «Жмурки» Т.Флотова; «Летчики, на аэродром!» М.Раухвергера.</p>
		2	Транспорт 07.02 – 11.02		
		3	Книжка неделя 14.02 – 18.02		
		4	Наша армия Родная 21.02 – 25.02		

8	Март	1	Весна идет. Весне дорогу 28.02 – 04.03	8	<i>Музыкально-ритмические движения</i> «Прыжки с ноги на ногу», «Скачут по дорожке» А.Филиппенко; Упражнение «Птички летают» А.Жилина.
		2	Женский день 07.03 – 11.03		<i>Развитие чувства ритма, музицирование</i> «Я иду с цветами» Е.Тиличеевой (из 2 мл.гр); «Ай, туки-туки»; «Веселый оркестр», «Ой, лопнул обруч» Укр.н.м.
		3	Неделя музыки 14.03 – 17.03		<i>Пальчиковая гимнастика</i> «Наша бабушка» (из 2 мл. гр.); «Тики-так» (из 2 мл. гр.); «Две тетери» (из 2 мл. гр.); «Два ежа».
		4	Правила дорожного движения 21.03 – 25.03		<i>Слушание музыки</i> «Материнские ласки» (из альбома «Бусинки» А. Гречанинова); «Маша спит» Г.Фрида; «Мама и папа разговаривают» И.Арсеева; «Ёжик» Д.Кабалевского; «Вальс» А.Грибоедова.
		5	Профессии 28.03 – 01.04		<i>Распевание, пение</i> Распевки «Молоточки», «Ой, весна»; «Воробей» В.Герчик; «Весенняя полька» Е.Тиличеевой. <i>Танец</i> «Пляска с платочком» Хорват.н.м. <i>Игры, хороводы</i> «Игра с платочком» Р.н.м.; «Кто у нас хороший?» Р.н.п.
9	Апрель	1	Неделя здоровья 04.04 – 08.04	9	<i>Музыкально-ритмические движения</i> «Спокойная ходьба врассыпную с остановками»; «Упражнение с флажками» В.Козырева; «Марш и бег под барабан».
		2	Неделя космоса 11.04 – 15.04		<i>Развитие чувства ритма, музицирование</i> «Марш для летчика» М.Раухвергера; «Паровоз»; «Спой и сыграй свое имя».
		3	Животные и птицы жарких стран 18.04 – 22.04		<i>Пальчиковая гимнастика</i> «Замок»; «Раз, два, три, четыре, пять»; «Два ежа»; «Две тетери» (из 2 мл. гр.).
		4	Неделя безопасности 25.04 – 29.04		<i>Слушание музыки</i> «Полечка» Д.Кабалевского; «Марширующие поросята» П.Берлина; «Шуточка» В.Селиванова. <i>Распевание, пение</i> «Солнышко» (распевка); «Три синички» Р.н.п.; «Веселый жук» Р.Котляревского <i>Танец</i> «Матрешки»; «Веселый танец» Лит.н.м.; «Вот так вот» Белорус.н.м. <i>Игры, хороводы</i> «А весной» Сл. и муз. С. Насауленко; «Жмурки» Т.Флотова; «Зайка» Р.н.п.; «Пастушок» С. Майкапара; «Кукушечка» р.н.п. Обр. И. Арсеева.

9	Май	1	Пусть всегда будет мир! 03.05 – 06.05	9	<p><i>Музыкально-ритмические движения</i> «Подскоки» Франц.н.м.; «Скачут лошадки», «Всадники» В.Витлина (шаг с высоким подниманием ног; прямой галоп). <i>Развитие чувства ритма, музицирование</i> «Божья коровка»; «Узнай инструмент»; «Василек». <i>Пальчиковая гимнастика</i> «Побежали вдоль реки»; «Капуста». <i>Слушание музыки</i> «Колыбельная» В.А.Моцарт; «Полька» И.Штраус; «Курочка и петушок» Г. Фрида. <i>Распевание, пение</i> «Лиса» р.н. прибаутка обр. В. Поповой; «Паучок» р.н.п.; «Наш автобус голубой» А.Филиппенко; «Как у наших у ворот» Р.н.п. <i>Танец</i> «Веселая девочка Таня» А.Филиппенко <i>Игры, хороводы</i> «Ловишки с зайчиком» Й.Гайдн; «Зайнышка» Р.н.п.; Хоровод «Как у наших у ворот» Р.н.п..</p>
		2	Эти удивитель- ные насекомые 10.05 – 13.05		
		3	Наш Крым 16.05 – 20.05		
		4	Вот и стали мы на год взрослых 23.05 – 31.05		
			Итого	72	

\* Элементы основного содержания, т.е. музыкальное наполнение занятий, может варьироваться в зависимости от целей, задач и возможностей группы (на усмотрение музыкального руководителя).

### Календарно-тематический план музыкальной деятельности старшей группы

№ п/п	Месяц	Не- деля	Тема недели	Кол-во зая- тий	Элементы основного содержания
1	Сен- тябрь	1	Здравствуй, детский сад 01.09 – 03.09	8	<p><i>Музыкально-ритмические движения</i> «Марш» муз. Ф. Надененко; «Великаны и гномы» муз. Д.Львова-Компанейца; «Попрыгунчики», «Экосез» муз. Ф.Шуберта; «Хороводный шаг», «Белолица-круглолица» р.н.м. <i>Развитие чувства ритма, музицирование</i> «Белочка», «Кружочки»; «Небо синее» Е. Тиличевой; «Тук-тук, молотком». <i>Пальчиковая гимнастика</i> «Поросята» <i>Слушание музыки</i> «Марш деревянных солдатиков» П.И.Чайковского; «Голодная кошка и сытый кот» муз. Салманова. <i>Распевание, пение</i> «Урожай собирай» А.Филиппенко; «Бай-качи, качи» рус. нар. п.; «Жил-был у бабушки серенький козлик». Р.н.п. <i>Танец</i> «Приглашение». Укр.н.м.; «Шел козел по лесу». Р.н.песня-игра.</p>
		2	Воспоминания о лете 06.09 – 10.09		
		3	Дары осени, овощи, фрукты 13.09 – 17.09		
		4	Дары осени, грибы, ягоды 20.09 – 24.09		
		5	Здравствуй,		

			осень золотая 27.09 – 01.10		<i>Игры, хороводы</i> «Плетень» В.Калинникова; «Воротики», «Полянка». Р.н.м.
2	Ок- тябрь	1	Я и моя семья 04.10 – 08.10	8	<i>Музыкально-ритмические движения</i> «Прыжки», «Полли». Англ. н.м.; «Поскоки», «Поскачем» Т.Ломовой; «Ковырялочка»; Ливенская полька; «Упражнение с листочками» муз. Делиба. <i>Развитие чувства ритма, музицирование</i> «Кап-кап», «Гусеница».
		2	Домашние животные 11.10 – 15.10		
		3	Неделя здоровья 18.10 – 22.10		
		4	Мое село. Моя – малая Родина 25.10 – 29.10		
3	Но- ябрь	1	Страна моя родная 01.11 – 03.11	8	<i>Музыкально-ритмические движения</i> Ходить спокойным, неторопливым шагом, ступая мягко, без сильного движения рук, передавая в движении спокойный характер музыки. Совершенствовать движение галопа, развивать четкость и ловкость движения. Учить детей создавать выразительный музыкальный образ всадника и лошади. Держать подчеркнуто подтянутую осанку. Учить поочередно притопывать ногами. Развивать координацию, чувство ритма, умение различать длинные и короткие звуки.
		2	Мир предметов и техники 08.11- 12.11		
		3	Неделя экологического воспитания 15.11 – 19.11		
		4	Я и мои друзья 22.11 – 26.11		
					«Марш» М. Робера; «Всадники» В.Витлина; «Топотушки» Р.н.м., «Аист»; «Кружение», «Вертушки» Укр.н.м. <i>Развитие чувства ритма, музицирование</i> «Тик-тик-так»; Ритмические карточки; «Рыбки».
					<i>Пальчиковая гимнастика</i> «Зайка»; «Шарик» (из реп. средн.гр.); «Кот Мурлыка» (из реп. мл.гр.) <i>Слушание музыки</i> «Сладкая греза» П.И.Чайковского; «Мышки» А. Жилинского. <i>Распевание, пение</i>



		5	Как животные готовятся к зиме 29.11 – 03.12		«Моя Россия» муз. Г.Струве; «От носика до хвостика» М.Парцхаладзе. <i>Танец</i> «Отвернись-повернись» Карел.н.м.; «Кошачий танец». Рок-н-ролл. <i>Игры, хороводы</i> «Займи место» Р.н.м.; «Догони меня!» Любая веселая мелодия
4	Де-кабрь	1	Здравствуй, гостя зима 06.12 – 10.12	8	<i>Музыкально-ритмические движения</i> «Приставной шаг». Нем.н.м.; «Попрыгаем и побегаем» С.Соснина; «Ветерок и ветер»; «Притопы» Финск.н.м. <i>Развитие чувства ритма, музицирование</i> «Колокольчики»; «Живые картинки»; «Карточки и снежинки» <i>Пальчиковая гимнастика</i> «Мы делили апельсин». <i>Слушание музыки</i> «Болезнь куклы», «Новая кукла» П.И.Чайковского «Клоуны» Д. Кабалевского. <i>Распевание, пение</i> «Наша ёлка» А.Островского; «Дед Мороз» В.Витлина; «Снежная песенка», Львова-Компанейца; «Ярче, ёлочка сияй», А.Филлипенко. <i>Танец</i> «Потанцуй со мной, дружок» Англ.н.п. Индивидуальные танцы. <i>Игры, хороводы</i> «Не выпустим!», «Вот попался к нам в кружок» Нар.м.
		2	Зимующие птицы 13.12 – 17.12		
		3	Животные зимой 20.12 – 24.12		
		4	Мы готовимся к празднику 27.12 – 30.12		
5	Январь	1	Животные и птицы Севера 10.01 – 14.01	6	<i>Музыкально-ритмические движения</i> «Марш» И. Кишко; «Мячики»; Фрагмент из балета «Лебединое озеро» П.И.Чайковского; «Веселые ножки» Латв.н. м.; «Побегаем, попрыгаем» Муз. С.Соснина; «Шаг и поскок» Муз. Т.Ломовой. <i>Развитие чувства ритма, музицирование</i> Ритмические карточки; «Снежинки». <i>Пальчиковая гимнастика</i> «Коза и козленок»; «Мы делили апельсин». <i>Слушание музыки</i> «Страшилище» Муз. В.Витлина; «Баба-Яга» муз.П.И.Чайковского; «Клоуны» Муз. Кабалевского. <i>Распевание, пение</i> «Зимняя песенка» Муз. В.Витлина; «Песенка друзей» Муз. В. Герчик. <i>Танец</i> «Парная пляска» Чешск.нар.м.; Свободная творческая пляска. «Полянка» р.н.м. <i>Игры, хороводы</i>
		2	Народный фольклор 17.01 – 21.01		
		3	Человек и его здоровье 24.01 – 28.01		

					«Кот и мыши» муз. Т. Ломовой; «Займи место» Р.н.м.; «Ловишки» муз. Й.Гайдна.
6	Февраль	1	Зимние виды спорта 31.01 – 04.02	8	<p><i>Музыкально-ритмические движения</i> «Марш» муз. Н.Богословского; «Спокойный шаг». муз. Т.Ломовой; «Побегаем». Муз. К. Вебера; «Кто лучше скачет?». Муз. Т.Ломовой; «Полуприседание с выставлением ноги» Р.н.п. «Ковырялочка». Ливенская полька.</p> <p><i>Развитие чувства ритма, музицирование</i> «По деревьям скок-скок»; «Тук-тук, молотком»; «Лиса по лесу ходила» р.н.м.; «Гусеница».</p> <p><i>Пальчиковая гимнастика</i> «Кулачки».</p> <p><i>Слушание музыки</i> «Детская полька» муз. А.Жилинского; «Утренняя молитва» муз. П.И.Чайковского.</p> <p><i>Распевание, пение</i> «Бравые солдаты» муз. А.Филиппенко; «Мамин праздник» муз. Ю.Гурьева; «Бабушка, как солнышко» А. Шертман.</p> <p><i>Танец</i> «Озорная полька» муз. Н.Вересокиной; «Весёлый танец» Еврейск.н. м.; «Моряки»</p> <p><i>Игры, хороводы</i> «Летчики на аэродроме» М.Раухвергера; «Будь внимательным» Дат.н.м.; «Что нам нравится зимой?» муз. Е. Тиличевой.</p>
		2	Транспорт 07.02 – 11.02		
		3	Книжкина неделя 14.02 – 18.02		
		4	Наша армия Родная 21.02 – 25.02		
7	Март	1	Весна идет. Весне дорогу 28.02 – 04.03	8	<p><i>Музыкально-ритмические движения</i> «Пружинящий шаг и бег» Е. Тиличевой; «Передача платочка» Т.Ломовой; «Отойди-подойди» Чешск.н.м.; «Упражнение для рук» Швед.н.м.; «Ах ты, береза» Р.н.п.; «Полуприседание с выставлением ноги» Р.н.м.</p> <p><i>Развитие чувства ритма, музицирование</i> «Жучок»; «Сел комарик под кусточек»; «По деревьям скок-скок».</p> <p><i>Пальчиковая гимнастика</i> «Птички прилетели»; «Мы делили апельсин».</p> <p><i>Слушание музыки</i> «Вальс» Муз. П. И.Чайковского; «Вальс» Муз. С. Майкапара.</p> <p><i>Распевание, пение</i> «Мамин праздник» муз. Ю.Гурьева; «Ласковая</p>
		2	Женский день 07.03 – 11.03		
		3	Неделя музыки 14.03 – 17.03		

		4	Правила дорожного движения 21.03 – 25.03		песенка» муз. М. Сидоровой, «Бабушка, как солнышко» А. Шертман; «Песенка про козлика» Муз. Г.Струве. <i>Танец</i> «Танец с цветами»; «Дружные тройки» муз. И.Штрауса. <i>Игры, хороводы</i> «Найди себе пару» Латв.н.м.; «Сапожник» Польск.н.п.; Хоровод «Светит месяц» Р.н.м.
		5	Профессии 28.03 – 01.04		
8	Ап- рель	1	Неделя здоровья 04.04 – 08.04	9	<i>Музыкально-ритмические движения</i> «После дождя» Венг.н.м. «Зеркало», «Ой, хмель мой, хмель» Р.н.м. «Три притопа» муз. А.Александрова «Пружинящий шаг и бег» муз. Е. Тиличевой «Передача платочка» муз. Т.Ломовой <i>Развитие чувства ритма, музицирование</i> «Жучок»; «Сел комарик под кусточек»; «Лиса»; «Определи по ритму». <i>Пальчиковая гимнастика</i> «Вышла кошечка»; «Птички прилетели». <i>Слушание музыки</i> «Две гусеницы разговаривают» муз. Д.Жученко; «Неаполитанская песенка» муз. П.И.Чайковского. <i>Распевание, пение</i> «Весна, весна, как здорово» А. Михайлова; «У матушки было четверо детей» Нем.н.п.; «Солнышко, не прячься» (распевка); «Скворушка» муз.Ю. Слонова <i>Танец</i> «Ну и до свидания». «Полька» Музыка И. Штрауса. <i>Игры, хороводы</i> «Плетень» В.Калинникова; «Воротики»; «Найди себе пару»; Хоровод «Светит месяц» Р.н.п.; «А мы песенку споем, хоровод заведем» Сл. и муз. С. Насауленко.
		2	Неделя космоса 11.04 – 15.04		
		3	Животные и птицы жарких стран 18.04 – 22.04		
		4	Неделя безопасности 25.04 – 29.04		
9	Май	1	Пусть всегда будет мир! 03.05 – 06.05	9	<i>Музыкально-ритмические движения</i> «Спортивный марш» Муз. В.Золотарева; «Упражнение с обручем»; «Ходьба и поскоки», «Мальчишки и девочки»; «Смелый наездник» Муз. Р.Шумана; «Три притопа» Муз. А. Александрова. <i>Развитие чувства ритма, музицирование</i> «Маленькая Юлька»; «Федосья». <i>Пальчиковая гимнастика</i> «Цветок»; «Дружат в нашей группе»; «Мы делили апельсин».
		2	Эти удивитель- ные насекомые 10.05 – 13.05		

		3	Наш Крым 16.05 – 20.05	72	<p><i>Слушание музыки</i> «Утки идут на речку» муз. Д.Львова-Компанейца; «Лисичка поранила лапу» муз. В.Гаврилина; «Моя Россия» муз. Г.Струве.</p> <p><i>Распевание, пение</i> «Я умею рисовать» муз. Л.Абелян; «Песенка-чудесенка» муз. А.Берлина; «День Победы» муз. Тухманова; «Мы пока что дошколята».</p> <p><i>Танец</i> «Веселые дети» Лит.н.м.</p> <p><i>Игры, хороводы</i> «Танец лягушек» муз. В.Витлина; Хоровод Земелюшка-чернозем» Р.н.п.; «Перепелка» Чешс.нар.песня.</p> <p>Игра «Кот и мыши».</p>
		4	Вот и стали мы на год взрослей 23.05 – 31.05		
		Итого			

\* Элементы основного содержания, т.е. музыкальное наполнение занятий, может варьироваться в зависимости от целей, задач и возможностей группы (на усмотрение музыкального руководителя).

#### Календарно-тематический план музыкальной деятельности подготовительной к школе группы

№ п/п	Месяц	Неделя	Тема недели	Кол-во занятий	Элементы основного содержания
1	Сентябрь	1	Здравствуй, детский сад 01.09 – 03.09	8	<p><i>Музыкально-ритмические движения</i> «Марш» Ю.Чичкова; Упр. «Большие крылья» Арм.н.м.; «Прыжки»; «Этюд» Л.Шитте; «Хороводный шаг» р.н.м. «Я на горку шла».</p> <p><i>Развитие чувства ритма, музицирование</i> «Горн»; «Барабанщик»; «Солнышко»; «Комната наша» Г.Бэхли; Игры с именами.</p> <p><i>Пальчиковая гимнастика</i> «Дружат в нашей группе»; «Мы делили апельсин»; «Мама».</p> <p><i>Слушание музыки</i> «Охота» («Сентябрь») П.И.Чайковского; «Танец дикарей» Ё.Нака; «Вальс игрушек» Ю.Ефимова; «Гимн России» А.Александрова.</p> <p><i>Распевание, пение</i> Распевка «Лиса по лесу ходила» р.н.п.; «Динь-динь-динь-письмо тебе» Нем.н.п.; Песня-это «Наступил учебный год» О. Девочкиной; «Хорошо у нас в саду» В.Герчик.</p> <p><i>Танец</i> «Отвернись, повернись» Карельск.н.м. Полька «Веселая минутка» М.Глинки</p> <p><i>Игры, хороводы</i> «Ку-ку!» (Я от тебя убегу, убегу); «Кто работает в</p>
		2	Воспоминания о лете 06.09 – 10.09		
		3	Дары осени, овощи, фрукты 13.09 – 17.09		
		4	Дары осени, грибы, ягоды 20.09 – 24.09		
		5	Здравствуй, осень золотая 27.09 – 01.10		

					детском саду?»; «Угадай, на чем играю», «Выбери муз. инструмент» (фрагменты записей звучания муз. ин-тов); «Мяч» Ю.Чичкова
2	Октябрь	1	Я и моя семья 04.10 – 08.10	8	<p><i>Музыкально-ритмические движения</i> «Физкульт-ура!» Ю.Чичкова; «Марш» Б.Людли; «Маршируем» В.Леви; «Приставной шаг в сторону» Нем.н.м.; «Бег с лентами», «Экосез» А.Жилина; «Боковой галоп», «Контраданс» Ф.Шуберта.</p> <p><i>Развитие чувства ритма, музицирование</i> «Огород»; «Веселые палочки».</p> <p><i>Пальчиковая гимнастика</i> «В гости»; «Овощи»; «Соберу грибы».</p> <p><i>Слушание музыки</i> «Осенняя песнь» («Октябрь») П.И.Чайковского; «Марш гусей» Б.Канэда; «Грустная песня» Г.Свиридова; «Осень» из цикла «Времена года» А.Вивальди.</p> <p><i>Распевание, пение</i> Расп. «Ёжик и бычок» П.Воронько; «Ой, вставала я ранешенько» Р.н.п.; «На горе-то калина» Р.н.п.; «Скворушка прощается» Т.Попатенко; «Осень» А.Александрова; «Моя Россия» Г.Струве.</p> <p><i>Танец</i> «Осенние дорожки» О.Поляковой; «Осень пришла к нам в гости» О.Смирновой; «Танец с зонтиками».</p> <p><i>Игры, хороводы</i> «Здравствуйте» Датск.н.м.; «Кто скорее?» Л.Шварца; «Плетень» рус.нар.мел.</p>
		2	Домашние животные 11.10 – 15.10		
		3	Неделя здоровья 18.10 – 22.10		
		4	Мое село. Моя – малая Родина 25.10 – 29.10		
3	Ноябрь	1	Страна моя родная 01.11 – 03.11	8	<p><i>Музыкально-ритмические движения</i> «Спокойная ходьба с изменением направления» Англ.н.м.; «Поскоки и сильный шаг», «Галоп» М.Глинки; «Прыжки через воображаемые препятствия» Венг.н.м.; «Упражнение для рук» Т. Вилькорейской; «Приставной шаг» Е. Макарова.</p> <p><i>Развитие чувства ритма, музицирование</i> «Комната наша»; «Веселые палочки»; «Ручеек».</p> <p><i>Пальчиковая гимнастика</i> «Замок-чудак»; «Мама»; «Моя семья».</p> <p><i>Слушание музыки</i> «На тройке» («Ноябрь») П.И.Чайковского; «Две плаксы» Е.Гнесиной.</p> <p><i>Распевание, пение</i> «Наша мама» Ю.Слонова; «Песенка про маму», А Филиппенко.</p> <p><i>Танец</i> «Парный танец» Хорват.н.м.; «Мамино сердце» муз. неизв. автора.</p> <p><i>Игры, хороводы</i></p>
		2	Мир предметов и техники 08.11- 12.11		
		3	Неделя экологического воспитания 15.11 – 19.11		
		4	Я и мои друзья 22.11 – 26.11		
		5	Как животные готовятся к зиме 29.11 – 03.12		

					«Ласковое слово»; «Ищи» Т.Ломовой; «Кто скорее?» Л.Шварца.
4	Де-кабрь	1	Здравствуй, гостя зима 06.12 – 10.12	8	<p><i>Музыкально-ритмические движения</i> «Шаг с акцентом и легкий бег» Венг.н.м.; Упр. для рук «Мельница» Т.Ломовой; «Марш» Ц.Пуни. <i>Развитие чувства ритма, музицирование</i> «Ритмические картинки» (снежинки); «Валенки»; «С барабаном ходит ёжик»; «Здравствуй, дедушка Мороз».</p> <p><i>Пальчиковая гимнастика</i> «Снеговик»; «Замок-чудак»; «У ёжика иголки»; «На ёлке».</p> <p><i>Слушание музыки</i> «Декабрь» П.Чайковского; «Зима пришла» Г.Свиридова; «Снежинки» А.Стоянова; «Пудель и птичка» Ф.Лемарка <i>Распевание, пение</i> «Пестрый колпачок» Г.Струве; «Встречаем новый год» С.Волошанина; «Ёлочка-красавица» Е.Соколовой.</p> <p><i>Танец</i> «Танец вокруг ёлки» Чешск.н.м.; Образные танцы персонажей по сценарию новогоднего утренника. <i>Игры, хороводы</i> «Звери и звероловы» Е.Тиличевой; «Дед Мороз и дети» И.Кишко; «Снег, лед, кутерьма»; «Новогодний хоровод» С.Шнайдера.</p>
		2	Зимующие птицы 13.12 – 17.12		
		3	Животные зимой 20.12 – 24.12		
		4	Мы готовимся к празднику 27.12 – 30.12		
5	Ян-варь	1	Животные и птицы Севера 10.01 – 14.01	6	<p><i>Музыкально-ритмические движения</i> «Ходьба змейкой», «Куранты» В.Щербачева; «Поскоки с остановками», «Юмореска» А.Дворжака; «Хороводный шаг»; «Как на тоненький ледок» Р.н.п.; «Упражнение с лентами» И.Кишко; «Кто лучше пляшет» Р.н.м. по выбору педагога.</p> <p><i>Развитие чувства ритма, музицирование</i> «Ритмическое эхо»; «Загадка»; «Бегемот».</p> <p><i>Пальчиковая гимнастика</i> «Гномы»; «Утро настало».</p> <p><i>Слушание музыки</i> «Тройка» Г.Свиридова; «В пещере горного короля» Э.Грига; «У камелька» («Январь») П.И.Чайковского; «Королевский марш льва» К.Сен-Санса.</p> <p><i>Распевание, пение</i> Расп. «Два кота» Польск.н.п.; «Зимняя песенка» М.Красева; «Как на тоненький ледок» Р.н.п.</p> <p><i>Танец</i></p>
		2	Народный фольклор 17.01 – 21.01		
		3	Человек и его здоровье 24.01 – 28.01		

					«Танец в парах» Латышск.н.м.; «Валенки» Р.н.п. <i>Игры, хороводы</i> «Снег, лед, кутерьма»; «Новогодний хоровод» С.Шнайдера. «Как на тоненький ледок» Р.н.п.
6	Февраль	1	Зимние виды спорта 31.01 – 04.02	8	<i>Музыкально-ритмические движения</i> «Прыжки и ходьба» Е.Тиличевой; «Нежные руки»; «Адажио» Д.Штейбельта; «Физкультурный марш» И.Дунаевского. <i>Развитие чувства ритма, музицирование</i> «Сделай так» (игра с палочками); «Дирижер». <i>Пальчиковая гимнастика</i> «Аты-баты»; «Мостик». <i>Слушание музыки</i> «Зима» А.Вивальди; «Аквариум» К.Сен-Санса; «Масленица» («Февраль») П.И.Чайковского. <i>Распевание, пение</i> «Будем моряками» Ю.Слонова; «Нежная песенка» Г.Вихаревой; «Блины» Р.н.п.; «Песенка для бабушки» А.Евтодьевой. <i>Танец</i> «Полька» Ю.Чичкова; «Аты-баты» В.Мигули; «Яблочко». <i>Игры, хороводы</i> «Сапожник и клиенты»; «Брат-солдат» М.Парцхаладзе.
		2	Транспорт 07.02 – 11.02		
		3	Книжнина неделя 14.02 – 18.02		
		4	Наша армия Родная 21.02 – 25.02		
7	Март	1	Весна идет. Весне дорогу 28.02 – 04.03	8	<i>Музыкально-ритмические движения</i> «Шаг с при топом, бег, осторожная ходьба» М.Чулаки; Упр. для рук «Бабочки»; «Ноктюрн» П.И.Чайковского; «Шаг полонеза» П.И.Чайковского; «Бег и прыжки»; «Пиццикато» Л.Делиба. <i>Развитие чувства ритма, музицирование</i> «Ах, ты, береза» Р.н.м. (оркестр); «Скок-поскок» Р.н.п. <i>Пальчиковая гимнастика</i> «Мама»; «Птички прилетели» (старш. гр.); «Ай, туки-туки». <i>Слушание музыки</i> «Флейта и контрабас» Г.Фрида; «Жаворонок» М.Глинки; «Песня жаворонка» («Март») П.И.Чайковского. <i>Распевание, пение</i> Расп. «Ручеек», «Широкая масленица» р.н.п.; «Идет весна» В.Герчик; «Солнечная капель» М.Соснина; «Нежная песенка» Г.Вихаревой; «Блины» Р.н.п.; «Песенка для бабушки» А.Евтодьевой. <i>Танец</i> «8 марта - мамин день», Ю. Герасимова; «Весна» О.Разумовской.
		2	Женский день 07.03 – 11.03		
		3	Неделя музыки 14.03 – 17.03		
		4	Правила дорожного движения 21.03 – 25.03		
		5	Профессии 28.03 – 01.04		

					<i>Игры, хороводы</i> «Заря-заряница» Р.н.и.; «Замри!» Англ.н.м.
8	Ап- рель	1	Неделя здоровья 04.04 – 08.04	9	<i>Музыкально-ритмические движения</i> «Марш-парад» В.Сорокина; «Осторожный шаг и прыжки» Е.Тиличевой; «Тройной шаг»; Упр. для рук «Дождик» Н.Любарского; «Поскоки и прыжки» И.Сац <i>Развитие чувства ритма, музицирование</i> «Ворота»; «Ручеек». <i>Пальчиковая гимнастика</i> «Мостик»; «Сороконожки»; «Планеты». <i>Слушание музыки</i> «Подснежник» («Апрель») П.И.Чайковского; «Весна» А.Вивальди; «Болтунья» С.Прокофьева; «Полет шмеля» Н.А.Римского-Корсакова; «Сонный котенок» Б.Берлина. <i>Распевание, пение</i> «Веснянка» р.нар.песня; Расп. «Чемодан»; «Песенка о светофоре» Н.Петровой; «Солнечный зайчик» В.Голикова; «Мы с космосом на ты» Н.Разуваевой. <i>Танец</i> «Полька с хлопками» И.Дунаевского. <i>Игры, хороводы</i> «Будь ловким» Н.Ладухина; «Зоркие глаза» М.Глинки; «Позолоченный рожок» Р.н.м.
		2	Неделя космоса 11.04 – 15.04		
		3	Животные и птицы жарких стран 18.04 – 22.04		
		4	Неделя безопасности 25.04 – 29.04		
9	Май	1	Пусть всегда будет мир! 03.05 – 06.05	9	<i>Музыкально-ритмические движения</i> «Цирковые лошадки» М.Красева; «Шаг с поскоком и бег» С.Шнайдера; «Спокойная ходьба и прыжки» В.А.Моцарта. <i>Развитие чувства ритма, музицирование</i> «Что у кого внутри?»; «Семейка огурцов»; «Итальянская полька» С.Рахманинова (оркестр). <i>Пальчиковая гимнастика</i> «Дружат в нашей группе»; «Бойцы-молодцы». <i>Слушание музыки</i> «День Победы» Д.Тухманов; «Кавалерийская» Д.Кабалевского; «Праздник Победы» М.Парцхаладзе; «Военный марш» Г.Свиридова; «Гром и дождь» Т.Чудовой; «Лягушки» Ю.Слонова. <i>Распевание, пение</i> «Зайчик» Венг.н.п.; «Победа» Е.Машечковой; «До свидания, детский сад» Ю.Слонова; «Мы теперь ученики» Г.Струве. <i>Танец</i> «Вальс» Г.Бахман; «Детства мир» А.Евтодьевой; «Полька» Ю.Чичков. <i>Игры, хороводы</i>
		2	Эти удивитель- ные насекомые 10.05 – 13.05		
		3	Наш Крым 16.05 – 20.05		
		4	Вот и стали мы на год взрослей 23.05 – 31.05		



					«Лягушки и аисты» В.Витлина; «А ну-ка, сосчитай!».
			Итого	72	

\* Элементы основного содержания, т.е. музыкальное наполнение занятий, может варьироваться в зависимости от целей, задач и возможностей группы (на усмотрение музыкального руководителя).

Непосредственная образовательная деятельность по музыкальному воспитанию во всех возрастных группах осуществляется два раза в неделю, в соответствии с планом непосредственной образовательной деятельности ДОУ. А также реализуется в режимных моментах, совместно с педагогами, родителями и самостоятельной деятельности детей.

### 3. Организационный раздел

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение рабочей Программы

##### Перечень материалов и оборудования, необходимых для реализации рабочей программы

- Листья осенние для танца
- Платочки
- Цветы для танца
- Ленты на палочке цветные
- Султанчики цветные
- Снежинки бумажные
- Флажки цветные на палочке
- Муляжи овощей и фруктов
- Муляжи грибов
- Шапочки, костюмы, маски животных, овощей и фруктов
- Шапочки цветов
- Шапочки грибов
- Мягкие, резиновые, пластмассовые игрушки
- Игрушки «Би-ба-бо»
- Тазики
- Блины
- Зонт
- Корзина
- Детские музыкальные инструменты
- Нетрадиционные шумовые музыкальные инструменты
- Лесенка пятиступенчатая
- Диагностические игры
- Музыкально-дидактические игры на развитие: звуковысотного слуха и закрепление программного материала, чувства ритма, тембрового слуха, диатонического слуха; игры для развития памяти и слуха, внимания, детского творчества.

##### Технические средства обучения

Для проведения музыкальных занятий и утренников имеется электронное пианино, аудиосистема DEXP V700, мультимедийная установка, ноутбук.

Детские песни и мелодии обновляются для стимулирования физической, творческой, интеллектуальной активности детей. Все это позволяет организовывать работу по формированию музыкальной культуры, развитию музыкальных и творческих способностей детей посредством различных видов музыкальной деятельности, созданию положительного психологического климата в детских коллективах, а также по всестороннему развитию каждого ребенка.

##### Методическое обеспечение

- Зимние забавы. Праздники в детском саду: пособие для воспитателей и музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений / И.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева. – СПб.: Композитор, 2006. – 40 с.
- Праздник каждый день. Младшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD): пособие для музыкальных руководителей детских садов / И.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева. – СПб.: Композитор, 2015. – 236 с.
- Праздник каждый день. Средняя группа. Конспекты музыкальных занятий с

- аудиоприложением (2 CD): пособие для музыкальных руководителей детских садов / И.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева. – СПб.: Композитор, 2015. – 270 с.
- Праздник каждый день. Старшая группа. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (3 CD): пособие для музыкальных руководителей детских садов / И.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева. – СПб.: Композитор, 2019. – 308 с.
  - Ясельки. Планирование и репертуар музыкальных занятий с аудиоприложением (2 CD) / И.М.Каплунова, И.А.Новоскольцева. – СПб.: ООО «Невская нота», 2010. – 176 с.
  - Наглядное пособие «Великая музыка». Русские композиторы (Издательство «ТЦ Сфера»).
  - Наглядное пособие «Великая музыка». Зарубежные композиторы. (Издательство «ТЦ Сфера»).
  - Комплект из четырех плакатов с методическим сопровождением «Музыкальные инструменты» (Издательство «Учитель»).
  - Сюжетные картины.
  - Пейзажи (времена года);

### 3.2. Расписание непосредственной образовательной деятельности на 2021/2022 учебный год

Группа	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1-я младшая группа				Музыка (гр.) 9.00 – 9.10	Музыка (зал) 15.35 – 15.45
2-я младшая группа			Музыка (зал) 9.00 – 9.15		Музыка (зал) 9.00 – 9.15
Средняя группа		Музыка (зал) 9.00 – 9.20			Музыка (зал) 9.30 – 9.50
Старше-подготовительная группа		Музыка (зал) 10.20 – 10.50			Музыка (зал) 10.20 – 10.50

### 3.3. Годовой план проведения праздников и развлечений на 2021/2022 учебный год

№ п/п	Содержание работы	Группа	Месяц
1	«День знаний!» – развлечение	старше-подготовительная	Сентябрь
2	«Ёжик почтальон» – театрализованный утренник	старше-подготовительная	Октябрь
3	«Осенние приключения домовенка Кузи» – развлечение	средняя	
4	«Осенняя полянка» – утренник	младшая	

5	«Что у Осени в корзинке?» – утренник	гр. раннего возр.	
6	«Путешествие по сказкам» – утренник	старше-подготовительная	Декабрь
7	«Новогодние игрушки» – утренник	средняя	
8	«Веселый новый год» – утренник	младшая	
9	«В гостях у Снегурочки и Деда Мороза» – утренник	гр. раннего возр.	
10	«До свиданья, Елочка» – развлечение	старше-подготовительная	Январь
11	«До свиданья, Елочка» – развлечение	средняя	
12	«До свиданья, Елочка» – развлечение	младшая	
13	«Зимние забавы» – развлечение	гр. раннего возр.	
14	«Королевство Леденцово» – утренник	старше-подготовительная	Март
15	«Цветик-семицветик» – утренник	средняя	
16	«Колобок в гостях у ребят» – утренник	младшая	
17	«Репка» – спектакль	гр. раннего возр.	
18	Тематические НОД и мероприятия, посвященные неделе музыки	все группы	
19	«Путешествие в страну Чепухляндию» – развлечение	старше-подготовительная	Апрель
20	«Путешествие в страну Чепухляндию» – развлечение	средняя	
21	«Маша и Медведь в гостях у ребят» – развлечение	младшая	
22	«Маша и Медведь в гостях у ребят» – развлечение	гр. раннего возр.	
23	«День Победы» – досуг	старше-подготовительная	Май
24	«День Победы» – досуг	средняя	
25	«Вовка в тридевятом царстве» – выпускной	старше-подготовительная	

#### 3.4. Комплексно-тематическое планирование взаимодействия с семьями воспитанников на 2021/2022 учебный год

Основные задачи:

- установить партнерские отношения с семьями воспитанников;
- объединить усилия для развития и воспитания детей;
- создать атмосферу взаимопонимания, общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки;
- активизировать и обогащать воспитательные умения родителей;
- поддерживать их уверенность в собственных педагогических возможностях;

№ п/п	Месяц	План работы по взаимодействию с родителями
1	Сентябрь	Консультация «Внешний вид детей на музыкальных занятиях и утренниках». Советы по приобщению ребенка к музыке.

		<p>Участие в проведении родительских собраний.</p> <p>Беседа «Пойте детям перед сном».</p> <p>Консультация для родителей по изготовлению костюмов детям для осеннего праздника.</p> <p>Консультации по индивидуальным вопросам.</p>
2	Октябрь	<p>Помощь в изготовлении оформления, декораций для осенних утренников.</p> <p>Консультация «Музыка в жизни ребенка».</p> <p>Консультация «Роль ритмики в музыкальном развитии ребенка».</p> <p>Беседа «Как помочь ребенку преодолеть страх перед публичным выступлением».</p> <p>Консультация «Внешний вид детей на празднике».</p> <p>Консультации по индивидуальным вопросам.</p>
3	Ноябрь	<p>Консультация «Что поют и слушают наши дети?».</p> <p>Консультация «Влияние музыки на психику ребенка».</p> <p>Советы по организации детской фонотеки дома.</p> <p>Подбор музыки для расслабления и засыпания ребенка в домашних условиях.</p> <p>Консультации по индивидуальным вопросам.</p>
4	Декабрь	<p>Лекция «Охрана детского голоса».</p> <p>Консультация «Музыка на кухне».</p> <p>Помощь в изготовлении декораций, оформления для Новогодних утренников.</p> <p>Привлечение к пошиву, изготовлению костюмов для героев.</p> <p>Консультация по изготовлению новогодних костюмов и атрибутов.</p> <p>Беседы об участии детей в новогоднем празднике.</p> <p>Беседа «Как помочь ребенку преодолеть страх перед публичным выступлением».</p> <p>Консультации по индивидуальным вопросам.</p>
5	Январь	<p>Консультация «Влияние классической музыки на становление личности ребенка».</p> <p>Консультация «Тренируем слуховое внимание».</p> <p>Беседы с родителями музыкально одаренных детей.</p> <p>Консультации по индивидуальным вопросам.</p>
6	Февраль	<p>Консультация «Любит ли петь ваш малыш?»</p> <p>Консультация «Мастерим музыкальные игрушки дома».</p> <p>Беседа «Как помочь ребенку преодолеть страх перед публичным выступлением».</p> <p>Помощь в изготовлении декораций, оформления для праздников.</p> <p>Привлечение к пошиву, изготовлению костюмов для героев.</p> <p>Консультации по индивидуальным вопросам.</p>
7	Март	<p>Консультация «Влияние фольклора на музыкальное развитие ребенка»</p> <p>Консультация «Как развивать музыкальный слух?».</p> <p>Консультации по индивидуальным вопросам.</p>
8	Апрель	<p>Консультация «Музыкальная терапия».</p> <p>Советы по организации домашней фонотеки.</p> <p>Консультация «Зачем ребенку кукольный театр».</p> <p>Консультации по индивидуальным вопросам.</p>
9	Май	<p>Анкетирование родителей.</p> <p>Беседа о музыкальных успехах детей.</p>

	<p>Консультация «Музыкальные игры с ребенком дома».</p> <p>Консультации по индивидуальным вопросам.</p> <p>Помощь в изготовлении декораций, оформления для праздников (День Победы, Выпускной).</p> <p>Привлечение к пошиву, изготовлению костюмов для героев.</p>
--	--

### 3.5. Организация музыкальной предметно-развивающей среды

Предметно-развивающая среда группы детского сада необходима детям потому, что выполняет по отношению к ним информационную, стимулирующую и развивающую функции. Она не может существовать сама по себе, без детей и взрослых, которые меняют ее в соответствии с потребностями, интересами, целями и задачами взаимодействия. Эта среда должна строиться на основе ведущих принципов:

- возрастные нормы;
- эстетичность;
- доступность;
- безопасность.

Музыкальная предметно-развивающая среда с учетом соответствия возрастным особенностям дошкольников, их музыкального развития и этапов становления видов музыкально-художественной деятельности, может быть наполнена следующими музыкальными инструментами (игрушками) и музыкально-дидактическими играми.

#### Музыкальные инструменты (игрушки)

(примерный перечень в соответствии с возрастной группой)

##### 1-я младшая группа

1. Игрушки с фиксированной мелодией – различные органчики, балалайки и т. д.;
2. Резиновые игрушки с пищалками;
3. Металлофон;
4. Колокольчики;
5. Барабаны, бубны;
6. Музыкальный волчок;
7. Погремушки;
8. Дудочки;
9. Кубики.

##### 2-я младшая группа

1. Пианино, гармошка (инструменты должны быть соразмерны руке ребенка, незвученные или с фиксированной мелодией);
2. Игрушки с фиксированной мелодией – различные органчики, балалайки и т. д.;
3. Музыкальный волчок;
4. Погремушки;
5. Барабаны, бубны;
6. Металлофон;
7. Набор музыкальных треугольников;
8. Клавесы;
9. Деревянные ложки;
10. Колокольчики;
11. Кубики;

12. Коробочки, наполненные различным сыпучим материалом с разной высотой звучания;

13. Дудочки, свистульки, рожок.

#### **Средняя группа**

1. Металлофон;
2. Пианино (рояль) озвученное;
3. Барабаны с разной высотой звучания;
4. Бубны;
5. Свирель, дудка, рожок;
6. Музыкальные молоточки;
7. Деревянные ложки;
8. Колокольчики;
9. Клавесы, кубики;
10. Набор музыкальных треугольников.

#### **Старшая группа**

1. Металлофон;
2. Ксилофон;
3. Пианино (рояль);
4. Барабаны, бубны, трещотки, клавесы, кастаньеты;
5. Свирель, дудка, рожок;
6. Колокольчики;
7. Музыкальные молоточки;
8. Деревянные ложки;
9. Маракасы;
10. Набор музыкальных треугольников;
11. Цимбалы, балалайка.

#### **Подготовительная группа**

1. Металлофон;
2. Ксилофон;
3. Пианино (рояль);
4. Баян, аккордеон, гармошка;
5. Бубны, кастаньеты, маракасы, трещотки, деревянные ложки, клавесы;
6. Набор музыкальных треугольников;
7. Набор колокольчиков;
8. Флейта, саксофон, триола, губная гармошка;
9. Цимбалы, арфа, балалайка.

### **Музыкально-дидактические игры (примерный перечень)**

#### **1-я младшая группа**

1. Развитие звуковысотного слуха - «Где мои детки?», «Кто так лает?»;
2. Развитие музыкальной памяти - «Что лежит в коробочке?»;
3. Развитие тембрового слуха - «Кто в теремочке живет?»;
4. Развитие чувства ритма - «Дождь»;
5. Развитие чувства ритма - «Мишка пляшет - мишка спит»;
6. Развитие динамического слуха - «Громко - тихо запоем»;
7. Развитие ладового чувства - «Весело - грустно».

#### **2-я младшая группа**

1. Развитие звуковысотного слуха - «Где мои детки?», «Кто так лает»;
2. Развитие музыкальной памяти - «Чудесный мешочек»;

3. Развитие тембрового слуха - «В лесу»;
4. Развитие тембрового слуха - «Колобок»;
5. Развитие чувства ритма - «Прогулка»;
6. Развитие динамического слуха - «Громко - тихо запоем»;
7. Развитие ладового чувства - «Весело - грустно».

#### **Средняя группа**

1. Развитие звуковысотного слуха - «Птица и птенчики», «Три медведя»;
2. Развитие тембрового слуха - «Нам игрушки принесли», «Угадай, на чем играю»;
3. Развитие музыкальной памяти - «Найди игрушку», «Буратино»;
4. Развитие чувства ритма - «Что делают дети», «К нам гости пришли»;
5. Развитие ладового чувства - «Солнышко и тучки», Грустный и веселый клоуны»;
6. Развитие динамического слуха - «Колобок», «Найди щенка»;
7. Развитие восприятия музыкальных жанров - «Что делают зайцы?»;

#### **Старшая группа**

1. Развитие звуковысотного слуха - «Музыкальное лото», «Ступеньки»;
2. Развитие чувства ритма - «Наше путешествие», «Определи по ритму»;
3. Развитие тембрового слуха - «Определи инструмент», «Слушаем внимательно»;
4. Развитие ладового чувства - «Ступеньки», «Бубенчики»;
5. Развитие динамического слуха - «Прогулка», «Найди игрушку»;
6. Развитие музыкальной памяти - «Волшебная пластинка», «Узнай песенку»;
7. Развитие восприятия музыкальных жанров - «Что делает кукла?», «Музыкальный секрет»;
8. Развитие детского исполнительского творчества - «Музыкальный телефон», «Музыкальная шкатулка».

#### **Подготовительная группа**

1. Развитие звуковысотного слуха - «Музыкальное окошко», «Солнышко»;
2. Развитие чувства ритма - «Веселые подружки», «Веселые гудки»;
3. Развитие тембрового слуха - «Определи инструмент», «Музыкальные загадки»;
4. Развитие ладового чувства - «Домик-крошечка», «Музыкальная лесенка»;
5. Развитие музыкальной памяти - «Цветик-семицветик», «Слушаем музыку»;
6. Развитие восприятия музыкальных жанров - «Музыкальный секрет», «Волшебная пластинка»;
7. Развитие детского исполнительского творчества - «Музыкальная поляна», «Веселый маятник»;
8. Развитие динамического слуха - «Найди игрушку», «Эхо».



### Список литературы

1. Ветлугина, Н. А. Музыкальные занятия в детском саду: Из опыта работы. Пособие для воспитателя и муз. руководителя / Н. А. Ветлугина, И. Л. Дзержинская, Л. Н. Комиссарова. – М.: Просвещение, 1984. – 208 с., ил. – (Библиотека «Дет. сад на селе.»).
2. Дзержинская, И. Л. Музыкальное воспитание младших дошкольников: Пособие для воспитателя и муз. руководителя дет. сада. (Из опыта работы). – М.: Просвещение, 1985. – 160 с., нот.
3. Комиссарова, Л. Н., Костина, Э. П. Наглядные средства в музыкальном воспитании дошкольников: Пособие для воспитателей и муз. руководителей дет. садов. – М.: Просвещение, 1986. – 144 с., л. ил.: ил., нот.
4. Орлова, Т. М., Бекина С. И. Учите детей петь: (Песни и упражнения для развития голоса у детей 3 – 5 лет). Пособие для воспитателя и муз. руководителя дет. сада / Сост. Т. М. Орлова, С. И. Бекина. – М.: Просвещение, 1987. – 144 с., нот.
5. Орлова, Т. М., Бекина С. И. Учите детей петь: Песни и упражнения для развития голоса у детей 5 – 6 лет: Кн. для воспитателя и муз. руководителя дет. сада / Сост. Т. М. Орлова, С. И. Бекина. – М.: Просвещение, 1986. – 144 с.: ил.
6. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. – 3-е изд., испр. и доп.- М.:Мозаика - Синтез, 2019. – 368 с.
7. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки». – 2-е изд., доп. и перераб. / И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева. – СПб.: ООО «Невская нота», 2015. – 144 с.
8. Радынова, О. П. Музыкальные шедевры. Учеб. пос. для детей дошкол. и младшего дошкол. возраста. – М., 1996.
9. Сауко, Т. Н. Топ-хлоп, малыши: программа музыкально-ритмического воспитания детей 2 – 3 лет / Т. Н. Сауко, А. И. Буренина. – СПб., 2001. – [Электронный ресурс]: <https://www.rulit.me/tag/music/top-hlop-malyshi-get-599422.html>.

## Примерный музыкальный репертуар

<b>1-я младшая группа (от 2 до 3 лет)</b>	
<b>Слушание</b>	<p>«Баю-бай» В. Агафонникова; «Ах вы, сени!» р.н.м. «Тих-громко» Е. Теличеевой,          «Дождик большой и маленький», «Мишка», «Собачка», «Осенние листочки» Н. Вересокиной, «Моя лошадка» А. Гречанинова, «Погремушки», «Вальс снежинок» Т. Ломовой, «Снежок и вьюга», «Дед Мороз» А. Филиппенко, Т. Волгиной, «Зайка, походи» (р.н.п.), «Колыбельная» Е. Теличеевой, «Машенька-Маша» В. Герчик, «Мишка шагает – мишка бегает», «Барабанщик» М. Красева, М. Чарной и Н. Найденовой, «Дудочка» Г. Левкодимова, «Песня жаворонка» П.И. Чайковского, «Кто нас крепко любит?» И. Арсеева «Петушок» р.н.п. «Стуколка» у.н.п. «Микита» б.н.м., «Баю» М. Раухвергера, «Колыбельная» В. Моцарта, «Полянка» (р.н.м), «Кораблик» О. Девочкиной, А. Барто, «Птички поют», «Треугольник» Т. Шутенко, «Бубен» Г. Фрида, «Белые гуси» М. Красева, М. Клоковой; «Машина» К. Волкова, Л. Некрасовой, «Мотылек» Р. Рустамова, Ю. Островского.</p>
<b>Пение</b>	<p>«Кошка» Ан. Александрова, Н. Френкель; «Бобик» Т. Потапенко, Н. Найденовой, «Мишка», О. Девочкиной, А. Барто, «Лягушка», «Лошадка» М. Раухвергера, А. Барто, «Бабушка Зима», «Дедушка Мороз» А. Филиппенко Т. Волгиной, «Елка» Т. Потапенко, «Зайка, походи» (р.н.п.), «Машенька-Маша» В. Герчик, «Дудочка» Г. Левкодимова, И. Черницкой, «Пирожки» А. Филиппенко, Н. Кукловской, «Кто нас крепко любит?» И. Арсеева «Петушок» р.н.п. танец-песня «Солнышко» Е. Мокшанцевой, «Белые гуси» М. Красева, М. Клоковой, «Машина» К. Волкова, Л. Некрасовой,</p>
<b>Песенное творчество</b>	<p>«Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; «Курочка и цыплята»; «Петя-петушок» р.н.п.; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.</p>
<b>Музыкально-ритмические движения</b>	<p>«Марш» А.Парлова, «Марш» Е. Теличеевой, «Ах, ты береза», «Как у наших у ворот» р.н.м., «Игра» Т. Ломой, «Ходим-бегаем» Е. Теличеевой, «Веселые ручки», «Ножками затопали» М. Раухвергера, «Марш» А. Парлова, «Марш» Н. Голубовской, «Кто хочет побегать?» Л. Вишкарева; «Ты, канава» (рус. нар. мелодия, обр. Т. Смирновой), «Как у наших у ворот» (рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой), «На лошадке», «Веселые парочки», «Превращалочка», «Осенняя песенка», Ан. Александрова, Н. Френкель, «Я на прутике скачу», «Мы идем», Р. Рустамова, Ю. Островского, «Лошадка» Е. Макшанцевой, «Мы идем», «Потанцуем», «Зимняя дорожка», «Заячья зарядка» В. Ковалько, «Звери на елке» Г. Вихарева, «Зарядка», «Потанцуем», «Покатаем Машеньку», «Зимняя дорожка», «На прогулке» Т. Ломовой, «Ножками затопали» М. Раухвергер, «Бодрый шаг» В. Герчик, «Марш» Е. Теличеевой, «Вот как умеем!» Е. Теличеевой, Н. Френкель, «Идем по кругу», «Раз, два, мы идем!», «Потанцуем на снегу», «Чу-чу-чу! Паровоз!», «Чу-чу-чу! Паровоз!» «Мамины помощники», «Идем парами», «Петух», «Идем – прыгаем» Р. Рустамова, «Калинка» (р.н.м.), «Посою лебеду на берегу» (р.н.п. в обр. Т. Смирновой), «Ноги и ножки» В. Агафонникова; «Вот так!», «Ноги и ножки» В.</p>

	Агафонникова; «Маленькие ножки», «На птичьем дворе»; танцевальная разминка «Гуси-гусенята» Г. Бойко, В. Витлина, «Научились мы ходить» Е. Макшанцевой.
<i>Развитие танцевально-игрового творчества</i>	«Да-да-да» Е. Теличеевой, Ю. Островского, Пляска с колокольчиками», «Танец с дождинками», «Маленькая полечка», «Гопачок», «Догоним киску», «Прятки», «Игра с колокольчиком», «Барабан», «На лесной полянке» Б. Кравченко, П. Калановой, танец с листочками «Дует, дует ветер» И. Плакиды, И. Кишко, «Мишутка пляшет» Е. Макшанцевой, «Собери грибочки по цвету», «Солнышко и дождик», «Колечки», «У медведя во бору», «Пляска с погремушками» (белорус. пляс. мелодия), «Бульба» А. Ануфриевой, «Мишутка пляшет», танец-игра «Рыжие белочки» З. Левиной, Л. Некрасовой, «Дождь», «Танец со снежинками», «Зимняя сказка» М. Старокадомский, О. Высоцкая, «Пляска зайчат с морковками», танец «Фонарки» А. Матлиной, «Бубен» Г. Фрида, «Снежки», «Полька зайчиков» А. Филиппенко, хоровод «Каравай», «Пляска со снежками» Н. Зарецкой, «Пляска с куклами» А. Ануфриевой, «Зайчики и лисичка» Г. Финаровского, «Догони зайчика» Е. Теличеевой, «Воротики» Р. Рустамова, Хоровод «Снеговик», «Ложки деревянные», «Колобок», «Кто живет у бабушки Маруси?», «Как петушок поет?» «Вышла курочка гулять» А. Филиппенко, Т. Волгиной «Мышка, ты где?», «Березка», «Ручеек», «Русская» (на мелодию народной песни «Из-под дуба») А. Ануфриевой, «Мы цыплята», «Прилетела птичка», «Вот летали птички», «Веселые жучки» Е. Гомоновой, «Ручеек», «Карусель», «Приседай» (эст.нар.мел., обр. А. Ромере), «Шарики» И. Кишко, В. Кукловской, «Цветочки», «Бубен» Г. Фрида, «Колечки».
<i>Музыкально-дидактические игры</i>	«Колокольчик или барабан?», «Кошка и котенок», «Кто так лает?», «Мишка пляшет – мишка спит», «Кто в теремочке живет?», «Дождь», «Что лежит в коробочке?», «Что лежит в сугробе?», «Кукла шагает и бегаёт» Е. Теличеевой, «Воротики», «Кто в гости пришел?», «Солнышко», «Как собачка лает?», «Мишка спит – мишка пляшет», «Птица и птенчики» Е. Теличеевой, «Мои любимые инструменты», «Би-би-би!».

### 2-я младшая группа (от 3 до 4 лет)

<i>Слушание</i>	«Грустный дождик», «Вальс», муз. Д. Кабалевского; «Листопад», муз. Т. Попатенко; «Осенью», муз. С. Майкапара; «Марш», муз. М. Журбина; «Плясовая», рус. нар. мелодия; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Плакса», «Злюка» и «Резвушка», муз. Д. Кабалевского; «Солдатский марш», муз. Р. Шумана; «Елочка», муз. М. Красева; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Марш», муз. Ю. Чичкова; «Весною», муз. С. Майкапара; «Подснежники», муз. В. Калининкова; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Медведь», муз. Е. Тиличеевой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Дождик», муз. Н. Любарского; «Воробей», муз. А. Руббах; «Игра в лошадки», муз. П. Чайковского; «Марш», муз. Д. Шостаковича; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Есть у солнышка друзья», муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Каргановой; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова; рус. плясовые мелодии по усмотрению музыкального руководителя; колыбельные песни.
<i>Пение</i>	Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная;

	<p>«Колыбельная», муз. М. Раухвергера; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко», муз. В. Карасевой, сл. народные; «Солнышко», укр. нар. мелодия, обраб. Н. Метлова, сл. Е. Переплетчиковой; «Дождик», рус. нар. закличка; «Тише, тише», муз. М. Сребковой, сл. О. Высотской.</p> <p>Песни. «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Осенью», укр. нар. мелодия, обр. Н. Метлова, сл. Н. Плакиды; «Осенняя песенка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Плачет котик», муз. М. Пархаладзе; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме в день 8 Марта», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Ивенсен; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Гуси», рус. нар. песня, обраб. Н. Метлова; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Машина», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Игра с лошадкой», муз. И. Кишко, сл. В. Кукловской; «Мы умеем чисто мыться», муз. М. Иорданского, сл. О. Высотской; «Пастушок», муз. Н. Преображенского; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Веселый музыкант», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.</p>
<b>Песенное творчество</b>	<p>«Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Человек идет», муз. М. Лазарева, сл. Л. Дымовой; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; «Закличка солнца», сл. нар., обраб. И. Лазарева и М. Лазарева; «Петух и кукушка», муз. М. Лазарева, сл. Л. Дымовой; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.</p>
<b>Музыкально-ритмические движения</b>	<p>«Ладушки», муз. Н. Римского-Корсакова; «Марш», муз. Э. Парлова; «Кто хочет побегать?», лит. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкаревой; ходьба и бег под муз. «Марш и бег» Ан. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки); «Поезд», муз. Л. Банниковой; «Упражнение с цветами», муз. А. Жилина «Вальс». . «Смело идти и прятаться», муз. И. Беркович («Марш»); «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банникова; «Птички», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева; «Мышки», муз. Н. Сушена.</p>
<b>Развитие танцевально-игрового творчества</b>	<p>«Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.</p>
<b>Музыкально-дидактические игры</b>	<p>Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».</p> <p>Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки».</p> <p>Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко — тихо», «Узнай свой инструмент», «Колокольчики».</p> <p>Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».</p>

<b>Средняя группа (от 4 до 5 лет)</b>	
<b>Слушание</b>	<p>«Колыбельная», муз. А. Гречанинова; «Марш», муз. Л. Шульгина, «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Зайчик», муз. Ю. Матвеева, сл. А. Блока; «Мамины ласки», муз. А. Гречанинова; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Котик заболел», «Котик выздоровел», муз. А. Гречанинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского; «Веснянка», укр. нар. песня, обраб. Г. Лобачева, сл. О. Высотской; «Бабочка», муз. Э. Грига; «Смелый наездник» (из «Альбома для юношества» Р. Шумана); «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Новая кукла», «Болезнь куклы» (из «Детского альбома» П. Чайковского); «Пьеска» (из «Альбома для юношества» Р. Шумана); а также любимые произведения детей, которые они слушали в течение года.</p>
<b>Пение</b>	<p><b>Упражнения на развитие слуха и голоса.</b> «Две тетери», муз. М. Щеглова, сл. народные; «Жук», муз. Н. Потоловского, сл. народные; «Колыбельная зайчонка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Птенчики», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Путаница», песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского; «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!»; «Где был, Иванушка», рус. нар. песня; «Гуси», рус. нар. песня; «Пастушок», муз. Н. Преображенской, сл. народные.</p> <p><b>Песни.</b> «Осень», муз. Ю. Чичкова, сл. И. Мазнина; «Баю-бай», муз. М. Красина, сл. М. Черной; «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Осенью», рус. нар. мелодия, обраб. И. Кишко, сл. И. Плакиды; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова, сл. В. Антоновой; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; колядки: «Здравствуйте», «С Новым годом»; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Веснянка», укр. нар. песня; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Зайчик», муз. М. Старокадомского, сл. М. Клоковой; «Лошадка», муз. Т. Ломовой, сл. М. Ивенсен; «Паровоз», муз. З. Компанейца, сл. О. Высотской.</p> <p><b>Песни из детских мультфильмов.</b> «Улыбка», муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского (мультфильм «Крошка Енот»); «Песенка про кузнечика», муз. В. Шаинского, сл. Н. Носова (мультфильм «Приключения Кузнечика»); «Если добрый ты», муз. Б. Савельева, сл. М. Пляцковского (мультфильм «День рождения кота Леопольда»); а также любимые песни, выученные ранее.</p>
<b>Музыкально-ритмические движения</b>	<p><b>Игровые упражнения.</b> «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; «Качание рук с лентами», польск. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева; прыжки под англ. нар. мелодию «Полли»; легкий бег под латв. «Польку», муз. А. Жилинского; «Марш», муз. Е. Тиличевой; «Лиса и зайцы» под муз. А. Майкапара «В садике»; «Ходит медведь» под муз. «Этюд» К. Черни; подскоки под музыку «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии. «Петух», муз. Т.</p>

	<p>Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина; «Жуки», венг. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.</p> <p><b>Этюды-драматизации.</b> «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова; «Сапожки скачут по дорожке», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Веселая прогулка», муз. П. Чайковского; «Что ты хочешь, кошечка?», муз. Г. Зингера, сл. А. Шибицкой; «Горячий конь», муз. Т. Ломовой; «Подснежник» из цикла «Времена года» П. Чайковского «Апрель»; «Бегал заяц по болоту», муз. В. Герчик; «Сбор ягод» под рус. нар. песню «Ах ты, береза»; «Кукушка танцует», муз. Э. Сигмейстера; «Наседка и цыплята», муз. Т. Ломовой.</p> <p><b>Хороводы и пляски.</b> «Пляска парами», латыш. нар. мелодия; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Покажи ладошки», лат. нар. мелодия «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; «Танец с платочками», рус. нар. мелодия; «Приглашение», укр. нар. мелодия, обраб. Г. Теплицкого; «Пляска с султанчиками», укр. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кто у нас хороший?», муз. Ан. Александрова; «Покажи ладошку», латыш. нар. мелодия; пляска «До свидания», чеш. нар. мелодия; «Платочек», рус. нар. мелодия в обраб. Л. Ревуцкого; «Дудочка-дуда», муз. Ю. Слонова, сл. народные; «Хлоп-хлоп-хлоп», эст. нар. мелодия, обраб. А. Роомере; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.</p> <p><b>Характерные танцы.</b> «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Пляска Петрушек», муз. А. Серова из оперы «Рогнеда» (отрывок); «Танец зайчат» из «Польки» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» из «Галопа» И. Дунаевского; повторение танцев, выученных в течение года, а также к инсценировкам и музыкальным играм: «Котят-поварята», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Ивенсен; «Коза-дереза», сл. народные, муз. М. Магиденко.</p>
<p><i>Музыкальные игры</i></p>	<p>«Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Игра Деда Мороза со снежками», муз. П. Чайковского (из балета «Спящая красавица»); «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Веселые мячики», муз. М. Сатулина; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко; «Кто скорее возьмет игрушку?», латв. нар. мелодия; «Веселая карусель», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Тиличевой; «Ловишки», рус. нар. мелодия, обраб. А. Сидельникова; игры, выученные в течение года.</p> <p><b>Игры с пением.</b> «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Кукла», муз. Старокадомского, сл. О. Высотской; «Дед Мороз и дети», муз. И. Кишко, сл. М. Ивенсен; «Зайнышка», муз. М. Красева, сл. Л. Некрасова; «Зайнышка, выходи», «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской; «Рыбка», муз. М. Красева; «Платочек», укр. нар. песня, обр. Н. Метлова; «Веселая девочка Таня», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской и Р. Борисовой.</p>
<p><i>Песенное творчество</i></p>	<p>«Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Марш», муз. Н. Богословского; «Мишка», «Бычок», «Лошадка», муз. А. Гречанинова, сл. А. Барто; «Наша песенка простая», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. народные; «Котенька-коток», рус. нар. песня.</p>

<b>Развитие танцевально-игрового творчества</b>	«Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.
<b>Музыкально-дидактические игры</b>	<p><b>Развитие звуковысотного слуха.</b> «Птицы и птенчики», «Качели».</p> <p><b>Развитие ритмического слуха.</b> «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки», «Сыграй, как я».</p> <p><b>Развитие тембрового и динамического слуха.</b> «Громко — тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю».</p> <p><b>Определение жанра и развитие памяти.</b> «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> «Мы идем с флажками», «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко; «Кап-кап-кап...», румын. нар. песня, обр. Т. Попатенко; «Лиса», рус. нар. прибаутка, обр. В. Попова; подыгрывание рус. нар. мелодий.</p>

### Старшая группа (от 5 до 6 лет)

<b>Слушание</b>	<p>«Марш», муз. Д. Шостаковича; «Колыбельная», «Парень с гармошкой», муз. Г. Свиридова; «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Марш» из оперы «Любовь к трем апельсинам», муз. С. Прокофьева; «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Полька», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Мамин праздник», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Румарчук; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Кто придумал песенку?», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. Л. Дымовой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Дед Мороз», муз. Н. Елисеева, сл. З. Александровой; «Утренняя молитва», «В церкви» (из «Детского альбома» П. Чайковского); «Музыка», муз. Г. Струве; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова; финал Концерта для фортепиано с оркестром № 5 (фрагменты) Л. Бетховена; «Тревожная минута» (из альбома «Бирюльки» С. Майкапара); «Раскаяние», «Утро», «Вечер» (из сборника «Детская музыка» С. Прокофьева); «Первая потеря» (из «Альбома для юношества») Р. Шумана; Одиннадцатая соната для фортепиано, 1-я часть (фрагменты), Прелюдия ля мажор, соч. 28, № 7 Ф. Шопена.</p>
<b>Пение</b>	<p><b>Упражнения на развитие слуха и голоса.</b> «Зайка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Сшили кошке к празднику сапожки», детская песенка; «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Считалочка», муз. И. Арсеева; «Снега-жемчуга», муз. М. Пархаладзе, сл. М. Пляцковского; «Где зимуют зяблики?», муз. Е. Зарицкой, сл. Л. Куклина; «Паровоз», «Петрушка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой; «Тучка», заличка «Колыбельная», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой; рус. нар. песенки и попевки.</p> <p><b>Песни.</b> «Журавли», муз. А. Лившица, сл. М. Познанской; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М.</p>

	Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. Ан. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой. «Курица», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Березка», муз. Е. Тиличевой, сл. П. Воронько; «Ландыш», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Весенняя песенка», муз. А. Филиппенко, сл. Г. Бойко; «Тяв-тяв», муз. В. Герчик, сл. Ю. Разумовского; «Птичий дом», муз. Ю. Слонова, сл. О. Высотской; «Горошина», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Гуси», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.
<i>Песенное творчество</i>	«Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-ди-ли! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; «Придумай песенку»; потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.
<i>Музыкально-ритмические движения</i>	<p><b>Упражнения.</b> «Маленький марш», муз. Т. Ломовой; «Пружинка», муз. Е. Гнесиной («Этюд»); «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Учись плясать по-русски!», муз. Л. Вишкарева (вариации на рус. нар. мелодию «Из-под дуба, Из-под вяза»); «Росинки», муз. С. Майкапара; «Канава», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова.</p> <p><b>Упражнения с предметами.</b> «Вальс», муз. А. Дворжака; «Упражнения с ленточками», укр. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «Гавот», муз. Ф. Госсекса; «Передача платочка», муз. Т. Ломовой; «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.</p> <p><b>Этюды.</b> «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта; «Полька», нем. нар. танец; «Поспи и попляши» («Игра с куклой»), муз. Т. Ломовой; «Ау!» («Игра в лесу», муз. Т. Ломовой).</p> <p><b>Танцы и пляски.</b> «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Парный танец», муз. Ан. Александрова («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Зеркало», «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодии; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова; «Русская пляска», рус. нар. мелодия («Во саду ли, в огороде»); «Кадриль с ложками», рус. нар. мелодия, обр. Е. Туманяна; пляска мальчиков «Чеботуха», рус. нар. мелодия.</p> <p><b>Характерные танцы.</b> «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Чеботуха», рус. нар. мелодия, обраб. В. Золотарева; «Танец бусинок», муз. Т. Ломовой; «Пляска Петрушек», хорват. нар. мелодия; «Хлопушки», муз. Н. Кизельваттер; «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра; «Танец гномов», муз. Ф. Черчеля; «Танец скоморохов», муз. Н. Римского-Корсакова; «Танец цирковых лошадок», муз. М. Красева; «Пляска медвежат», муз. М. Красева; «Встреча в лесу», муз. Е. Тиличевой.</p> <p><b>Хороводы.</b> «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Хоровод цветов», муз. Ю. Слонова; «Как пошли наши подружки», «Со вьюном я хожу», «А я по лугу», «Земелюшка-чернозем», рус. нар. песни, обр. В. Агафонникова; «Ай да березка», муз. Т. Попатенко, сл. Ж. Агаджановой; «Возле речки, возле моста»; «Пошла млада за водой», рус. нар. песни, обр. В. Агафонникова.</p>
<i>Музыкальные игры</i>	<b>Игры.</b> «Ловишка», муз. Й. Гайдна; «Не выпустим», муз. Т. Ломовой «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Игра с бубном», муз. М. Красева; «Ищи игрушку», «Будь ловкий», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Летчики на аэродроме», муз. М. Раухвергера; «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко; «Игра со звоночком», муз. С. Ржавской; «Кот и мыши»,



	<p>муз. Т. Ломовой; «Погремушки», муз. Т. Вилькорейской; «Береги обруч», муз. В. Витлина; «Найди игрушку», латв. нар. песня, обр. Г. Фрида.</p> <p><b>Игры с пением.</b> «Колпачок», «Ой, зайнык по сенечкам», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайнык», рус. нар. песня, обр. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца; «Ворон», рус. нар. мелодия, обр. Е. Тиличевой; «Две тетери», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Кот Васык», муз. Г. Лобачева, сл. Н. Френкель; «Ежик», муз. А. Аверина; «Хоровод в лесу», муз. М. Иорданского; «Ежик и мышки», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Цветы», муз. Н. Бахутовой, слова народные.</p>
<i>Музыкально-дидактические игры</i>	<p><b>Развитие звуковысотного слуха.</b> «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки».</p> <p><b>Развитие чувства ритма.</b> «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».</p> <p><b>Развитие тембрового слуха.</b> «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».</p> <p><b>Развитие диатонического слуха.</b> «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».</p> <p><b>Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти.</b> «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».</p>
<i>Инсценировки и музыкальные спектакли</i>	<p>«К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Где ты был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обр. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная игра-сказка), муз. Т. Вилькорейской.</p>
<i>Развитие танцевально-игрового творчества</i>	<p>«Котик и козлик», «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; свободная пляска под любые плясовые мелодии в аудиозаписи; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обр. Т. Смирновой.</p>
<i>Игра на детских музыкальных инструментах</i>	<p>«Небо синее», «Смелый пилот», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Дондон», рус. нар. песня, обр. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Пастушок», чеш. нар. мелодия, обр. И. Берковича; «Петушок», рус. нар. песня, обр. М. Красева; «Часики», муз. С. Вольфензона; «Жил у нашей бабушки черный баран», рус. нар. шуточная песня, обр. В. Агафонникова.</p>

### Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

<i>Слушание</i>	<p>«Детская полька», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Болезнь куклы», «Похороны куклы», «Новая кукла», «Камаринская», муз. П. И. Чайковского; «Веселый крестьянин», муз. Р. Шумана; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); произведения из альбома «Бусинки» А. Гречанинова Чайковского; «Осень», муз. Ан. Александрова; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Табакерочный вальс», муз. А. Даргомыжского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Зима пришла», «Тройка», муз. Г. Свиридова; «Вальс-шутка», «Гавот», «Полька», «Танец», муз. Д. Шостаковича; «Кавалерийская», муз. Д. Кабалевского; «Зима» из цикла «Времена года» А. Вивальди; «В пещере</p>
-----------------	--

	<p>горного короля» (сюита из музыки к драме Г. Ибсена «Пер Гюнт»), «Шествие гномов», соч. 54 Э. Грига; «Песня жаворонка», муз. П. Чайковского; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»); «Грустная песня», «Старинный танец», «Весна и осень», муз. Г. Свиридова; «Весна» из цикла «Времена года» А. Вивальди; Органная токката ре минор И.-С. Баха; «На гармонике» из альбома «Бусинки» А. Гречанинова и другие произведения из детских альбомов фортепианных пьес (по выбору музыкального руководителя); «Менуэт» из детского альбома «Бирюльки» С. Майкапара; «Ромашковая Русь», «Незабудковая гжель», «Свирель да рожок», «Палех» и «Наша хохлома», муз. Ю. Чичкова (сб. «Ромашковая Русь»); «Лето» из цикла «Времена года» А. Вивальди.</p> <p>Могут исполняться и другие произведения русских и западноевро пейских композиторов (по выбору музыкального руководителя).</p>
<p><i>Пение</i></p>	<p><b>Упражнения на развитие слуха и голоса.</b> «Лиса по лесу ходила», рус. нар. песня; «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Ходит зайка по саду», рус. нар. мелодии; «Спите, куклы», «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Волк и козлята», эстон. нар. песня; «Зайка», «Петрушка», муз. В. Карасевой; «Труба», «Конь», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «А я по лугу», рус. нар. мелодии; «Скок-скок, поскок», рус. нар. песня; «Огород», муз. В. Карасевой; «Вальс», «Чепуха», «Балалайка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.</p> <p><b>Песни.</b> «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Моя Россия», муз. Г. Струве; «Нам в любой мороз тепло», муз. М. Парцхаладзе; «Улетают журавли», муз. В. Кикто; «Будет горка во дворе», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Елка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Мамин праздник», муз. Ю. Гурьева, сл. С. Вигдорова; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Спят деревья на опушке», муз. М. Иорданского, сл. И. Черницкой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Хорошо, что снежок пошел», муз. А. Островского; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Это мамин день», муз. Ю. Тугаринова; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», «Брат-солдат», муз. М. Парцхаладзе; «Пришла весна», муз. З. Левиной, сл. Л. Некрасовой; «Веснянка», укр. нар. песня, обр. Г. Лобачева; «Спят деревья на опушке», муз. М. Иорданского, сл. И. Черницкой; «Во поле береза стояла», рус. нар. песня, обр. Н. Римского-Корсакова; «Я хочу учиться», муз. А. Долуханяна, сл. З. Петровой; «До свидания, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Урок», муз. Т. Попатенко; «Летние цветы», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Некрасовой; «Как пошли наши подружки», рус. нар. песня; «Про козлика», муз. Г. Струве; «На мосточке», муз. А. Филиппенко; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова; «Кто придумал песенку», муз. Д. Льва-Компанейца.</p>
<p><i>Песенное творчество</i></p>	<p>«Осенью», муз. Г. Зингера; «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Грустная песенка», муз. Г. Струве; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера; «Тихая песенка», «Громкая песенка», муз. Г.</p>

	Струве; «Медленная песенка», «Быстрая песенка», муз. Г. Струве.
Музыкально-ритмические движения	<p><b>Упражнения.</b> «Марш», муз. И. Кишко; ходьба бодрым и спокойным шагом под «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Бег», муз. Т. Ломовой; «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; «Поднимай и скрещивай флажки» («Этюд», муз. К. Гуригта), «Кто лучше скачет?», «Бег», муз. Т. Ломовой; «Смелый наездник», муз. Р. Шумана; «Качание рук», польск. нар. мелодия, обр. В. Иванникова; «Упражнение с лентами», муз. В. Моцарта; «Потопаем-покружимся»: «Ах, улица, улица широкая», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; «Полоскать платочки»: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; «Упражнение с цветами», муз. Т. Ломовой; «Упражнение с флажками», нем. нар. танцевальная мелодия; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина; «Погремушки», муз. Т. Вилькорейской; «Упражнение с мячами», «Скакалки», муз. А. Петрова; «Упражнение с лентой» (швед. нар. мелодия, обр. Л. Вишкарева); «Упражнение с лентой» («Игровая», муз. И. Кишко).</p> <p><b>Этюды.</b> «Попляшем» («Барашенька», рус. нар. мелодия); «Дождик» («Дождик», муз. Н. Любарского); «Лошадки» («Танец», муз. Дарондо); «Обидели», муз. М. Степаненко; «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Упрямец», муз. Г. Свиридова; «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина; «Пляска бабочек», муз. Е. Тиличевой.</p> <p><b>Танцы и пляски.</b> «Парная пляска», карельск. нар. мелодия; «Танец с колосьями», муз. И. Дунаевского (из кинофильма «Кубанские казаки»); «Круговой галоп», венг. нар. мелодия; «Пружинка», муз. Ю. Чичкова («Полька»); «Парный танец», латыш. нар. мелодия; «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко. «Вальс», муз. Е. Макарова; «Полька», муз. П. Чайковского; «Менуэт», муз. С. Майкапара; «Вальс», муз. Г. Бахман; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Тачанка», муз. К. Листова; «Мазурка», муз. Г. Венявского; «Каблучки», рус. нар. мелодия, обр. Е. Адлера; «Прялица», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; «Русская пляска с ложками», «А я по лугу», «Полянка», рус. нар. мелодии; «Посеяли девки лен», рус. нар. песня; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обр. Ю. Слонова; «Кадриль с ложками», рус. нар. мелодия, обр. Е. Туманяна; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Уж я колышки тешу», рус. нар. песня, обр. Е. Тиличевой; «Тачанка», муз. К. Листова; «Вальс», муз. Ф. Шуберта; «Пошла млада», «Всем, Надюша, расскажи», «Посеяли девки лен», рус. нар. песни; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обр. Ю. Слонова; «Барыня», рус. нар. песня, обр. В. Кикто; «Пойду ль, выйду ль я», рус. нар. мелодия.</p> <p><b>Характерные танцы.</b> «Танец Петрушек», муз. А. Даргомыжского («Вальс»); «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой; «Веселый слоник», муз. В. Комарова.</p> <p><b>Хороводы.</b> «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обр. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обр. А. Новикова; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Под Новый год», муз. Е. Зарицкой; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Во поле береза стояла», рус. нар. песня, обр. Н. Римского-Корсакова; «Во саду ли, в огороде»,</p>

	рус. нар. мелодия, обр. И. Арсеева.
<i>Музыкальные игры</i>	<p>«Бери флажок», «Найди себе пару», венг. нар. мелодии; «Зайцы и лиса», «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»;</p> <p>«Звероловы и звери», муз. Е. Тиличеевой; «Поездка», «Прогулка», муз. М. Кусс (к игре «Поезд»); «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обр. В. Трутовского.</p> <p><b>Игры с пением.</b> «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Тень-тень», муз. В. Калинникова; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обр. А. Гречанинова; «Земелюшка-чернозем», рус. нар. песня; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня; «Уж как по мосту-мосточку», «Как у наших у ворот», «Камаринская», обр. А. Быканова; «Зайчик», «Медведюшка», рус. нар. песни, обр. М. Красева; «Журавель», укр. нар. песня; «Игра с флажками», муз. Ю. Чичкова.</p>
<i>Музыкально-дидактические игры</i>	<p><b>Развитие звуковысотного слуха.</b> «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».</p> <p><b>Развитие чувства ритма.</b> «Прогулка в парке», «Выполни задание», «Определи по ритму».</p> <p><b>Развитие тембрового слуха.</b> «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».</p> <p><b>Развитие диатонического слуха.</b> «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».</p> <p><b>Развитие восприятия музыки.</b> «На лугу», «Песня — танец — марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».</p> <p><b>Развитие музыкальной памяти.</b> «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».</p>
<i>Инсценировки и музыкальные спектакли</i>	<p>«Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Зайка, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Комара женить мы будем», «Со вьюном я хожу», рус. нар. песни, обр. В. Агафонникова; «Новогодний бал», «Под сенью дружных муз», «Золушка», авт. Т. Коренева; «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.</p>
<i>Развитие танцевально-игрового творчества</i>	<p>«Полька», муз. Ю. Чичкова; «Танец медведя и медвежат» («Медведь», муз. Г. Галинина); «Уж я колышки тешу», рус. нар. песня, обр. Е. Тиличеевой; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обр. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обр. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обр. К. Волкова; «Потерялся львенок», муз. В. Энке, сл. В. Лапина; «Черная пантера», муз. В. Энке, сл. К. Райкина; «Вальс петушков», муз. И. Стрибога.</p>
<i>Игра на детских музыкальных инструмен-</i>	<p>«Бубенчики», «В школу», «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Е. Тиличеевой; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского; «Латвийская полька», обр. М. Раухвергера; «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока»,</p>

<i>тах</i>	рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Ворон», рус. нар. прибаутка, обр. Е. Тиличеевой; «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «Ой, лопнул обруч», укр. нар. мелодия, обр. И. Берковича; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличеевой;
------------	--

Исполнительный директор  
И. В. Терещенко  
Директор  
А. В. Терещенко

