

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Партизанская школа имени Героя Советского Союза Богданова Александра Петровича»
Симферопольского района Республики Крым
ул. Сумская, №11а, с. Партизанское, Симферопольский район, Республики Крым, РФ, 297566,
телефон: +7(978)7375962, e-mail: school_simferopolsiy-rayon23@crimeaedu.ru
ОКПО 00827082, ОГРН 1159102023134, ИНН 9109009671/КПП 910901001

РАССМОТРЕНО

МО учителей начальных классов
(протокол
от «26» августа 2022г. № 3)

СОГЛАСОВАНО

ЗДУВР МБОУ
«Партизанская школа
им. А.П.Богданова»
Ю.В.Когутова
«31» августа 2022г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ
«Партизанская школа
им. А.П.Богданова»
А.В.Терещенко
«31» августа 2022г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета «Музыка»

Класс:	4-А
Уровень образования -	начальное общее образование
Уровень изучения предмета -	базовый уровень
Срок реализации программы:	2022/2023 учебный год
Количество часов по учебному плану:	1 час в неделю, 34 часа в год
Рабочую программу составили:	С.С.Васильева, учитель начальных классов

Рабочая программа по музыке для 4 класса разработана на основе:

Федерального закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» (№ 273-ФЗ от 29.12.2012).

Рабочая программа составлена в соответствии с:

- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 №373 (с изменениями, в ред. приказа от 31.12.2015 №1576).
- Основной образовательной программы начального общего образования, срок освоения 4 года (в соответствии с ФГОС НОО), утвержденной приказом от 01.09.2018г. № 284 с учетом Рабочей программы воспитания МБОУ «Партизанская школа им. А.П. Богданова»
- Учебным планом начального общего образования (1-4 классы) МБОУ «Партизанская школа им. А.П. Богданова» на 2022/2023 учебный год.

Для реализации рабочей программы используется:

- учебник «Музыка. 4 класс» Учебник для общеобразовательных организаций / Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская. - 3 изд. - М.: «Просвещение», 2014. Электронные ресурсы:
- сайт «Начальная школа»: [http:// 1-4.prosv. ru](http://1-4.prosv.ru)
- <http://music.edu.ru/>
- <https://infourok.ru>

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты:

- чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности на основе изучения лучших образцов фольклора, шедевров музыкального наследия русских композиторов, музыки Русской православной церкви, различных направлений современного музыкального искусства России;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культур, народов и религий на основе сопоставления произведений русской музыки и музыки других стран, народов, национальных стилей;
- умение наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, их понимание и оценка – умение ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы и др.;
- уважительное отношение к культуре других народов; сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения; овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками;
- ориентация в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы и др.;
- формирование этических чувств доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие музыкально-эстетического чувства, проявляющего себя в эмоционально-ценностном отношении к искусству, понимании его функций в жизни человека и общества.

Метапредметные результаты:

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в процессе восприятия, исполнения, оценки музыкальных сочинений;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации в процессе познания содержания

музыкальных образов; определять наиболее эффективные способы достижения результата в исполнительской и творческой деятельности;

- продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач на уроках музыки, во внеурочной и внешкольной музыкально-эстетической деятельности;

- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; позитивная самооценка своих музыкально-творческих возможностей;

- овладение навыками смыслового прочтения содержания «текстов» различных музыкальных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами деятельности;

- приобретение умения осознанного построения речевого высказывания о содержании, характере, особенностях языка музыкальных произведений разных эпох, творческих направлений в соответствии с задачами коммуникации;

- формирование у младших школьников умения составлять тексты, связанные с размышлениями о музыке и личностной оценкой ее содержания, в устной и письменной форме;

□ овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий в процессе интонационно-образного и жанрового, стилистического анализа музыкальных сочинений и других видов музыкально-творческой деятельности;

- умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации (включая пособия на электронных носителях, обучающие музыкальные программы, цифровые образовательные ресурсы, мультимедийные презентации и т. п.).

Предметные результаты изучения музыки отражают опыт учащихся в музыкально-творческой деятельности:

- формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовнонравственном развитии;

- формирование общего представления о музыкальной картине мира;

- знание основных закономерностей музыкального искусства на примере изучаемых музыкальных произведений;

- формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;

- формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;

- умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям;

- умение эмоционально и осознанно относиться к музыке различных направлений: фольклору, музыке религиозной традиции, классической и современной; понимать содержание, интонационно-образный смысл произведений разных жанров и стилей;

- умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкальнопластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизациях.

Требования к уровню подготовки учащихся 4 класса Выпускник
научится:

- воспринимать музыку различных жанров, размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека, эмоционально, эстетически откликаться на искусство, выражая своё отношение к нему в различных видах музыкально-творческой деятельности;

- ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии музыкального фольклора России, в том числе родного края, сопоставлять различные образцы народной и профессиональной музыки, ценить отечественные народные музыкальные традиции;
- воплощать художественно-образное содержание и интонационно-мелодические особенности профессионального и народного творчества (в пении, слове, движении, играх, действиях и др.). соотносить выразительные и изобразительные интонации, узнавать характерные черты музыкальной речи разных композиторов, воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности на основе полученных знаний;
- наблюдать за процессом и результатом музыкального развития на основе сходства и различий интонаций, тем, образов и распознавать художественный смысл различных форм построения музыки;
- общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов.
- исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.); определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных;
- оценивать и соотносить содержание и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира.

Выпускник получит возможность научиться:

- реализовывать творческий потенциал, осуществляя собственные музыкально-исполнительские замыслы в различных видах деятельности;
- организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, музицировать и использовать ИКТ в музыкальных играх.
- реализовывать собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации);
- использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;
- владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов.
- адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира;
- оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий, представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности (пение, инструментальное музицирование, драматизация и др.), собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).

Содержание учебного предмета Программа состоит из девяти разделов:

Раздел I: «Россия – Родина моя» (4 часа): Вся Россия просится в песню: Мелодия. Концерт №3 для фортепиано с оркестром ч.1 музыка С. Рахманинова. Как сложили песню. Звучащие картины. Ты откуда русская, зародилась, музыка?. Р/К Песни народов Крыма. «Я пойду по полю белому... На великий праздник собралася Русь».

Раздел II: «День, полный событий» (5 часов): «Приют спокойствия, трудов и вдохновенья...». Зимнее утро, зимний вечер. «Что за прелесть эти сказки!». Три чуда. Ярмарочное гулянье. Святогорский монастырь. «Приют, сияньем муз одетый...»

Раздел III: «В музыкальном театре» (3 часа): Опера М.И.Глинки «Иван Сусанин». Опера

М.П.Мусоргского «Хованщина» Исходила младшенька. Русский Восток. Восточные мотивы.
Раздел IV: «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!» (4 часа): Композитор – имя ему народ. Музыкальные инструменты России. Оркестр русских народных инструментов. Р/К Творческие коллективы Крыма. «Музыкант-чародей». О музыке и музыкантах. Обобщающий урок.

Раздел V: «В концертном зале» (6 часов): Музыкальные инструменты Вариации на тему рококо (скрипка, виолончель). Старый замок. «Счастье в сирени живет...». Не смолкнет сердце чуткое Шопена... Танцы, танцы, танцы... Патетическая соната Л. Ван Бетховена. Годы странствий. Царит гармония оркестра.

Раздел VI: «В музыкальном театре» (2 часа): Балет Стравинского «Петрушка». Театр музыкальной комедии.

Раздел VII: «О России петь – что стремиться в храм» (4 часа): Святые земли русской. Илья Муромец. Кирилл и Мефодий. Р/К Народные праздники Крыма. Праздников праздник, торжество из торжеств. Родной обычай старины. Светлый праздник.

Раздел VIII: «Гори, гори ясно, чтобы не погасло» (1 час): Народные праздники. «Троица».

Раздел IX: «Чтоб музыкантом быть, так надобно уметь...» (6 часов): Прелюдия. Исповедь души. Революционный этюд. Мастерство исполнителя. Музыкальные инструменты. В каждой интонации спрятан человек. Рассвет на Москве-реке. Урок-концерт. Обобщающий урок. Повторение по темам: «Ты откуда русская, зародилась, музыка?», «В музыкальном театре».

Тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов и тем	Модуль рабочей программы воспитания МБОУ «Партизанская школа им. А.П. Богданова» «Школьный урок»	Количество часов
1	Россия – Родина моя	День знаний.	4
2	День, полный событий	Международный день школьных библиотек	5
3	В музыкальном театре	День матери в России	3
4	Гори, гори ясно, чтобы не погасло!	День Конституции Российской Федерации	3
5	В концертном зале		6
6	В музыкальном театре	День защитника Отечества	2
7	О России петь – что стремиться в храм	Международный женский день Всероссийская неделя музыки для детей и юношества.	4
8	Гори, гори ясно, чтобы не погасло		1
9	Чтоб музыкантом быть, так надобно уметь...	Международный день семьи. День славянской письменности и культуры	6
	Итого		34

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Дата		Наименование разделов и тем	Количество часов
	план	факт		
«Россия – Родина моя»				4
1	06.09		Вся Россия просится в песню: Мелодия. Концерт №3 для фортепиано с оркестром ч.1 музыка С. Рахманинова.	1
2	13.09		Как сложили песню. Звучащие картины.	1
3	20.09		Ты откуда русская, зародилась, музыка? Р/К Песни народов Крыма	1
4	27.09		«Я пойду по полю белому... На великий праздник собралась Русь»	1
«День, полный событий»				5
5	04.10		«Приют спокойствия, трудов и вдохновенья...»	1
6	11.10		Зимнее утро, зимний вечер.	1
7	18.10		«Что за прелесть эти сказки!». Три чуда.	1
8	25.10		Ярмарочное гулянье. Свято-горский монастырь.	1
9	08.11		«Приют, сияньем муз одетый...».	1
« В музыкальном театре»				3
10	15.11		Опера М.И.Глинки «Иван Сусанин».	1
11	22.11		Опера М.П. Мусоргского «Хованщина» Исходила младшенька.	1
12	29.11		Русский Восток. Восточные мотивы.	1
«Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»				3
13	06.12		Композитор – имя ему народ. Музыкальные инструменты России.	1
14	13.12		Оркестр русских народных инструментов. Р/К Творческие коллективы Крыма.	1
15	20.12		«Музыкант-чародей». О музыке и музыкантах. Обобщающий урок.	1
«В концертном зале»				6
16	27.12		Музыкальные инструменты Вариации на тему рококо (скрипка, виолончель).	1
17	10.01		Старый замок.	1
18	17.01		«Счастье в сирени живет...»	1
19	24.01		Не смолкнет сердце чуткое Шопена... Танцы, танцы, танцы...	1
20	31.01		Патетическая соната Л. Ван Бетховена. Годы странствий.	1
21	07.02		Царит гармония оркестра.	1
«В музыкальном театре»				2
22	14.02		Балет Стравинского «Петрушка»	1
23	21.02		Театр музыкальной комедии.	1
«О России петь – что стремиться в храм»				4
24	28.02		Святые земли русской. Илья Муромец.	1
25	07.03		Кирилл и Мефодий. Р/К Народные праздники Крыма.	1

26	14.03		Праздников праздник, торжество из торжеств.	1
27	28.03		Родной обычай старины. Светлый праздник.	1
«Гори, гори ясно, чтобы не погасло»			1	
28	04.04		Народные праздники. «Троица».	1
«Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...»			6	
29	11.04		Прелюдия. Исповедь души. Революционный этюд.	1
30	18.04		Мастерство исполнителя. Музыкальные инструменты. В каждой интонации спрятан человек.	1
31	25.04		Рассвет на Москве-реке. Урок-концерт.	1
32	02.05		Обобщающий урок	1
33	16.05		Повторение по теме: «Ты откуда русская, зародилась, музыка?»	1
34	23.05		Повторение по теме: «В музыкальном театре»	1

