

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**  
**«Партизанская школа имени Героя Советского Союза Богданова Александра Петровича»**  
**Симферопольского района Республики Крым**  
ул. Сумская, №11а, с. Партизанское, Симферопольский район, Республики Крым, РФ, 297566,  
телефон: +7(978)7375962, e-mail: [school\\_simferopolsiy-rayon23@crimeaedu.ru](mailto:school_simferopolsiy-rayon23@crimeaedu.ru)  
ОКПО 00827082, ОГРН 1159102023134, ИНН 9109009671/КПП 910901001

СОГЛАСОВАНО  
Педагогический совет  
(протокол от 17.08.2022г. № 15)

---

УТВЕРЖДАЮ

Директор

А.В. Терещенко

Приказ № 493 от 02.09.2022г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ**  
**ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**  
**МБОУ «ПАРТИЗАНСКАЯ ШКОЛА ИМ. А.П. БОГДАНОВА»**  
**НА 2022/2023 УЧЕБНЫЙ ГОД**

## Содержание

1. **Целевой раздел дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.**
  - 1.1. Пояснительная записка
  - 1.2. Планируемые результаты реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
  - 1.3. Система оценки достижений, обучающихся по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам
2. **Содержательный раздел дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**
  - 2.1. Характеристика направлений дополнительных общеразвивающих программ
  - 2.2. Рабочие программы объединений дополнительного образования
    - 2.2.1 Структура рабочей программы
    - 2.2.2 Содержание рабочих программ объединений дополнительного образования
3. **Организационный раздел общеобразовательной общеразвивающей программы дополнительного образования**
  - 3.1 Учебный план дополнительного образования
    - 3.1.1. Пояснительная записка
    - 3.1.2. Объединения дополнительного образования на 2022/2023 уч. год
    - 3.1.3. Учебный план
    - 3.1.4. Годовой календарный график
  - 3.2. Система условий реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
    - 3.2.1. Материально-технические и методические условия реализации программы
    - 3.2.2. Кадровые условия реализации программы
    - 3.2.3. Информационно-методические условия.
    - 3.2.4. Контроль за состоянием системы условий

## **1. Целевой раздел дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**

### **1.1. Пояснительная записка.**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа (далее - программа) является нормативно - управленческим документом МБОУ «Партизанская школа им. А.П. Богданова» (далее - школа), характеризует специфику содержания дополнительного образования в школе.

Программа разработана в соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 29.12.2012 г. №273ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 г. №678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 г. и плана мероприятий по ее реализации», приказом Министерства просвещения РФ от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (с изменениями от 11.07.2020), постановлением главного государственного санитарного врача от 28.09.2020 года №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», постановлением Совета министров Республики Крым от 13.08.2019 года № 442 «Комплексом мер по внедрению Целевой модели развития региональной системы дополнительного образования детей в Республике Крым, приказом Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 09.12.2021 года № 1948 «О методических рекомендациях «Проектирование дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ» с целью организации дополнительного образования, Уставом школы, Положением о порядке разработки и реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

#### ***Актуальность и педагогическая целесообразность.***

Согласно Федеральному закону Российской Федерации от 29.12.2012 г. N 273- ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» существует отдельный вид образования - дополнительное. Оно направлено на формирование и развитие творческих способностей детей и взрослых, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также на организацию их свободного времени.

Дополнительное образование детей обеспечивает их адаптацию к жизни в обществе, профессиональную ориентацию, а также выявление и поддержку детей, проявивших выдающиеся способности. Участие в реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ для обучающихся является добровольным.

Дополнительное образование детей - целенаправленный процесс воспитания, развития личности и обучения посредством реализации дополнительных образовательных программ, оказания дополнительных образовательных услуг и информационно-образовательной деятельности за пределами основных образовательных программ в интересах человека, государства.

Основное предназначение дополнительного образования - удовлетворение многообразных потребностей детей в познании и общении, которые далеко не всегда могут быть реализованы в рамках предметного обучения в школе.

Дополнительное образование детей рассматривается как важнейшая составляющая образовательного пространства, сложившегося в современном российском обществе. Оно социально востребовано, требует постоянного внимания и поддержки со стороны общества и государства как образование, органично сочетающее в себе воспитание, обучение и развитие личности ребенка.

Обучение детей осуществляется на основе программ, разработанных, как правило, самими педагогами.

Все программы дополнительного образования предлагаются детям по выбору, в соответствии с их интересами, природными склонностями и способностями.

**Главной специфической чертой развития дополнительного образования в школе** является опора на содержание основного образования. Интеграция основного и дополнительного образования обеспечивает:

- целостность всей образовательной системы лицея со всем её многообразием;
- определённую стабильность и постоянное развитие;
- необходимый уровень знаний, умений, навыков обучающихся и развитие их эмоционально-образной сферы, формирование духовно-нравственных качеств, социальной активности;
- сохранение определенного консерватизма системы и более активного использования инновационных педагогических идей, образовательных моделей, технологий;
- поддержку существующих школьных традиций и поиск новых путей организации жизни ученического и педагогического коллективов;
- сохранение лучших сил педагогического коллектива и приглашение новых людей, готовых работать с детьми.

**Цели и задачи.** Цель дополнительного образования: предоставление широкого спектра услуг для всестороннего развития и удовлетворения потребностей обучающихся, формирования общей культуры школьника и развития мотивации личности к познанию и творчеству.

**Задачи обучения:**

- воспитание личности обучающихся посредством занятий в объединениях дополнительного образования;
- формирование и развитие творческих способностей, обучающихся;
- удовлетворение индивидуальных потребностей, обучающихся в интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном и интеллектуальном развитии, а также в занятиях физической культурой и спортом;
- формирование культуры здорового и безопасного образа жизни;
- обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического, военно-патриотического, трудового воспитания обучающихся;
- профилактику правонарушений и преступлений среди несовершеннолетних;
- социализацию и адаптацию обучающихся к жизни в обществе;
- формирование общей культуры обучающихся;
- формирование условия для успешности обучающихся;
- формирование у обучающихся навыков проектной и исследовательской деятельности;
- повышение творческого потенциала педагогических кадров;
- обеспечение использования инновационных педагогических идей, образовательных моделей, технологий

При реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы школа опирается на следующие **приоритетные принципы**:

1. Принцип доступности. Дополнительное образование - образование доступное. Здесь могут заниматься любые дети - «обычные», еще не нашедшие своего особого призвания; одаренные; «проблемные» - с отклонениями в развитии, в поведении, дети- инвалиды. При этом система дополнительного образования детей является своего рода механизмом социального выравнивания возможностей получения персонифицированного образования. Одной из главных гарантий реализации принципа равенства образовательных возможностей является бесплатность предоставляемых школе услуг.

2. Принцип природосообразности. В дополнительном образовании детей все программы отвечают тем или иным потребностям и интересам детей, они как бы «идут за ребенком», в отличие от образовательных программ, которые вынуждены «подгонять» ученика под себя. В дополнительном образовании программа обязательно должна соответствовать запросам ее основных потребителей- школьников.

3. Принцип индивидуальности. Дополнительное образование реализует право ребенка на овладение знаниями и умениями в индивидуальном темпе и объеме, на смену в ходе образовательного процесса предмета и вида деятельности, конкретного объединения и даже педагога. При этом успехи ребенка принято сравнивать в первую очередь с предыдущим

уровнем его знаний и умений, а стиль, темп, качество его работы - не подвергать порицаниям.

4. Тесно взаимосвязаны между собой принцип свободного выбора и ответственности и принцип развития.

5. Принцип свободного выбора и ответственности предоставляет обучающемуся и педагогу возможность выбора и построения индивидуального образовательного маршрута: программы, содержания, методов и форм деятельности, скорости, темпа продвижения и т.п., максимально отвечающей особенностям личностного развития каждого и оптимально удовлетворяющих интересы, потребности, возможности творческой самореализации.

6. Принцип развития. Данный принцип подразумевает создание среды образования, которая обеспечивает развитие индивидуального личностного потенциала каждого обучающегося, совершенствование педагогической системы, содержания, форм и методов дополнительного образования в целостном образовательном процессе лица. Смысловой статус системы дополнительного образования - развитие личности воспитанника. Образование, осуществляющееся в процессе организованной деятельности, интересной ребенку, еще более мотивирует его, стимулирует к активному самостоятельному поиску, подталкивает к самообразованию.

7. Принцип системности во взаимодействии и взаимопроникновении базового и дополнительного образования. Органическая связь общего, дополнительного образования и образовательно-культурного досуга детей способствует обогащению образовательной среды школы новыми возможностями созидательно-творческой деятельности. Интеграция всех видов образования, несомненно, становится важным условием перехода на новый стандарт.

8. Принцип социализации и личной значимости предполагает создание необходимых условий для адаптации детей, подростков, молодежи к жизни в современном обществе и в условиях ценностей, норм, установок и образов поведения, присущих российскому и мировому обществу.

9. Принцип личностной значимости подразумевает под собой динамичное реагирование дополнительного образования на изменяющиеся потребности детей, своевременную корректировку содержания образовательных программ. А это, как известно, и есть самый мощный стимул поддержания постоянного интереса к изучаемому предмету. Именно в системе дополнительного образования детей существуют такие программы, которые позволяют приобрести ребенку не абстрактную информацию, нередко далекую от реальной жизни, а практически ориентированные знания и навыки, которые на деле помогают ему адаптироваться в многообразии окружающей жизни, например, «Умелые ручки», «История в лицах», «Прикладная география» и др.

10. Принцип ориентации на приоритеты духовности и нравственности предполагает формирование нравственно-ценностных ориентаций личности, развитие чувственно-эмоциональной сферы ученика, нравственно-творческого отношения и является доминантой программ дополнительного образования, всей жизнедеятельности воспитанников, педагогов, образовательной среды.

11. Принцип диалога культур. Ориентация на данный принцип означает не только формирование условий для развития общей культуры личности, но и через диалог культур, организацию системы непрерывного постижения эстетических и этических ценностей поликультурного пространства. В системе дополнительного образования траектория эстетического воспитания, восприятия и переживания прекрасного, понимания творчества по законам красоты развивается к созданию культурных ценностей, как в искусстве, так и вне его. Например, в сфере познавательной и трудовой деятельности, быту, спорте, поступках и поведении, человеческих взаимоотношениях. Результатом данной ориентации являются эстетическо-ценностные и эстетическо-творческие возможности воспитанников.

12. Принцип деятельностного подхода. Через систему мероприятий (дел, акций) обучающиеся включаются в различные виды деятельности, что обеспечивает создание ситуации успеха для каждого ребёнка.

13. Принцип творчества в реализации системы дополнительного образования означает, что

творчество рассматривается как универсальный механизм развития личности, обеспечивающий не только её вхождение в мир культуры, формирование социально значимой модели существования в современном мире, но и реализацию внутренней потребности личности к самовыражению, самопрезентации. Для реализации этого приоритета важно создание атмосферы, стимулирующей всех субъектов образовательного процесса к творчеству в любом его проявлении. Каждое дело, занятие (создание проекта, игра, исполнение песни и т.д.) - творчество обучающегося (или коллектива обучающихся) и педагогов.

14. Принцип разновозрастного единства. Существующая система дополнительного образования обеспечивает сотрудничество обучающихся разных возрастов и педагогов. Особенно в разновозрастных объединениях ребята могут проявить свою инициативу, самостоятельность, лидерские качества, умение работать в коллективе, учитывая интересы других.

15. Принцип поддержки инициативности и активности. Реализация дополнительного образования предполагает инициирование, активизацию, поддержку и поощрение любых начинаний обучающихся.

16. Принцип открытости системы. Совместная работа лица, семьи, других социальных партнёров направлена на обеспечение каждому ребёнку максимально благоприятных условий для духовного, интеллектуального и физического развития, удовлетворения его творческих и образовательных потребностей.

***Образовательная деятельность по дополнительным общеобразовательным программам направлена на:***

- формирование и развитие творческих способностей, обучающихся;
- удовлетворение индивидуальных потребностей, обучающихся в интеллектуальном, нравственном, художественно-эстетическом развитии, а также в занятиях физической культурой и спортом;
- формирование культуры здорового и безопасного образа жизни;
- обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического, военно-патриотического, трудового воспитания обучающихся;
- выявление, развитие и поддержку талантливых обучающихся, а также лиц, проявивших выдающиеся способности;
- профессиональную ориентацию обучающихся;
- создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, профессионального самоопределения и творческого труда обучающихся;
- подготовку спортивного резерва и спортсменов высокого класса в соответствии с федеральными стандартами спортивной подготовки, в том числе из числа обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов и инвалидов;
- социализацию и адаптацию обучающихся к жизни в обществе;
- формирование общей культуры обучающихся;
- на организацию свободного времени обучающихся.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа реализуется через деятельность объединений дополнительного образования и имеет следующие направленности: художественная, социально - педагогическая, физкультурно-спортивная, естественнонаучная.

## **1.2. Планируемые результаты реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.**

Основными планируемыми результатами являются:

- заинтересованность обучающихся и их родителей (законных представителей) в реализации дополнительного образования в школе (наполняемость групп в объединении дополнительного образования, сохранение контингента во все время обучения);
- высокая степень удовлетворенности обучающихся и их родителей (законных представителей) организацией дополнительного образования в школе
- творческие достижения обучающихся (результаты участия в выставках, олимпиадах,

спортивных соревнованиях, творческих конкурсах) муниципального, регионального и федерального уровней;

- профилактический эффект и социальная адаптация обучающихся, нуждающихся в педагогической поддержке

### **1.3. Система оценки достижений, обучающихся по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам**

Для отслеживания результатов деятельности по социализации и адаптации обучающихся к жизни в обществе, для формирования общей культуры обучающихся в объединениях дополнительного образования один раз в год проводится промежуточная аттестация, которая проходит в виде отчетных мероприятий, открытых занятий для педагогов и родителей (законных представителей), соревнований, показательных выступлений спортивных групп, семинаров, концертов, защиты проектов, конференций, выполнения тестовых работ, участия в социальных акциях, участие в конкурсах и фестивалях различного уровня, внеклассных мероприятий и др. Педагог сам выбирает форму промежуточной аттестации.

Главные требования при выборе формы промежуточной аттестации - она должна быть понятна детям; отражать реальный уровень их подготовки; не вызывать у них страха и чувства неуверенности, не формировать у ребенка позицию неудачника, не способного достичь определенного успеха. При успешном прохождении аттестации педагог отражает это в журнале заметкой «зачёт».

## **2. Содержательный раздел дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**

### **2.1. Характеристика направленностей дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ**

**Художественная направленность.** Цель: формирование всесторонне развитой, гармоничной личности, приобщение через изобразительное творчество к искусству, развитие эстетической отзывчивости, формирование творческой и созидающей личности.

Работа с обучающимися предполагает решение следующих задач:

- формирование эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру через художественное и декоративно-прикладное творчество;
- воспитание интереса и любви к народному творчеству;
- формирование и развитие обще трудовых и специальных умений и навыков.

**Социально-педагогическая направленность.** Цель: формирование готовности к самореализации детей в системе социальных отношений на основе формирования нового уровня социальной компетентности и развития социальной одаренности. Работа с обучающимися предполагает решение следующих задач:

- формирование социальной компетентности как развитие основ социализации (как способность к жизнедеятельности в обществе на основе присвоенных ценностей, знания норм, прав и обязанностей, умений эффективно взаимодействовать с окружающими и быстро адекватно адаптироваться в изменяющемся мире);
- развитие социальных способностей и социальной одаренности как готовности к социальной деятельности (социальный интеллект, социальная активность, готовность к социальному творчеству), формирование реализуемой готовности к межкультурному -взаимодействию с другими людьми на основе толерантности и веротерпимости;
- создание условий для личностного и профессионального самоопределения (ориентации детей на группу профессий «человек - человек»).

**Физкультурно-спортивная направленность.** Цель: воспитание и привитие навыков физической культуры обучающихся и как следствие формирование здорового образа жизни у будущего выпускника, а также убеждение в престижности занятий спортом, в возможности достичь успеха, ярко проявить себя на соревнованиях.

Работа с обучающимися предполагает решение следующих задач:

- создание условий для развития физической активности обучающихся с соблюдением

гигиенических норм и правил;

- формирование ответственного отношения к ведению честной игры, к победе и проигрышу;
- организация межличностного взаимодействия обучающихся на принципах успеха;
- укрепление здоровья ребенка с помощью физкультуры и спорта;
- оказание помощи в выработке воли и морально-психологических качеств, необходимых для того, чтобы стать успешным в жизни.

**Естественнонаучная направленность.** Цель: развитие обучающихся в области информационных технологий и технической деятельности, развитие исследовательских, прикладных, конструкторских способностей обучающихся, с наклонностями в области точных наук и технического творчества (сфера деятельности «человек- машина»).

Работа с обучающимися предполагает решение следующих задач:

- развитие познавательной активности, самостоятельности, любознательности, на дополнение и углубление школьных программ по математике, физике, биологии, экологии, геоботанике, химии,
- способствует формированию интереса к научно-исследовательской деятельности учащихся.

Естественнонаучная направленность предполагает реализацию проекта «Точка роста» и включает целый ряд дисциплин: химия, физика, астрономия, биология.

## **2.2 Рабочие программы объединений дополнительного образования**

### **2.2.1. Структура рабочей программы**

Рабочая программа объединения дополнительного образования определяет содержание дополнительного образования обучающихся, разрабатывается по одной из направленностей дополнительного образования и представляет собой комплекс средств воспитания, обучения, оздоровления, развития обучающихся, реализуемый на основе имеющихся ресурсов в соответствии с социальным заказом.

Рабочие программы объединения дополнительного образования являются частью дополнительной образовательной общеразвивающей программы школы и оформляются в соответствии с Положением о порядке разработки и реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

### **2.2.2.Содержание учебного плана рабочих программ объединений дополнительного образования**

#### **2.2.2.1 Содержание учебного плана рабочей программы объединения дополнительного образования «Музейное дело».**

##### **Тема 1. Музей как институт социальной памяти**

Происхождение музея. Музей античного мира., эпохи Возрождения. Первые национальные музеи. Профили музеев. Типы музеев. Специфика школьного музея как центра музейно-педагогической и краеведческой работы в школе. Выбор профиля и темы – важнейший этап в создании школьного музея.

##### **Тема 2. Музейный предмет и способы его изучения**

Понятия: музейный предмет – предмет музейного назначения – экспонат. Классификация музейных предметов. Основные критерии ценности музейного предмета. Уникальный и типичный музейный предмет. Атрибуция – выявление основных признаков музейного предмета. «Легенда» как способ фиксации сведений о музейном предмете со слов владельца. Копии музейного предмета. Муляж, макет, модель.

##### **Тема 3. Проведение научных исследований активом школьного музея**

Экспедиции и краеведческие походы как способ изучения темы и основная форма комплектования фондов. Переписка, связанная с поисками материалов. Работа в фондах государственных музеев, библиотеках и архивах. Привлечение данных различных вспомогательных исторических дисциплин – геральдика, нумизматика и др. Подготовка школьных рефератов, сообщений, докладов, а также публикаций статей по результатам научных исследований.

##### **Тема 4. Фонды школьного музея. Определение понятия, основные направления фондовой работы**



Понятие: фонды школьного музея. Термины: коллекция – фонд – единица хранения. Структура фондов: основной, научно-вспомогательный, интерактивный. Обменный фонд и фонд временного хранения. Основные направления фондовой работы: комплектование, учёт и хранение.

#### **Тема 5. Экспозиция школьного музея**

Понятия: экспонат, экспозиция, экспозиционный комплекс. Выставка (экспозиция временного характера) как актуальная для школьного музея форма презентации его коллекций. Интерактивные выставки. Этапы создания экспозиции. Тексты в экспозиции – виды и функции, правила составления.

#### **Тема 6. Работа с аудиторией**

Понятие: аудитория школьного музея – учащиеся данной школы или других школ, родители, жители посёлка, воспитанники детских садов и т. д. Разнообразие форм работы с аудиторией. Традиционные и нетрадиционные формы работы с аудиторией. Основные требования к музейной экскурсии. Этапы подготовки экскурсии. Работа экскурсовода.

#### **Тема 7. Изучение истории школьного музея**

Школьный музей как источник изучения родного края. История создания школьного музея Боевой и Трудовой Славы Муниципального общеобразовательного учреждения Каменской средней общеобразовательной школы № 2. Военно-исторический музей. Профиль музея: воспитание нравственности, патриотизма, гражданственности. Фонды и экспозиции школьного музея. Направления работы школьного музея, исследовательская деятельность.

#### **Тема 8. Историческое краеведение**

Историческое краеведение как наука. Объекты изучения. Общественно полезный характер исторического краеведения. Записи историко-краеведческих наблюдений.

Порядок ведения дневника исторических событий. Как проводить беседы с очевидцами исторических событий и записывать их воспоминания. Изучение записей воспоминаний, хранящихся в школьном музее. Изучение и охрана памятников, связанных с историей борьбы нашего народа за свою независимость в годы Великой Отечественной войны.

#### **Тема 9. Военно-патриотическая работа**

Воспитательное значение военно-патриотической работы. Учителя школы – ветераны и труженики тыла Великой Отечественной войны. Пропаганда героических подвигов советских воинов в годы Великой Отечественной войны.

#### **Тема 10. Организация и проведение исторических экскурсий, поездок по местам боевой славы**

Как определять цели и район экспедиции. Как комплектовать группы и распределять обязанности. Как разрабатывать маршрут экспедиции. Как организовать поездки по местам боевой славы (на примере школьного Музея боевой, трудовой и партизанской славы МБОУ «Партизанская школа им. А.П. Богданова»).

#### **Подведение итогов**

Как оформлять результаты практических работ кружка. Фотоальбом. Организация отчетной выставки. Представление проектов.

#### **2.2.2.2 Содержание учебного плана рабочей программы объединения дополнительного образования «Мир химии».**

##### **Раздел 1. Химия – экспериментальная наука.**

История развития химии, как науки. Цели и задачи современной химии. Разделы и отрасли химии. Методы химии. Роль химии в жизни человека и развитии человечества. Перспективы развития химии.

##### **Раздел 2. Важнейшие классы соединений, используемых человеком.**

Обзор важнейших классов соединений, используемых человеком. Химические вещества в повседневной жизни, их классификация. Оксиды. Основания (в том числе щелочи). Кислоты (органические и неорганические). Соли.

##### **Раздел 3. Вода удивительная и удивляющая.**

Вода в природе. Природная вода и ее разновидности. Содержание воды в природе. Характеристика вод по составу и свойствам. Минеральные воды: их месторождения, состав,

целительные свойства, применение. Физические свойства воды. Аномалии физических свойств. Химические свойства воды. Растворяющая способность воды. Растворенные в воде газы. Гидрохимический состав. Химия аквариума. Жесткость воды, способы ее устранения. Запасы пресной воды. Проблемы питьевой воды. Охрана водоемов. Практическая работа № 1. Химические свойства воды. Практическая работа № 2. Растворяющее действие воды. Практическая работа № 3. Очистка воды.

#### **Раздел 4. Химия пищи.**

Пищевая ценность продуктов питания. Пищевые добавки. Синтетическая пища и ее влияние на организм. Содержание нитратов в растениях и пути уменьшения их содержания при приготовлении пищи. Качество пищи и сроки хранения пищевых продуктов. Физиология пищеварения; некоторые химические реакции, протекающие в процессе пищеварения. Продукты быстрого приготовления. Пищевые добавки, их классификация. Биологически активные добавки. Минералы, необходимые человеку. Химия прохладительных, тонизирующих напитков, соков. Посуда: металлическая, стеклянная, фаянсовая, фарфоровая, для микроволновых печей. Правильное использование посуды из различных материалов. Особенности приготовления пищи в микроволновой печи. Практическая работа №4. Анализ состава продукта по указанным данным на этикетке. Практическая работа №5. Анализ состава прохладительных напитков.

#### **Раздел 5. Дом, в котором мы живем.**

Химические вещества – строительные материалы, их свойства и условия хранения. Токсичность органических растворителей, правила хранения их в быту. Признаки отравления, оказание первой помощи при отравлении. Материалы, из которых построены дома, сделана мебель, покрытия и их влияние на здоровье людей. Загрязнения и их влияние на жизнедеятельность людей. Вопросы экологии в современных квартирах. Приемы разумного ведения домашнего хозяйства.

Практика. Решение задач с экологическим содержанием.

#### **Раздел 6. Итоговое занятие.**

### **2.2.2.3 Содержание учебного плана рабочей программы объединения дополнительного образования «Навстречу ГТО»**

**Теоретическая подготовка.** Теоретическая подготовка проводится в форме бесед, лекций и непосредственно в тренировке, органически связана с физической, технико-тактической, моральной и волевой подготовкой как элемент практических знаний. Теоретические знания должны иметь определенную целевую направленность: вырабатывать у занимающихся умение использовать полученные знания на практике.

Учебный материал распределяется на весь период обучения. При проведении теоретических занятий следует учитывать возраст занимающихся и излагать материал в доступной им форме. В зависимости от конкретных условий работы в план теоретической подготовки можно вносить коррективы. В данном разделе программы приводится примерный перечень тем теоретических занятий и краткое их содержание.

**Физическая культура и спорт в России.** Физическая культура - составная часть культуры, одно из важных средств укрепления здоровья и всестороннего физического развития занимающихся. Значение физической культуры для подготовки людей к трудовой деятельности и к обороне государства. Значение системы спортивной квалификации. Почётные спортивные звания и спортивные разряды. Положение о спортивной квалификации, разбор разрядных норм и требований по волейболу.

**Комплекс ГТО.** История Советского комплекса ГТО. ВФСК ГТО: понятие, цели, задачи структура, значение в физическом воспитании. Виды испытаний (тестов) комплекса ГТО, нормативные требования.

**Краткие сведения о строении и функциях организма человека. Влияние физических упражнений на организм занимающихся.** Краткие сведения о строении организма человека. Ведущая роль ЦНС в деятельности всего организма. Костные системы, связочный аппарат и мышцы, их строение и взаимодействие. Основные сведения о кровообращении, значение крови.

Влияние занятий физическими упражнениями на ЦНС. Совершенствование функции мышечной системы органов дыхания и кровообращения под воздействием физических упражнений.

***Цель и задачи разминки, основной и заключительной частей тренировочного занятия***

Основные сведения о функциональном состоянии организма в период вработывания, основной и заключительной частей занятия, подборе общеразвивающих, специально-подготовительных и специальных упражнений и их дозировке в соответствии с задачами занятия.

***Врачебный контроль и самоконтроль. Режим, питание спортсмена.*** Врачебный контроль как обязательное условие правильной постановки физического воспитания и проведения учебно-тренировочного процесса. Самоконтроль обучающегося. Значение и содержание самоконтроля при занятиях различными видами физической культуры и спорта. Объективные данные самоконтроля: вес, динамометрия, спирометрия, пульс и кровяное давление. Субъективные данные самоконтроля: самочувствие, сон, аппетит, настроение, работоспособность, потоотделение и общее состояние.

***Общезначительная подготовка. Строевые упражнения:*** команды для управления группой, понятие о строе и командах, шеренга, колонна, дистанция и интервал;

Виды строя: в одну, в две шеренги, в колонну по одному, по два. Сомкнутый и разомкнутый строй. Виды размыкания. Перестроения. Основная стойка. Действия в строю на месте и в движении. Походный строевой шаг. Переход с шага на бег и с бега на шаг. Изменение скорости движения. Остановка во время движения шагом и бегом.

***Гимнастические упражнения:*** для рук и плечевого пояса. Упражнения без предметов индивидуальные и парные. Упражнения с набивными мячами.

Упражнения с гимнастическими палками. Упражнения для мышц туловища и шеи. Упражнения на гибкость. Наклоны, повороты, вращения. Упражнения с амортизаторами, на гимнастических снарядах. Упражнения для мышц ног, таза.

Упражнения с набивными мячами, гантелями, тренажерами.

***Упражнения для рук и плечевого пояса.*** Из различных исходных положений (в основной стойке, на коленях, сидя, лежа) - сгибание и разгибание рук, вращения, махи, отведение и приведение, рывки одновременно обеими руками и разновременно, то же во время ходьбы и бега.

***Упражнения для ног.*** Поднимание на носки; сгибание ног в тазобедренных суставах; приседания; отведения; приведения и махи ногой в переднем, заднем и боковом направлениях, выпады, пружинистые покачивания в выпаде; подскоки из различных исходных положений ног (вместе, на ширине плеч, одна впереди другой и т.п.); сгибание и разгибание ног в смешанных висах и упорах; прыжки.

***Упражнения для шеи и туловища.*** Наклоны, вращения, повороты головы; наклоны туловища, круговые вращения туловищем, повороты туловища, поднимание прямых и согнутых ног в положении лежа на спине; из положения лежа на спине переход в положение сидя; смешанные упоры в положении лицом и спиной вниз; угол из исходного положения лежа, сидя и в положении виса; различные сочетания этих движений.

***Упражнения для всех групп мышц.*** Могут выполняться с короткой и длинной скакалкой, гантелями, набивными мячами, мешочками с песком, резиновыми амортизаторами, палками, со штангой (для юношей).

***Упражнения для развития силы.*** Упражнения с преодолением собственного веса: подтягивание из виса, отжимание в упоре, приседания на одной и двух ногах. Преодоление веса и сопротивления партнера. Переноска и перекладывание груза. Лазанье по канату, шесту, лестнице. Перетягивание каната. Упражнения на гимнастической стенке. Упражнения с гантелями. Упражнения с набивными мячами.

***Упражнения для развития быстроты.*** Повторный бег по дистанции от 30 до 100 м со старта и с ходу с максимальной скоростью. Бег по наклонной плоскости вниз. Бег за лидером (велосипедист, более быстрый спортсмен). Бег с задачей догнать партнера. Выполнения общеразвивающих упражнений в максимальном темпе.

***Упражнения для развития гибкости.*** Общеразвивающие упражнения с широкой амплитудой движения. Упражнения с помощью партнера (пассивные наклоны, отведения ног, рук

до предела, мост, шпагат). Упражнения с гимнастической палкой или сложенной вчетверо скакалкой: наклоны и повороты туловища с различными положениями предметов (вверх, вперед, вниз, за голову, на спину); перешагивание и перепрыгивание, «выкруты» и круги. Упражнения на гимнастической стенке, гимнастической скамейке.

**Упражнения для развития ловкости.** Разнонаправленные движения рук и ног. Кувырки вперед, назад, в стороны с места, с разбега и с прыжка. Перевороты вперед, в стороны, назад. Прыжки с подкидного мостика. Упражнения в равновесии на гимнастической скамейке, бревне. Жонглирование двумя-тремя теннисными мячами. Метание мячей в подвижную и неподвижную цель.

**Упражнения типа «полоса препятствий»:** с перелезанием, пролезанием, перепрыгиванием, кувырками, с различными перемещениями, переноской нескольких предметов одновременно (четырёх баскетбольных мячей), ловлей и метанием мячей.

**Упражнения для развития скоростно-силовых качеств.** Многократные прыжки с ноги на ногу, на двух ногах. Перепрыгивание предметов (скамеек, мячей и др.), «чехарда». Прыжки в глубину. Бег и прыжки по лестнице вверх и вниз. Бег с отягощениями с предельной интенсивностью. Поднимание туловища с касанием грудью колен из положения лёжа на спине, согнутые ноги на возвышении (стул, скамейка). Поднимание туловища из положения лёжа спиной на наклонной скамейке, ноги закреплены. Поднимание туловища из положения лёжа на спине, руки с гантелями на груди, ноги согнуты в коленях. Игры с отягощениями. Эстафеты, комбинированные с бегом, прыжками, метаниями. Групповые упражнения с гимнастической скамейкой.

**Упражнения для развития общей выносливости.** Бег равномерный и переменный по 500, 600, 1000 м. Кросс на дистанции для девушек-от 1 до 3 км, для юношей от 1 до 5 км. Дозированный бег по пересеченной местности от 3 мин до 1 ч (для разных возрастных групп).

Ходьба на лыжах на длинные дистанции. Прыжки на скакалке. Спортивные игры на время: баскетбол, мини футбол (для мальчиков и девочек).

**Специально-физическая подготовка. Беговые упражнения:** бег с низкого старта, бег с высоким подниманием бедра, с захлестыванием голени, с выносом вперед прямых ног и т.д.; медленный бег и его разновидности, ускорения на отрезках 20-50 м, задания скоростной направленности, задания скоростно-силовой направленности, задания на выносливость, барьерный бег.

**Силовые упражнения:** упражнения для развития силы мышц рук, ног, живота; с отягощениями, с партнерами, с многократным повторением, на тренажерах, с гимнастическими снарядами, с легкоатлетическими снарядами и др.

**Прыжковые упражнения:** ходьба и бег с подскоками, силовые и специальные упражнения на маховую ногу, на толчковую; прыжки в длину с разбега, с места, прыжки в высоту с разбега, с места, прыжки в глубину (соскок), многоскоки, прыжки на одной ноге.

**Кроссовая подготовка:** бег по переменной местности 500 - 2 - км. Бег по переменной местности на время 10-15-20 минут. Бег по стадиону на выносливость 1:2:3 км на время 5-10-15-10 минут.

**Имитационные упражнения:** имитация элементов техники прыжков, бега, метаний, приземлений, отталкиваний, низкого старта.

**Техническая подготовка по видам спорта.** Туризм. Укладка рюкзаков, подгонка снаряжения. Работа со снаряжением, уход за снаряжением, его ремонт. Определение мест, пригодных для организации привалов и ночлегов. Развертывание и свертывание лагеря (бивака). Разжигание костра. Пеший однодневный поход по заранее намеченному маршруту. Правила поведения в лесу, у водоёмов, правила обращения с огнём, правила обращения с опасными инструментами. Движение по дорогам и пересечённой местности. Ориентирование на маршруте. Вязание узлов. Движение по азимуту. Установка палаток, заготовка дров, разведение костра, приготовление пищи на костре. Отработка навыков преодоления препятствий. Переправа по бревну.

**Лыжные гонки.** Техника передвижения на лыжах: положение туловища и ног, работы рук, положение палок при отталкивании, передвижение ступающим и скользящим шагом без палок. Обучение общей схеме выполнения классических и коньковых способов передвижения на лыжах. Обучение специальным подготовительным упражнениям, направленным на овладение рациональной техникой скользящего шага, на развитие равновесия при одноопорном скольжении, на согласованную работу рук и ног при передвижении на лыжах различными способами. Совершенствование основных элементов техники классических лыжным ходов в облегченных условиях. Обучение технике спуска со склонов в высокой, средней и низкой стойках. Обучение преодолению подъемов «елочкой», «полуёлочкой», ступающим, скользящим, беговым шагом. Обучение торможению «плугом», «упором», «поворотом», соскальзыванием, падением. Обучение поворотам на месте и в движении.

**Легкая атлетика.** Бег на короткие дистанции: положение бегуна на старте и старт, стартовый разгон, бег по дистанции, финиширование.

Упражнения направленные на формирование техники движений. Высокий старт от 5 до 10 м. Бег с низкого старта. Бег с максимальной скоростью 10 м: с места, с хода. челночный бег 2X10—15 м, 3X5 м, 3XЮ м. Эстафеты с челночным бегом 4X9 м, 3XЮ м, 2x3 + 2x6 + 2X9 м.

**Бег на средние и длинные дистанции:** Обучение технике бега по дистанции с заданной скоростью. Развитие скоростной выносливости и специальной выносливости при помощи подвижных игр. Бег на дистанции 100 м, 200 м, 400 м, 1000 м. Бег на 2 км, 3 км.

**Метание (теннисного мяча, спортивного снаряда) на дальность.** Разбег (предварительный и заключительный), держание и выбрасывание малого мяча, метание различными способами.

Броски мяча в землю (перед собой) хлестким движением кисти. Метание мяча (снаряда) способом «из-за спины через плечо» с места из исходного положения стоя боком к направлению броска. Бег с мячом (снарядом) в руке (над плечом). Метание мяча с прямого разбега на технику. Метание мяча на заданное расстояние и на результат с соблюдением правил соревнований. Метание на дальность мячей, различных на весу. Броски набивного мяча (1 кг) двумя руками из-за головы: с места, с шага.

**Прыжки:** разбег, отталкивание, полёт, приземление.

Прыжки в длину с 6 – 8 шагов разбега способом «согнув ноги» через препятствие высотой 50 – 60 см (натянутая резиновая лента), установленное на расстоянии, примерно равном половине дальности прыжка. Прыжки с 10 – 12 шагов разбега на технику и на результат. Приседания и полуприседания на толчковой ноге с опорой рукой о рейку гимнастической стенки

**Подвижные игры. Игры с использованием гимнастических, легкоатлетических (бег, прыжки, метание) видов движений:** «Гонка мячей», «Салки», «Невод», «Метко - в цель», «Подвижная цель», «Вызов номеров», «Подхватить палку», «Вороны и воробьи», «Перестрелка», «Рэгби», «снайперы», «Мяч соседу», «Удочка», «воробьи и вороны», «Ловля оленей», «Русская лапта», «Весёлые старты».

**Эстафеты (легкоатлетические, гимнастические, с предметами)** «Эстафета с бегом», «Мяч - среднему», «Встречная эстафета» и (расстояние 15— 20 м), «Линейная эстафета» (расстояние до поворотной стойки, конуса 15 м). т.д.

**Игры в зимний период:** «Аист», «Кто сделает меньше скользящих шагов», «Самокат», «Быстрый лыжник», «Встречная эстафета», «Быстрая команда».

**Спортивные игры:** баскетбол, волейбол, мини-футбол.

**Контрольные испытания.**

#### **2.2.2.4 Содержание учебного плана рабочей программы объединения дополнительного образования «Творческая мастерская»**

**Вводное занятие «Будем знакомы».** Теория. Вводное занятие, знакомство. Проведение инструктажей по технике безопасности. Краткое ознакомление с программой, расписанием и режимом занятий. Беседа о различных видах творчества. Знакомство с кабинетом, рабочим местом. Правила содержания рабочего места в чистоте и порядке. Знакомство с инструментами и материалами, необходимыми для работы. *Форма аттестации и контроля:* устный опрос.

## **Раздел 1. «Техника Изонить». Знакомство с техникой Изонить.**

*Теория.* Знакомство с техникой, последовательностью выполнения работ, необходимыми материалами и инструментами.

*Практика:* Овладение навыками составлять эскиз и изготавливать шаблон. Знакомство с правилами безопасного использования в работе игл, ножниц, шила. Просмотр готовых работ, схем, шаблонов, коллажей. Знакомство с литературой по технике Изонить.

*Форма аттестации и контроля:* устный опрос.

**Приёмы и способы заполнения геометрических фигур.** *Практика.* Овладение навыками заполнения угла, окружности, дуги. Работа на готовом шаблоне. Прodelьвание дырок шилом, вышивание нитками выбранной простой геометрической фигуры по схеме.

*Форма аттестации и контроля:* Презентация и анализ работы учащегося

**Весёлая геометрия.** *Практика.* Овладение навыками заполнения геометрических фигур: ромб, квадрат, прямоугольник, многослойная окружность. Составление эскизов, закрепление эскиза на обратной стороне основы, подбор цветовой гаммы. Изготовление шаблона-прodelьвание дырок шилом с обратной стороны основы. Заполнение элементов работы нитями разных цветов. Оформление готовой работы. *Форма аттестации и контроля:* Презентация и анализ работы учащегося.

**Художественные орнаменты.** *Теория.* Знакомство с примерами работ: «Художественные орнаменты», «Закладка». Обсуждение эскизов, последовательности выполнения работ. Определение цветовой гаммы будущей композиции. Обсуждение оформления готового изделия.

*Практика.* Составление эскизов, закрепление эскиза на обратной стороне основы, подбор цветовой гаммы. Изготовление шаблона- прodelьвание дырок шилом с обратной стороны основы. Заполнение элементов работы нитями разных цветов. Оформление готовой работы.

*Форма аттестации и контроля:* Презентация и анализ работы учащегося.

### **Изделия в технике «Изонить» по темам: «Животный мир».**

*Теория.* Знакомство с примерами работ: «Бабочка», «Птички», «Морские обитатели». Обсуждение эскизов, последовательности выполнения работ. Определение цветовой гаммы будущей композиции. Обсуждение оформления готового изделия.

*Практика.* Составление эскизов, закрепление эскиза на обратной стороне основы, подбор цветовой гаммы. Изготовление шаблона- прodelьвание дырок шилом с обратной стороны основы. Заполнение элементов работы нитями разных цветов. Оформление готовой работы.

*Форма аттестации и контроля:* Презентация и анализ работы учащегося.

**Природа.** *Теория.* Знакомство с примерами работ: «Осенний листопад», «Снежинки», «Свет далёких планет». Обсуждение эскизов, последовательности выполнения работ. Определение цветовой гаммы будущей композиции. Обсуждение оформления готового изделия.

*Практика.* Составление эскизов, закрепление эскиза на обратной стороне основы, подбор цветовой гаммы. Изготовление шаблона- прodelьвание дырок шилом с обратной стороны основы. Заполнение элементов работы нитями разных цветов. Оформление готовой работы.

*Форма аттестации и контроля:* Презентация и анализ работы учащегося. Устный опрос.

## **Раздел 2. «Техника Джутовая филигрань».**

**Знакомство с техникой Джутовая филигрань.** *Теория:* Знакомство с техникой Джутовая филигрань, последовательностью выполнения работ, необходимыми материалами и инструментами. Изучение правил составления эскиза и заполнения его нитками при помощи клея. Знакомство с правилами безопасного использования в работе ножниц. Просмотр готовых работ, эскизов, коллажей. Знакомство с литературой по технике Джутовая филигрань.

**Приёмы работы в технике Джутовая филигрань.** *Теория.* Знакомство с приёмами заполнения элементов и совмещения их в композиции. Обсуждение эскизов, последовательности выполнения работ. Определение цветовой гаммы будущей композиции. Обсуждение оформления готового изделия.

*Практика.* Работа на готовом эскизе. Экономное использование клея и ниток в работе, соблюдение осторожности при работе с ножницами. Подбор цветовой гаммы и фактуры ниток. Заполнение элементов работы нитями разных цветов при помощи клея.

*Форма аттестации и контроля:* Презентация и анализ работы учащегося.

**Художественные орнаменты.** *Теория.* Знакомство с примерами работ «Калейдоскоп», «Нежность», «Ваза». Обсуждение эскизов, последовательности выполнения работ. Определение цветовой гаммы будущей композиции. Обсуждение оформления готового изделия.

*Практика.* Работа над эскизом. Подбор цветовой гаммы и фактуры ниток. Заполнение элементов работы нитями разных цветов. Оформление готовой работы.

*Форма аттестации и контроля:* Беседа. Презентация и анализ работы учащегося. Промежуточное тестирование.

**Животный мир.** *Практика.* Работа над эскизом. Подбор цветовой гаммы и фактуры ниток. Заполнение элементов работы нитями разных цветов. Оформление готовой работы.

*Форма аттестации и контроля:* Презентация и анализ работы учащегося.

**Природа.** *Практика.* Работа над эскизом. Подбор цветовой гаммы и фактуры ниток. Заполнение элементов работы нитями разных цветов. Оформление готовой работы.

*Форма аттестации и контроля:* Презентация и анализ работы учащегося. Устный опрос.

### **Раздел 3. «Техника Ганутель».**

**Знакомство с техникой Ганутель.** *Теория.* Знакомство с техникой Ганутель, необходимыми в работе материалами и инструментами, последовательностью выполнения. Знакомство с правилами безопасного использования в работе ножниц, проволоки, ниток. Просмотр готовых работ, коллажей. Знакомство с литературой по технике Ганутель.

*Форма аттестации и контроля:* Презентация и анализ работы учащегося.

#### **Выполнение изделий в технике Ганутель**

**Цветы и листья.** *Теория.* Знакомство с примерами работ. Обсуждение эскизов, последовательности выполнения работ. Определение цветовой гаммы будущей композиции. Обсуждение оформления готового изделия.

*Практика.* Составление эскиза, подбор цветовой гаммы ниток. Выполнение элементов работы из проволоки и ниток. Оформление готовой работы - сбор и закрепление цветов и листиков.

*Форма аттестации и контроля:* Презентация и анализ работы учащегося.

**Букеты.** *Практика.* Составление эскиза, подбор цветовой гаммы ниток. Выполнение элементов работы из проволоки и ниток. Оформление готовой работы - сбор и закрепление цветов и листиков.

*Форма аттестации и контроля:* Презентация и анализ работы учащегося.

**Украшения.** *Теория.* Знакомство с примером работы «Цветы весны». Обсуждение эскиза, последовательности выполнения работ. Определение цветовой гаммы будущей композиции. Обсуждение оформления готового изделия.

*Практика.* Составление эскиза, подбор цветовой гаммы ниток. Выполнение элементов работы из проволоки и ниток. Оформление готовой работы - сбор и закрепление цветов и листиков.

*Форма аттестации и контроля:* Презентация и анализ работы учащегося.

### **Раздел 4. Диагностическая работа.**

*Практика.* Диагностирование по критериям уровня усвоения программы. Диагностирование ЗУН и способностей. Промежуточная диагностика (карты индивидуального маршрута развития ребенка, блиц-опросы, тестирование, анкетирование, викторины)

*Форма аттестации и контроля:* Итоговое тестирование.

#### **Итоговое занятие.**

*Теория.* Подведение итогов за весь пройденный курс обучения. Награждение грамотами за успехи. Выставка детских работ.

*Форма аттестации и контроля:* Итоговая выставка работ.

## **2.2.2.5 Содержание учебного плана рабочей программы объединения дополнительного образования «Улыбка Мельпомены»**

**Вводное занятие. Теория.** Цели и задачи обучения. Знакомство с курсом. Инструктаж по технике безопасности. Входная диагностика

**История театра. Театр как вид искусства. Теория.** Страницы истории театра: театр Древней Греции.

Общий подъем культуры и искусства в Древней Греции. Особенности древнегреческого театра. Костюм и маска – элементы обобщенной характеристики персонажей.

**Актерская грамота. Теория.** Средства актёрского искусства.

Значение и способы превращения своей логики действия в логику действий персонажа. Первоначальное представление о средствах актерского искусства. Просмотр и прослушивание музыки и видеоклипов. Работа над ролью. **Практика.**

Коллективные показы одного и того же отрывка в разных составах. Тренинги и упражнения. Актер и его роли. Бессловесные, беспредметные действия. Этюды на пословицы. Этюды на крылатые выражения. Этюды на сюжетные стихи и поговорки. Этюды на картины одиночные, парные и групповые. Этюды на картины без слов. Этюды на картины с минимальным использованием текста.

**Художественное чтение. Теория.** Художественное чтение как вид исполнительского искусства. Словесные воздействия в живой речи и использование их в чтецкой работе. Текст и подтекст литературного произведения. Словесные воздействия, и их классификация. **Практика.**

Отработка навыка правильного дыхания. Сознательное управления речеголосовым аппаратом. Упражнения на рождение звука.

Возможность звучащим голосом «рисовать» картину. Монологи – тренинги. Работа над художественным произведением. Подготовка и репетиция репертуара.

**Сценическое движение. Теория.** Понятие темпа и ритма. **Практика.** Упражнения и тренинги на раскрепощение физических зажимов. Упражнения и тренинги свободного передвижения и перевоплощения на сцене. Основы фехтования и акробатики.

Работа с равновесием. Работа с предметами.

Сценические падения: падения вперед согнувшись и назад на спину.

Обучение танцу и искусству танцевальной импровизации. Сюжеты некоторых танцев. Особенности их движений.

**Работа над пьесой. Теория.** Пьеса – основа спектакля

Особенности композиционного построения пьесы. Время в пьесе. Персонажи, действующие лица спектакля. Работа над выбранной пьесой, осмысление сюжета. Выделение основных событий, являющихся поворотными моментами в развитии действия. Определение главной темы пьесы и идеи автора. Определение жанра спектакля. Чтение и обсуждение пьесы. Чтение и обсуждение пьесы ее темы. Чтение и обсуждение пьесы, идеи. Монолог и диалог. Выразительное чтение по ролям. **Практика.** Основная этюдно - постановочная работа по ролям.

Репетиционно – постановочная работа.

Отражение сценического образа при помощи грима. Грим как один из способов достижения выразительности. Грим обычный. Грим эстрадный. Грим характерный. Грим абстрактный. Соединение сцен, эпизодов. Репетиции с реквизитом и бутафорией. Репетиции в костюмах. Репетиции с музыкальным и световым оформлением. Сводные репетиции. Генеральная репетиция. Премьера.

**Экскурсии. Практика.** Экскурсия в школьный музей. Экскурсия по окрестностям посёлка.

**Итоговое занятие. Теория.** Викторина по разделам программы обучения за год, беседа.

Рабочие программы объединений дополнительного образования прилагаются.

### **3. Организационный раздел общеобразовательной общеразвивающей программы дополнительного образования**

#### **3.1. Учебный план дополнительного образования**

##### **3.1.1. Пояснительная записка**

Учебный план дополнительного образования разработан на основе учета интересов



обучающихся, воспитательной системы и с учетом профессионального потенциала педагогического коллектива школы.

Учебный план дополнительного образования детей ориентирован на 36 учебных недель в год: с 1 сентября по 31 мая, включая осенние и весенние каникулы.

Занятия объединений дополнительного образования проводятся во внеурочное время. В течение учебного года, включая время каникул занятия объединений дополнительного образования проводятся согласно утверждённому расписанию. В случае переноса времени занятий педагог пишет заявление на имя заместителя директора школы, издаётся приказ о временном переносе занятия.

Количество обучающихся в объединении - не меньше 15 человек, в возрасте от 7 до 17 лет, продолжительность одного занятия - 45 минут. Допускается объединение занятий (90 минут).

Для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов, инвалидов образовательная деятельность по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим рабочим программам организуется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья обучающихся.

Численный состав объединения дополнительного образования школы при включении в него обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и (или) детей-инвалидов, инвалидов устанавливается до 15 человек.

Занятия в объединениях с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, детьми - инвалидами, инвалидами могут быть организованы как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах. С обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, детьми-инвалидами и инвалидами может проводиться индивидуальная работа как в школе, так и по месту жительства.

Содержание дополнительного образования и условия организации обучения и воспитания обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов и инвалидов определяются адаптированными основными общеобразовательными программами для обучающихся с ОВЗ. Образовательная деятельность обучающихся с ограниченными возможностями здоровья по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам может осуществляться на основе дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, адаптированных при необходимости для обучения указанных обучающихся педагогическими работниками, прошедшими соответствующую подготовку.

### ***3.1.2. Объединения дополнительного образования на 2022/2023 учебный год***

№	Направление и название объединения дополнительного образования	Форма	Возраст учащихся	ФИО педагога
Социально - педагогическое				
1	Музейное дело	кружок	11-17 лет	Квития Оксана Николаевна
Физкультурно-спортивное				
7	Навстречу ГТО	секция	10-17 лет	Терещенко Анжелла Викторовна
Естественнонаучное				
8	Мир химии	кружок	11-15 лет	Когутова Юлия Викторовна
Художественное				
11	Творческая мастерская	Кружок	11-13	Картышева Наталья Васильевна
12	Улыбка Мельпомены	Кружок	8-17	Катаева Линура Инверовна

На дополнительное образование отводится в 2022/2023 учебном году - 18 часов в неделю.

### 3.1.3. Учебный план

№	Направление и название объединения дополнительного образования	Кол-во групп	Кол-во часов в неделю	Кол-во часов в год	Формы промежуточной аттестации
Социально - педагогическое					
1	Музейное дело	4	4	144	Защита проектов
Физкультурно-спортивное					
7	Навстречу ГТО	4	4	144	Сдача контрольных нормативов, соревнования
Естественнонаучное					
8	Мир химии	4	4	144	Защита проектов
Художественное					
13	Творческая мастерская	3	3	108	Отчетные выставки
14	Улыбка Мельпомены	3	3	108	Отчётные концерты, выступления

### 3.1.4. Календарный учебный график по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе.

Продолжительность учебного года при реализации рабочих программ дополнительного образования в 2022/2023 учебном году устанавливается с 1 сентября 2022 г. по 31 мая 2023 г.

Периоды учебных занятий и каникул:

Устанавливается продолжительность учебных периодов (включая каникулы):

- 1 четверть – 01.09.2022- 28.10.2023–46 учебных дней
- 2 четверть – 07.11.2022-30.12.2023–40 учебных дней
- 3 четверть - 09.01.2023-17.03.2023–51 учебных дней
- 4 четверть – 27.03.2023-31.05.2023 –44 учебных дней

Устанавливаются сроки каникул:

Каникулы	Сроки	Количество каникулярных дней
Осенние	29.10.2022 - 06.11.2022	9 дней
Зимние	31.12.2022 - 08.01.2023	9 дней
Весенние	18.03.2023 - 26.03.2023	9 дней
Летние каникулы	01.06.2023 - 31.08.2023	

В период школьных каникул занятия могут:

- проводится по утверждённому расписанию;
- проводиться по специальному утверждённому расписанию с переменным составом учащихся, занятия могут быть перенесены на дневное или утреннее время;

Регламентирование образовательного процесса:

Устанавливается продолжительность учебной недели: пятидневная учебная неделя;

Устанавливается режим занятий: по расписанию объединений дополнительного образования, утвержденному директором школы.

Устанавливается продолжительность занятий: 45 минут - одно занятие, включая организационные моменты. Предполагается объединение занятий.

Комплектование учебных групп начинается в августе-сентябре.

Численный состав - не менее 15 человек.

В объединения второго и последующих годов обучения могут быть зачислены учащиеся,

не занимающиеся в группе первого года обучения, но успешно прошедшие собеседование или иные испытания.

В случае снижения фактической посещаемости в течение года группы должны быть объединены или расформированы. Высвобожденные в этом случае средства могут быть использованы на открытие новых детских объединений

Учебные группы создаются для обучающихся одного возраста или разных возрастов.

Учитывая особенности и содержание работы учебной группы, исходя из педагогической целесообразности, педагог может проводить занятия со всем составом коллектива, по группам и индивидуально; может вести индивидуальные занятия с детьми-инвалидами по месту жительства. Согласно СанПиН 2.4.4. 1251-03, продолжительность занятий детей в объединениях дополнительного образования не должна превышать:

- в учебные дни - 1,5 часа;
- в выходные и каникулярные дни - 3 часа.

Каждый обучающийся имеет право заниматься в нескольких объединениях разного профиля, однако, в соответствии с СанПиНом, посещение ребенком занятий более чем в 2-х объединениях не рекомендуется.

Предпочтительно совмещение занятий спортивного и неспортивного профиля.

Программа реализуется педагогом через учебный план занятий, который составляется на весь период обучения.

Сроки реализации программ дополнительного образования: с 01.09.2022 по 31.05.2023.

Промежуточная аттестация обучающихся проводится руководителем объединения дополнительного образования по окончании обучения по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе (май).

Промежуточная аттестация обучающихся может проводиться в следующих формах: викторина, конференция, защита проектов, тест, отчетные выставки, отчетный концерт, проведение акции, выпуск газеты, соревнование, сдача контрольных нормативов и др.

### **3.2. Система условий реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**

#### **3.2.1. Материально - технические и методические условия реализации программы.**

1. Кабинеты, спортивный зал, кабинеты технологии, биологии, химии, актовый зал, музей, спортивный зал.
2. Компьютер (ноутбук), проектор, экран, доска
3. Цифровые ресурсы
4. Презентации по темам, дидактические и раздаточные материалы
5. Лабораторное оборудование по химии и реактивы.
6. Спортивное оборудование: 2 стойка для прыжков, 2 перекладина, 1 козел гимнастический, 4 кольца баскетбольные, 2 – мяча футбол, 5 мячей футбольных, 8 матов гимнастических, 39 скакалок, 20 палок гимнастических, 2 гири, 4 щита баскетбольных, 10 стенок гимнастических, 12 мячей баскетбольных, 14 мячей волейбольных, 1 секундомер, 21 обруч, 4 гранаты для метания, 17 гантелей

#### **3.2.2. Кадровые условия реализации программы**

В 2022/2023 году в школе в системе дополнительного образования работают 5 педагогов.

№	Программа	ФИО преподавателя	Образование	Категория	Должность по штатному расписанию
1.	Музейное дело	Квития Оксана Николаевна	Высшее	Высшая	Руководитель музея, учитель истории и обществознания
2.	Навстречу ГТО	Терещенко Анжелла Викторовна	Высшее	Высшая	Учитель физической культуры

3.	Мир химии	Когутова Юлия Викторовна	Высшее	СЗД	Учитель химии
4.	Творческая мастерская	Картышева Наталья Васильевна	Высшее	Первая	Учитель технологии
5.	Улыбка Мельпомены	Катаева Линура Инверовна	Высшее	Первая	Учитель крымскотатарского языка и литературы

### **3.2.3. Информационно-методические условия**

**Основу информационной среды составляют:** сайт школы, интернет ресурсы.

При реализации программы предусматриваются специально организованные места, постоянно доступные обучающимся и предназначенные для:

- общения (классный кабинет);
- подвижных занятий (спортивный зал);
- спокойной групповой работы (классный кабинет);
- демонстрации своих достижений (классные уголки, стенды в рекреациях).

Во всех помещениях, где осуществляется образовательная деятельность, обеспечивается доступ педагогов и обучающихся к информационной среде.

#### **Методическое обеспечение.**

Дополнительные общеразвивающие программы, проекты с методическими видами продукции (разработки игр, бесед, походов, экскурсий, конкурсов, конференций и т.д.), дидактический и лекционный материалы, методики по исследовательской работе, дополнительная литература, используемая педагогами для осуществления качественной работы по различным направлениям.

### **3.2.4. Контроль за состоянием системы условий**

Контроль за состоянием системы условий реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ осуществляется в рамках внутришкольного мониторинга образовательной деятельности.