

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ПАРТИЗАНСКАЯ ШКОЛА ИМЕНИ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА БОГДАНОВА  
АЛЕКСАНДРА ПЕТРОВИЧА» СИМФЕРОПОЛЬСКОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ КРЫМ  
ул. Сумская, №11а, с. Партизанское, Симферопольский район, Республики Крым, РФ, 297566  
телефон: +7(978)7375962, e-mail: school\_simferopolsiy-rayon23@crimcaedu.ru  
ОКПО 00827082, ОГРН 1159102023134, ИНН 9109009671, КПП 910901001

**РАССМОТРЕНО**

Протокол заседания МО учителей  
Социально-гуманитарного цикла  
« 29 » 08 2022г. № 4

**СОГЛАСОВАНО**

ЗДУВР МБОУ

«Партизанская школа  
им. А.П.Богданова»

Ю.В.Когутова  
« 31 » 08 2022г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

учебного предмета

«Родная литература (крымскотатарская)»

Класс: 7-Б  
Уровень образования - основное общее образование  
Уровень изучения предмета - базовый уровень  
Срок реализации программы: 2022/2023 учебный год  
Количество часов по учебному плану: 1 час в неделю, 34 часа в год  
Рабочую программу составили: Л.И.Катаева, учитель крымскотатарского языка и литературы

Партизанское, 2022

Рабочая программа по «Родная ( крымскотатарская ) литература» в 7 классе рассчитана на 34 ч., 1 ч. в неделю и составлена на основе следующих документов:

- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»(с изменениями).
- Примерных программ по учебным предметам «Родной ( крымскотатарский ) язык» для общеобразовательных организаций Республики Крым [А.С.Аблятипов, З.С.Сулейманова, Ш.А.Темеш и др.]; под редакцией А.С.Аблятипова, - М.:Просвещение, 2015,- 175 с.
- Основной образовательной программы основного общего образования, срок освоения 5 лет (в соответствии с ФГОС ООО), утвержденной приказом от 01.09.2018г. №284., с учетом Рабочей программы воспитания МБОУ «Партизанская школа им. А.П. Богданова»
- Учебного плана основного общего образования (5-9 классы) МБОУ «Партизанская школа им. А.П.Богданова» на 2022/ 2023 учебный год.

### **Учебно-методическое обеспечение программы**

1. «1.«Алем-и сарф» къырымтатар тилининъ окъутув программасы. «Ана тили оджаларына» asleyla@mail.ru
3. «Эгленджели мешгъулиетлер. Ганиева Э.С., Сейдаметова Н.С., Яева А.М., Нафеева Л.Б., 2006с.
4. «Къырымтатар тилини огретюв усулшынаслыгъы». Алиева Л.А., 1998
- 5.«Къырымтатар эдебияты». 7 сыныф (Крымскотатарская литература. 7 класс), авторы Меметов А, М., Алиева Л.А. и другие.
6. «Къырымтатар тилинден 5-8 с. ичюн тест вазифелер». Трош Л.Н., 2011с.
7. «Къырымтатар тилинден ве эдебиятындан тестлер 5-9с. ичюн». Джеппарова Л.А., Яева Н.М., 2005с.
8. «Къырымтатар тили дерслеринде аудирлев ве ичтен окув 5-11с». Алидинова М.И., Закирова М.З., 2004

Изучение предмета «Родной язык ( крымскотатарский )» в 7 классе ориентировано на использование учащимися следующих интернет ресурсов:

[www.armanchig.pp.ua](http://www.armanchig.pp.ua)

- Идиятуллина А.Г. kruzok\_rodnoe\_slovo.\_7\_klass.docx
- Карпова С.А. <https://edu.tatar.ru>.
- Калачева Т.Н. [pandia.ru](http://pandia.ru)>446994/

## **Планируемые результаты**

### **Личностные результаты:**

- совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к Крыму, уважительного отношения к крымскотатарской литературе, к литературе и культурам других народов;
- использование различных источников информации (словари, энциклопедии, интернет-ресурсы и др.).

### **Метапредметные результаты:**

- умение понимать проблему, подбирать аргументы для подтверждения собственной гипотезы, выделять характерные причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях;
- формулировать выводы;
- умение самостоятельно организовать собственную деятельность;
- умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности.

### **Предметные результаты:**

- понимание проблематики изученных произведений крымскотатарской литературы;

- понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, умение анализировать литературное произведение (определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений);
- определение в произведении сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения;
- владение элементарными литературными терминами;
- приобщение к духовно-нравственным ценностям крымскотатарской литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов;
- понимание авторской позиции и формирование своего отношения к ней;
- восприятие на слух литературных произведений разных жанров и их осознанное чтение;
- умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств крымскотатарского языка и цитат из текста, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту;
- создавать устные монологические высказывания; вести диалог;
- написание классных и домашних изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой и проблематикой изученных произведений, творческих работ, рефератов на литературные и общекультурные темы.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### Введение.

Литература – искусство слова. Художественная литература – основа искусства слова

### **Крымскотатарский фольклор. ( 4 ч.)**

Устное народное творчество сокровище народного опыта. Народные песни-Частушки. Исторические и солдатские песни . Обрядовые песни. Лирические песни. Исполнение песен

Предания – живая история народа. Теория литературы. Трагическая жизнь и судьба Алима. «Къаравулла мейданында»

### **Древний период литературы ( 2 ч.)**

Орхон-Енисейские памятники – основа общетюркской литературы. Памятник «Куль Тигин» - пример единства, силы. Махмуд Кырымлы. Краткие сведения о «Юсуф ве Зулейха»

### **Период Золотой Орды (1 с.)**

Абдульмеджит Кырымлы. «Эй гоньюль», Сейфи Сарайи . «Гъазель ве хикает». Теория литературы. Газели, месневи

### **Период Крымского ханства (15-18 в.в.) (4ч.)**

Ашик Умер Жизнь и творчество. О семаи, къошма, газели

Джанмухаммед. О произведении «Тогъай бей». Теория литературы. Дестан и поэма. **Контрольная работа №1. Классное сочинение** «Тогъай бейге меним мунасебетим»

### **Литература XVIII- XX века. «Къара асыр». (2ч.)**

Эшмырза –великий кедай. «Солдатлыкъ йырлары» **Р.р. №.** сочинение «Мен севген эсер...»

### **Период Возрождения.Начало XIX -начало XXвека (1883-1917). (3ч.)**

Период «Терджиман»а. Исмаил Гаспринский – великий просветитель. Усеин Шамиль Тохтаргъазы. Стихотворения «Дюнъяда не вар?», «Не керек?», «О недир?» Якуб Шакир Али. Стихотворения «Мектеп ве миллий тиль», «Тань», «Денъиз иле ели».

### **Крымскотатарская литература XX века(17ч.)**

Абляким Ильмий – писатель с горячей душой. Жизнь и творчество. Рассказ «Чубарым, балам!»

Бекир Чобан –заде – поэт культурной революции. Рассказ «Индемез Джелиль».Умер Ипчи – великий деятель литературы. Жизнь и творчество. Рассказ«Куреш».

Амди Гирайбай . Стихотворение «Татар оджасына».

А.Гирайбай. Пьеса «Эски мектеп»

Эшреф Шемьи-заде- народный поэт. Стихотворения «Акъшам денъиз ялысында», «Арыкъбаш этегинде».

Мамут Дибак. – поэт-фронтовик. Стихотворение «Ватаным меним». Пьеса «Гизли нишан». «Къарамларнынъ характеристикасы»

Шамиль Алядин – видный литературный деятель. Стихотворение «Танъ бульбули»

Юсуф Болат. Отрывок из романа «Алим»

Айдер Осман – талантливый прозаик. Рассказ «Аметнинъ козьяшлары» Рустем Муедин – мастер слова. Рассказ «Асанчыкъ ве Къашкъачыкъ».

Урие Эдемова - прозаик современной литературы. Рассказ «Гъайып аскернинъ Перелистывая страницы литературы Урок повторения и обобщения

### Тематический план

№ п/п	Наименование разделов и тем	Модуль рабочей программы воспитания МБОУ «Партизанская школа им. А.П. Богданова» «Школьный урок»	Количество часов	К. р.	Р.р	Вн.Чт.	Соч.
1	Введение	День знаний	1				
2	Крымскотатарский фольклор.	Международный день распространения грамотности	4		1		
3	Древний период литературы.	День солидарности в борьбе с терроризмом	2				
4	Период Золотой Орды	Международный день учителя	1				
6	Период Крымского ханства (15-18 в.в.) (1428-1783г.г.)	День народного единства День матери в России	4	1		1	
7	Литература XVIII-XXвека. «Къара асыр».	День Неизвестного Солдата День Героев Отечества	2		1		
8	Период Возрождения. Начало XIX-начало XXвека (1883-1917).	День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (1944 год)	3				
9	Крымскотатарская литература XX века.	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества. День российской науки Международный день родного языка. Международный женский день	17	1	2	1	1
<b>Итого</b>			<b>34</b>		<b>4</b>	<b>2</b>	<b>1</b>

№п/п	Т Е М А У Р О К А	К-во часов	Дата	
			по плану	факт.
1.	<b>Введение.</b> Литература – искусство слова. Художественная литература – основа искусства слова	1	07.09.	
	<b>Крымскотатарский фольклор.( 4 ч.)</b>			
2.	Устное народное творчество сокровище народного опыта. Народные песни- Частушки	1	14.09	
3.	Исторические и солдатские песни . Обрядовые песни.	1	21.09	
4.	<b>Р.р.№1.</b> Лирические песни. Исполнение песен	1	28.09	
5.	Предания – живая история народа. Теория литературы. Трагическая жизнь и судьба Алима. «Къаравуллар майданында»	1	05.10	
	<b>Древний период литературы ( 2 ч.)</b>			
6.	Орхон-Енисейские памятники – основа общетюркской литературы. Памятник «Куль Тигин» - пример единства, силы.	1	12.10	
7.	Махмуд Кырымлы. Краткие сведения о «Юсуф ве Зулейха»	1	19.10	
	<b>Период Золотой Орды (1 с.)</b>			
8.	Абдульмеджит Кырымлы. «Эй гоньюль», Сейфи Сарайи . «Гъазель ве хикает». Теория литературы. Газели, месневи	1	26.10	
	<b>Период Крымского ханства (15-18 в.в.) (4ч.)</b>			
9.	Ашик Умер. Жизнь и творчество. О семаи, кьошма, газели.-1783г.г.) ( 3 ч.) I Менгли Гирай хан. Ашик Умер. Жизнь и творчество. О семаи, кьошма, газели.	1	09.11	
10.	<b>Вн.чт. № 1 выразительное чтение стихотворений</b>	1	16.11	
11.	Джанмухаммед. О произведении «Тогъай бей». Теория литературы. Дестан и поэма.	1	23.11	
12.	<b>Контрольная работа №1. тест</b>	1	30.11	
	<b>Литература XVIII- XX века. «Къара асыр». (2ч.)</b>			
13.	Эшмырза –великий кедай. «Солдатлыкъ йырлары»	1	07.12	
14.	<b>Р.р. № 2.</b> Письменное сочинение «Мен севген эсер...»	1	14.12	
	<b>Период Возрождения.Начало XIX -начало XXвека (1883-1917). (3ч.)</b>			
15.	Период «Терджиман». Исмаил Гаспринский – великий просветитель	1	21.12	
16.	Усеин Шамиль Тохтаргъазы. Стихотворения «Дюнъяда не вар?», «Не керек?», «О недир?»	1	28.12	
17.	.Якуб Шакир Али. Стихотворения «Мектеп ве миллий тиль», «Танъ», «Денъиз иле ели».	1	11.01.	
	<b>Крымскотатарская литература XX века. (17)</b>			
18.	Абляким Ильмий – писатель с горячей душой. Жизнь и творчество. Рассказ «Чубарым, балам!»	1	18.01	
19.	Бекир Чобан –заде – поэт культурной революции. Рассказ «Индемез Джелиль». Умер Ипчи – великий	1	25.01	

	деятель литературы. Жизнь и творчество. Рассказ «Куреш».			
20.	<b>Р.р.№3</b> Описание образа главного героя рассказа «Индемез Джелиль» (устно)	1	01.02	
21.	Амди Гирайбай . Стихотворение «Татар оджасына».	1	08.02	
22.	<b>Вн.чт. №2.</b> А.Гирайбай. Пьеса «Эски мектеп»	1	15.02	
23	Эшреф Шемьи-заде- народный поэт. Стихотворения «Акшам денъиз ялысында», «Арыкъбаш этегинде».	1	22.02	
24.	<b>Сочинение</b> «Къарамнлар ич ольмейлер».	1	01.03	
25.	Мамут Дибаг – поэт-фронтовик. Пьеса «Гизли нишан». Пьеса «Гизли нишан». «Къарамнларнынъ характеристикасы»	1	15.03	
26.	Осман Амит – поэт с горячим сердцем. Стихотворение «Ватаным меним». Теория литературы. Тема и идея лирического произведения.	1	29.03	
27.	Шамиль Алядин – видный литературный деятель. Стихотворение «Танъ бульбули»	1	05.04	
28.	Юсуф Болат. Отрывок из романа «Алим».	1	12.04	
29.	<b>Контрольная работа № 2. Тесты</b>	1	19.04	
30.	Айдер Осман – талантливый прозаик. Рассказ «Аметнинъ козьяшлары».	1	26.04	
31.	<b>Р.р.№4</b> написание сочинения на тему «Аметнинъ образы»	1	03.05	
32.	Рустем Муедин – мастер слова. Рассказ «Асанчыкъ ве Къашкъачыкъ». Урие Эдемова - прозаик современной литературы. Рассказ «Гъайып аскернинъ анасы».	1	10.05	
33.	Перелистывая страницы литературы	1	17.05	
34.	Урок повторения и обобщения	1	24.05	