

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Партизанская школа имени Героя Советского Союза Богданова Александра Петровича»  
Симферопольского района Республики Крым  
ул. Сумская, №11а, с. Партизанское, Симферопольский район, Республики Крым, РФ, 297566,  
телефон: +7(978)7375962, e-mail: school\_simferopolsiy-rayon23@crimeaedu.ru  
ОКПО 00827082, ОГРН 1159102023134, ИНН 9109009671/КПП 910901001

**РАССМОТРЕНО**  
МО учителей начальных классов  
(протокол  
от «26» августа 2022г. № 3)

**СОГЛАСОВАНО**  
ЗДУВР МБОУ  
«Партизанская школа  
им. А.П.Богданова»  
Ю.В.Когутова  
«31» августа 2022г.

**УТВЕРЖДАЮ**  
Директор МБОУ  
«Партизанская школа  
им. А.П.Богданова»  
А.В.Терешенко  
«31» августа 2022г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
учебного предмета «Изобразительное искусство»

Класс:	<b>4-А</b>
Уровень образования -	начальное общее образование
Уровень изучения предмета -	базовый уровень
Срок реализации программы:	2022/2023 учебный год
Количество часов по учебному плану:	1 час в неделю, 34 часа в год
Рабочую программу составили:	С.С.Васильева, учитель начальных классов

Партизанское  
2022

Рабочая программа по изобразительному искусству для 4 класса разработана на основе: Федерального закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» (№ 273-ФЗ от 29.12.2012).

Рабочая программа составлена в соответствии с:

- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 №373 (с изменениями, в ред. приказа от 31.12.2015 №1576).

- авторской программы учебного предмета «Изобразительное искусство». Рабочие программы. Предметная линия учебников «Школа России». 1-4 классы: пособие для учителей общеобразовательных организаций / Б.М. Неменского. Издательство «Просвещение», 2014г.;

- Основной образовательной программы начального общего образования, срок освоения 4 года (в соответствии с ФГОС НОО), утвержденной приказом от 01.09.2018г. № 284 с учетом Рабочей программы воспитания МБОУ «Партизанская школа им. А.П. Богданова»

- учебного плана начального общего образования (1-4 классы) МБОУ «Партизанская школа им. А.П. Богданова» на 2022/2023 учебный год.

Для реализации рабочей программы используется:

- учебник «Изобразительное искусство. 4 класс». Автор Б.М. Неменский; Учебник для общеобразовательных организаций; Москва «Просвещение», 2014.

- Электронные ресурсы:

- сайт «Начальная школа»: <http://1-4.prosv.ru>

- <https://infourok.ru>

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

В результате изучения курса «Изобразительное искусство» в начальной школе должны быть достигнуты определенные результаты.

**Личностные результаты** отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета по программе «Изобразительное искусство»:

- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
- уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом; □ понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- сформированность эстетических потребностей — потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

**Метапредметные результаты** характеризуют уровень сформированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности: овладение умением творческого видения с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;

- овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
- использование средств информационных технологий для решения различных учебнотворческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т.д.;
- умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;
- умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;
- осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

**Предметные результаты** характеризуют опыт учащихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета:

- знание видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайн и архитектура), декоративной (народные и прикладные виды искусства);
- знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств;
- понимание образной природы искусства;
- эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира;
- применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;
- способность узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства;
- умение обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;
- усвоение названий ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона;
- умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;
- способность использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;
- способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;
- умение компоновать на плоскости листа и в объеме задуманный художественный образ;
- освоение умений применять в художественно—творческой деятельности основ цветоведения, основ графической грамоты;
- овладение навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа;
- умение характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны;
- умение рассуждать о многообразии представлений о красоте у народов мира, способности человека в самых разных природных условиях создавать свою самобытную художественную культуру;
- изображение в творческих работах особенностей художественной культуры разных (знакомых по урокам) народов, передача особенностей понимания ими красоты природы, человека, народных традиций;

- умение узнавать и называть, к каким художественным культурам относятся предлагаемые (знакомые по урокам) произведения изобразительного искусства и традиционной культуры;
- способность эстетически, эмоционально воспринимать красоту городов, сохранивших исторический облик, — свидетелей нашей истории;
- умение объяснять значение памятников и архитектурной среды древнего зодчества для современного общества;
- выражение в изобразительной деятельности своего отношения к архитектурным и историческим ансамблям древнерусских городов;
- умение приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека.

### **В результате изучения предмета «Изобразительное искусство» у обучающихся:**

- будут сформированы основы художественной культуры: представления о специфике искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством;
- начнут развиваться образное мышление, наблюдательность и воображение, творческие способности, эстетические чувства, формироваться основы анализа произведения искусства;
- формируются основы духовно-нравственных ценностей личности, будет проявляться эмоционально-ценностное отношение к миру, художественный вкус;
- появится способность к реализации творческого потенциала в духовной, художественно-продуктивной деятельности, разовьется трудолюбие, открытость миру, диалогичность;
- установится осознанное уважение и принятие традиций, форм культурного - исторической, социальной и духовной жизни родного края, наполнятся конкретным содержанием понятия «Отечество», «родная земля», «моя семья и род», «мой дом», разовьется принятие культуры и духовных традиций много национального народа Российской Федерации, зародится социально ориентированный и взгляд на мир;
- будут заложены основы российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, появится осознание своей этнической и национальной принадлежности, ответственности за общее благополучие.

### **Обучающиеся:**

- овладеют умениями и навыками восприятия произведений искусства; смогут понимать образную природу искусства; давать эстетическую оценку явлениям окружающего мира;
- получат навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками научатся вести диалог, участвовать в обсуждении значимых явлений жизни и искусства;
- научатся различать виды и жанры искусства, смогут называть ведущие художественные музеи России (и своего региона);
- будут использовать выразительные средства для воплощения собственного художественно-творческого замысла; смогут выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.

## **Содержание учебного предмета**

### **КАЖДЫЙ НАРОД — ХУДОЖНИК (ИЗОБРАЖЕНИЕ, УКРАШЕНИЕ, ПОСТРОЙКА В ТВОРЧЕСТВЕ НАРОДОВ ВСЕЙ ЗЕМЛИ)**

#### **Истоки родного искусства (8 ч)**

Пейзаж родной земли. Гармония жилья с природой. Деревня — деревянный мир. Образ красоты человека (русская красавица). Образ русского человека (мужской образ). Труд и его образ в народной культуре. Народные праздники. Обобщение темы «Истоки родного искусства». Ярмарка.

#### **Древние города нашей Земли (7 ч)**

Древнерусский город-крепость. Древние соборы. Древний город и его жители. Древнерусские воины-защитники. Города Русской земли. Узорочье теремов. Праздничный пир в теремных палатах. Обобщение темы «Древние города нашей земли».

#### **Каждый народ — художник (11 ч)**

Страна Восходящего солнца. Образ художественной культуры Японии. Образ человека, характер одежды в японской культуре. Японские праздники. Искусство народов гор и степей. Образ художественной культуры Средней Азии. Древнегреческая архитектура. Образ художественной культуры Древней Греции. Древнегреческие праздники. Олимпийские игры. Образ художественной культуры средневековой Западной Европы. Средневековые готические костюмы. Многообразие художественных культур в мире (обобщение темы).

#### **Искусство объединяет народы (8 ч)**

Все народы воспевают материнство. Все народы воспевают мудрость старости. Сопереживание — великая тема искусства. Герои, борцы и защитники. Юность и надежды. Искусство народов мира (обобщение темы). Повторение по разделу «Искусство объединяет народы»

### **Тематическое планирование**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование разделов и тем</b>	<b>Модуль рабочей программы воспитания МБОУ «Партизанская школа им. А.П. Богданова» «Школьный урок»</b>	<b>Количество часов</b>
1	Истоки родного искусства	День знаний	8
2	Древние города нашей земли	День матери в России	7
3	Каждый народ – художник	День защитника Отечества Международный женский день	11
4	Искусство объединяет народы	Международный день семьи Международный день защиты детей	8
	Итого		34

## Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов и тем	Дата		Количество часов
		план	факт	
<b>Истоки родного искусства</b>				<b>8</b>
1	Пейзаж родной земли	05.09		1
2	Гармония жилья с природой	12.09		1
3	Деревня — деревянный мир	19.09		1
4	Образ красоты человека (русская красавица)	26.09		1
5	Образ русского человека (мужской образ)	03.10		1
6	Труд и его образ в народной культуре	10.10		1
7	Народные праздники	17.10		1
8	Обобщение темы «Истоки родного искусства». Ярмарка	24.10		1
<b>Древние города нашей земли</b>				<b>7</b>
9	Древнерусский город – крепость	07.11		1
10	Древние соборы	14.11		1
11	Древний город и его жители	21.11		1
12	Древнерусские воины – защитники	28.11		1
13	Города русской земли	05.12		1
14	Узорочье теремов. Праздничный пир в теремных палатах	12.12		1
15	Обобщение темы «Древние города нашей земли»	19.12		1
<b>Каждый народ – художник</b>				<b>11</b>
16	Страна восходящего солнца	26.12		1
17	Образ художественной культуры Японии	09.01		1
18	Образ человека, характер одежды в японской культуре. Японские праздники	16.01		1
19	Искусство народов гор и степей	23.01		1
20	Образ художественная культура Средней Азии	30.01		1
21	Древнегреческая архитектура	02.02		1
22	Образ художественной культуры Древней Греции	06.02		1
23	Древнегреческие праздники. Олимпийские игры	13.02		1
24	Образ художественной культуры средневековой Западной Европы	20.02		1
25	Средневековые готические костюмы	27.02		1
26	Многообразие художественных культур в мире (обобщение темы)	03.03		1
<b>Искусство объединяет народы</b>				<b>8</b>
27	Все народы воспевают материнство	06.03		1
28	Все народы воспевают мудрость старости	13.03		1

29	Сопереживание - великая тема в искусстве	27.03		1
30	Герои, борцы и защитники	03.04		1
31	Герои, борцы и защитники	10.04		1
32	Юность и надежды	24.04		1
33	Искусство народов мира (обобщение темы)	15.05		1
34	Повторение по разделу «Искусство объединяет народы»	22.05		1





Прошито и пронумеровано

7 (семь) лист of

Директор

А.В.Терещенко

М.П.

