

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Партизанская школа имени Героя Советского Союза Богданова Александра Петровича»
Симферопольского района Республики Крым
ул. Сумская, №11а, с. Партизанское, Симферопольский район, Республики Крым, РФ, 297566,
телефон: +7(978)7375962, e-mail: school_simferopolsiy-rayon23@crimeaedu.ru
ОКПО 00827082, ОГРН 1159102023134, ИНН 9109009671/КПП 910901001

РАССМОТРЕНО
МО учителей начальных
классов (протокол
от «26»августа 2022г. № 3)

СОГЛАСОВАНО
ЗДУВР МБОУ
«Партизанская школа
им. А.П.Богданова»
Ю.В.Когутова
«31»августа 2022г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ
«Партизанская школа
им. А.П.Богданова»
А.В. Терещенко
«31» августа 2022г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета «Музыка»

Класс:	<u>3-А, 3-Б</u>
Уровень образования -	начальное общее образование
Уровень изучения предмета -	базовый уровень
Срок реализации программы:	2022/2023 учебный год
Количество часов по учебному плану:	1 час в неделю, 34 часа в год
Рабочую программу составили:	И.Н.Ключко, учитель начальных классов, Е.В.Кухаренко, учитель начальных классов

Партизанское
2022

Рабочая программа по музыке для 3 класса разработана на основе: Федерального закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» (№ 273-ФЗ от 29.12.2012).

Рабочая программа составлена в соответствии с:

- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 №373 (с изменениями, в ред. приказа от 31.12.2015 №1576);
- авторской программы учебного предмета «Музыка» 1- 4 классы, авт. Г.П.Сергеева, Е.Д.Критская – М.: Просвещение, 2011г.;
- основной образовательной программы начального общего образования, срок освоения 4 года (в соответствии с ФГОС НОО), утвержденной приказом от 01.09.2018г. № 284, с Учетом Рабочей программы воспитания МБОУ «Партизанская школа им. А.П. Богданова»;
- учебного плана начального общего образования (2-4 классы) МБОУ «Партизанская школа им. А.П. Богданова» на 2022/2023 учебный год.

Для реализации рабочей программы используется:

- Учебник - Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская. Музыка. 3 класс - 4 изд. - М.: «Просвещение», 2014.

Электронные ресурсы:

- сайт «Начальная школа»: [http:// 1-4.prosv.ru](http://1-4.prosv.ru)
- <http://music.edu.ru/>

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты:

- чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности на основе изучения лучших образцов фольклора, шедевров музыкального наследия русских композиторов;
- умение наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, их понимание и оценка
- умение ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса;
- уважительное отношение к культуре других народов;
- овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками;
- формирование этических чувств доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

Метапредметные результаты:

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в процессе восприятия, исполнения, оценки музыкальных сочинений;
- продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач на уроках музыки, во внеурочной и внешкольной музыкально-эстетической деятельности;
- позитивная самооценка своих музыкально-творческих возможностей;
- приобретение умения осознанного построения речевого высказывания о содержании, характере, особенностях языка музыкальных произведений в соответствии с задачами коммуникации; **Предметные результаты:**

- формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии;
- формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;

- умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям;
- умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкальнопластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизациях.

Требования к уровню подготовки учащихся 3 класса

- обогащение первоначальных представлений учащихся о музыке разных народов, стилей, композиторов; сопоставление особенностей их языка, творческого почерка русских и зарубежных композиторов;
- накопление впечатлений от знакомства с различными жанрами музыкального искусства (простыми и сложными);
- выработка умения эмоционально откликаться на музыку, связанную с более сложным (по сравнению с предыдущими годами обучения) миром музыкальных образов;
- совершенствование представлений о триединстве музыкальной деятельности (композитор – исполнитель – слушатель);
- развитие навыков хорового, ансамблевого и сольного пения, выразительное исполнение песен, вокальных импровизаций, накопление песенного репертуара, формирование умений концертного исполнения;
- освоение музыкального языка и средств музыкальной выразительности в разных видах детского музицирования;
- развитие ассоциативно-образного мышления учащихся и творческих способностей; умения оценочного восприятия различных явлений музыкального искусства.

Творчески изучая музыкальное искусство, к концу 3 класса обучающиеся должны уметь:

- продемонстрировать личностно-окрашенное эмоционально-образное восприятие музыки, увлеченность музыкальными занятиями и музыкально-творческой деятельностью;
- воплощать в звучании голоса или инструмента образы природы и окружающей жизни, настроения, чувства, характер и мысли человека;
- проявлять интерес к отдельным группам музыкальных инструментов;
- продемонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, многозначности музыкальной речи в ситуации сравнения произведений разных видов искусств;
- эмоционально откликнуться на музыкальное произведение и выразить свое впечатление в пении, игре или пластике;
- показать определенный уровень развития образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса;
- передавать собственные музыкальные впечатления с помощью различных видов музыкальнотворческой деятельности, выступать в роли слушателей, критиков, оценивать собственную исполнительскую деятельность и корректировать ее;
- охотно участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении различных музыкальных образов;
- продемонстрировать знания о различных видах музыки, певческих голосах, музыкальных инструментах, составах оркестров;
- определять, оценивать, соотносить содержание, образную сферу и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира;
- использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;
- узнавать изученные музыкальные сочинения, называть их авторов;
- исполнять музыкальные произведения отдельных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.).

Содержание учебного предмета

Раздел I: «Россия – Родина моя» (5ч)

Мелодия - душа музыки. Природа и музыка. Звучащие картины. Виват, Россия! Наша слава – русская держава. Кантата Прокофьева «Александр Невский». Опера «Иван Сусанин».

Раздел II: «День, полный событий» (3ч)

Образы природы в музыке. Утро. Портрет в музыке. В каждой интонации скрыт человек. «В детской». Игры и игрушки. На прогулке. Вечер.

Раздел III: «О России петь – что стремиться в храм» (4ч)

Древнейшая песнь материнства «Радуйся, Мария!» Образ матери в музыке, поэзии, ИЗО. Образ праздника в искусстве. Вербное воскресенье. Святые земли Русской. Княгиня Ольга. Князь Владимир.

Раздел IV: «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!» (4ч) «Настрою гусли на старинный лад» (былины). Былина о Садко и Морском царе. Певцы русской старины. «Лель, мой Лель...» Звучащие картины. «Прощание с Масленицей».

Обобщающий урок 2 четверти.

Раздел V: «В музыкальном театре» (6ч)

Опера «Руслан и Людмила». Опера «Орфей и Эвридика». Опера «Снегурочка». Опера «Садко». «Океан – море синее». Балет «Спящая красавица». В современных ритмах (мюзиклы).

Раздел VI: «В концертном зале» (5ч)

Музыкальное состязание (концерт). Музыкальные инструменты (флейта). Звучащие картины.

Музыкальные инструменты (скрипка). Обобщающий урок 3 четверти. Сюита «Пер Гюнт».

«Героическая» (симфония). Мир Бетховена.

Раздел VII: «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье» (7ч) «Чудо-музыка». Острый ритм – джаз звуки. «Люблю я грусть твоих просторов». Мир Прокофьева. Певцы родной природы (Э.Григ, П.Чайковский). Певцы родной природы. **Р/К** Образ природы в творчестве крымских композиторов «Радость к солнцу нас зовет» Обобщающий урок 4 четверти.

Заключительный урок – концерт.

При составлении тематического планирования учтен национально-региональный компонент, который предусматривает знакомство третьеклассников с музыкальными традициями, песнями и музыкальными инструментами народов Крыма и составляет 10% учебного времени: Урок №10 Образ матери в музыке, поэзии, ИЗО. **Р/К** Образ матери в творчестве крымских композиторов. Урок №11 Образ праздника в искусстве: Вербное воскресенье. **Р/К** Праздники народов Крыма. Урок №31 Певцы родной природы. **Р/К** Образ природы в творчестве крымских композиторов.

Тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов и тем	Модуль рабочей программы воспитания МБОУ «Партизанская школа им. А.П. Богданова» «Школьный урок»	Количество часов
1	Россия — Родина моя	Международный день	5
2	День, полный событий	музыки	3
3	О России петь – что стремиться в храм	День народного единства	4
4	Гори, гори ясно, чтобы не погасло!	День Конституции Российской Федерации (12 декабря)	4
5	В музыкальном театре		6

6	В концертном зале	День воссоединения Крыма и России Всероссийская неделя музыки для детей и юношества.	5
7	Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...	День Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941 - 1945 годов	7
	Итого	34	34

**Календарно-тематическое планирование
3 –А класс**

№ п/п	Дата		Наименование разделов и тем	Колво часов
	план	факт		
Раздел I: «Россия — Родина моя»				5
1.	02.09		Мелодия – музыка души.	1
2.	09.09		Природа и музыка. Звучащие картины.	1
3.	16.09		Виват, Россия! Наша слава – русская держава.	1
4.	23.09		Кантата Прокофьева «Александр Невский».	1
5.	30.09		Опера М.И.Глинки «Иван Сусанин».	1
Раздел II: «День, полный событий»				3
6.	07.10		Образы природы в музыке. Утро.	1
7.	14.10		Портрет в музыке. В каждой интонации спрятан человек.	1
8.	21.10		«В детской». Игры и игрушки. На прогулке. Вечер.	1
Раздел III: «О России петь – что стремиться в храм»				4
9.	28.10		Древнейшая песнь материнства «Радуйся, Мария!»	1
10.	11.11		Образ матери в музыке, поэзии, ИЗО. Р/К Образ матери в творчестве крымских композиторов.	1
11.	18.11		Образ праздника в искусстве: Вербное воскресенье. Р/К. Праздники народов Крыма.	1
12.	25.11		Святые земли Русской. Княгиня Ольга. Князь Владимир.	1
Раздел IV: «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»				4
13.	02.12		«Настрою гусли на старинный лад». Былина о Садко и Морском царе.	1
14.	09.12		Певцы русской старины. «Лель, мой Лель...»	1
15.	16.12		Звучащие картины. «Прощание с Масленицей».	1
16.	23.12		Обобщающий урок 2 четверти.	1
Раздел V: «В музыкальном театре»				6
17.	30.12		Опера «Руслан и Людмила».	1
18.	13.01		Опера «Орфей и Эвридика».	1
19.	20.01		Опера «Снегурочка».	1
20.	27.01		Опера «Садко». «Океан – море синее».	1
21.	03.02		Балет П.И. Чайковского «Спящая красавица».	1
22.	10.02		В современных ритмах (мюзиклы).	1
Раздел VI: «В концертном зале»				5
23.	17.02		Музыкальное состязание (концерт).	1

24.	10.03		Музыкальные инструменты (флейта). Звучащие картины.	1
25.	17.03		Музыкальные инструменты (скрипка)	1
26.	31.03		Сюита «Пер Гюнт».	1
27.	07.04		«Героическая» (симфония). Мир Бетховена.	1
Раздел VI I: «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье»				7
28.	14.04		«Чудо-музыка». Острый ритм – джаза звуки	1
29.	21.04		«Люблю я грусть твоих просторов». Мир Прокофьева.	1
30.	28.04		Певцы родной природы (Э.Григ, П.Чайковский).	1
31.	05.05		Певцы родной природы. Р/К Образ природы в творчестве крымских композиторов.	1
32.	12.05		«Радость к солнцу нас зовет».	1
33.	19.05		Обобщающий урок 4 четверти.	1
34.	26.05		Заключительный урок – концерт.	1

**Календарно-тематическое планирование
3 –Б класс**

№ п/п	Дата		Наименование разделов и тем	Колво часов
	план	факт		
Раздел I: «Россия — Родина моя»				5
1.	02.09		Мелодия – музыка души.	1
2.	09.09		Природа и музыка. Звучащие картины.	1
3.	16.09		Виват, Россия! Наша слава – русская держава.	1
4.	23.09		Кантата Прокофьева «Александр Невский».	1
5.	30.09		Опера М.И.Глинки «Иван Сусанин».	1
Раздел II: «День, полный событий»				3
6.	07.10		Образы природы в музыке. Утро.	1
7.	14.10		Портрет в музыке. В каждой интонации скрыт человек.	1
8.	21.10		«В детской». Игры и игрушки. На прогулке. Вечер.	1
Раздел III: «О России петь – что стремиться в храм»				4
9.	28.10		Древнейшая песнь материнства «Радуйся, Мария!»	1
10.	11.11		Образ матери в музыке, поэзии, ИЗО. Р/К Образ матери в творчестве крымских композиторов.	1
11.	18.11		Образ праздника в искусстве: Вербное воскресенье. Р/К. Праздники народов Крыма.	1
12.	25.11		Святые земли Русской. Княгиня Ольга. Князь Владимир.	1
Раздел IV: «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»				4
13.	02.12		«Настрою гусли на старинный лад». Былина о Садко и Морском царе.	1
14.	09.12		Певцы русской старины. «Лель, мой Лель...»	1
15.	16.12		Звучащие картины. «Прощание с Масленицей».	1
16.	23.12		Обобщающий урок 2 четверти.	1
Раздел V: «В музыкальном театре»				6
17.	30.12		Опера «Руслан и Людмила».	1
18.	13.01		Опера «Орфей и Эвридика».	1
19.	20.01		Опера «Снегурочка».	1
20.	27.01		Опера «Садко». «Океан – море синее».	1
21.	03.02		Балет П.И. Чайковского «Спящая красавица».	1
22.	10.02		В современных ритмах (мюзиклы).	1
Раздел VI: «В концертном зале»				5
23.	17.02		Музыкальное состязание (концерт).	1
24.	10.03		Музыкальные инструменты (флейта). Звучащие картины.	1
25.	17.03		Музыкальные инструменты (скрипка)	1
26.	31.03		Сюита «Пер Гюнт».	1
27.	07.04		«Героическая» (симфония). Мир Бетховена.	1
Раздел VI I: «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье»				7
28.	14.04		«Чудо-музыка». Острый ритм – джаза звуки	1
29.	21.04		«Люблю я грусть твоих просторов». Мир Прокофьева.	1
30.	28.04		Певцы родной природы (Э.Григ, П.Чайковский).	1
31.	05.05		Певцы родной природы. Р/К Образ природы в творчестве крымских композиторов.	1
32.	12.05		«Радость к солнцу нас зовет».	1

33.	19.05		Обобщающий урок 4 четверти.	1
34.	26.05		Заключительный урок – концерт.	1

